



Mazón exige al Gobierno que repare el embalse para el agua del Júcar

La inversión del Consell en las obras postrasvase carecen de sentido mientras haya fugas en San Diego PÁGINAS 2 Y 3

SÁBADO, 6 DE JULIO DE 2024 | DIRECTOR TONI CABOT | NÚMERO 14.466 AÑO 83 III ÉPOCA | 1,90 EUROS CON LECTURAS + 0,70 € | PRENSA IBÉRICA

INFORMACIÓN

www.informacion.es

ALICANTE

Este diario utiliza papel reciclado en un 80,5%

DEPORTES

Ronald Wittek/Efe



Merino celebra el gol que le da el pase a España a la semifinal de la Eurocopa.

2-1

España-Alemania

España somete a la anfitriona

La selección de De la Fuente se batirá contra Francia el martes en busca de la final de la Eurocopa tras apear a los germanos con un gol de Mikel Merino en los últimos minutos de la prórroga

PÁGINAS 32 A 35

FORO MEDIO AMBIENTE SOSTENIBLE EN INFORMACIÓN

Los retos ambientales del presente unen a expertos y ciudadanos

CUADERNILLO CENTRAL



Los participantes en el foro celebrado ayer en INFORMACIÓN.

Jose Navarro

Pilar Cortés



La casa, tras la inspección.

CRIMEN MACHISTA

Un hombre mata a su esposa y luego se ahorca en una casa de campo en Villena

No había antecedentes de malos tratos y un hijo encontró los cuerpos tras regresar de un viaje

PÁGINA 12

MOVILIDAD

Alicante contará con 40 nuevos puntos públicos de recarga de coches eléctricos

La ciudad solo dispone ahora de un enganche instalado en la calle

PÁGINA 4

BANCOS

Los accionistas del BBVA apoyan la ampliación de capital para la opa sobre el Sabadell

El presidente dice que su «aproximación fue y sigue siendo amistosa»

PÁGINA 24

RECURSOS HÍDRICOS

Alex Domínguez



Ángel Urbina, presidente de la Junta de Usuarios del Vinalopó, en el centro, flanqueado por el jefe del Consell, Carlos Mazón, y la consellera Salomé Pradas en el colector del postravase.

Mazón exige al Gobierno que cumpla con su parte en el trasvase del Júcar

Los agricultores advierten de que la inversión multimillonaria en el postravase que ejecuta la Generalitat carece de sentido si no se subsanan las graves deficiencias que arrastra el embalse regulador de San Diego

D. PAMIES

«Sin el corazón que bombea, la sangre no llega a las arterias ni a las extremidades». El presidente de la Junta Central de Usuarios del Vinalopó, Ángel Urbina, reclamó ayer al Gobierno que actúe ya para llevar a cabo la reparación del embalse regulador del trasvase del Júcar-Vinalopó sin la cual la inversión multimillonaria que está realizando la Generalitat en las conducciones del postravase en su margen izquierda pierde buena parte de su sentido. Una reivindicación que secundó el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, en la visita que realizaba a Monóvar junto a los regantes, de las obras del postravase del Vinalopó, en su Tramo I. Presupuestadas en 10 millones de euros, dotarán de

agua a varias comunidades de agricultores de Monóvar y Novelda.

En el mismo sentido, Mazón señaló que estas obras «son autovías sin atascos para el agua del Júcar» -el colector tiene 1,4 metros de diámetro-, y empleando otro de los símiles de su repertorio el jefe del Consell ha señalado que el embalse de San Diego es el corazón que debe bombear el agua y el postravase que se está ejecutando, sus arterias. De ahí la necesidad de la inversión pendiente.

La balsa de San Diego, situada a caballo entre los municipios de la Font de la Figuera (Valencia) y Villena, recibe las aguas del Júcar impulsadas desde el azud de La Marquesa en Cullera para, desde ahí, redistribuirlas por gravedad a todo el valle del Alto y Medio Vinalopó. Fue diseñado con una

Las cifras

30

La Generalitat ha adjudicado en 7 meses los tramos I y II del postravase con una inversión de 30 millones para regar casi 10.000 hectáreas

10

La balsa de San Diego costó 40 millones euros y repararla superará los 10

capacidad de 20 hectómetros sobre una superficie inundable de 80 hectáreas y la inversión supuso 40 millones de euros. Sin embargo, cuando comenzó a utilizarse en 2012 se detectó un grave problema de filtraciones sobre el terreno.

Debido a esto apenas sirve ahora para recibir el agua del Júcar. El área de entrega ha de ser acotada con motas de tierra para evitar la pérdida del caudal, de ahí que los agricultores llamen con algo de sorna desde entonces al embalse «San Dieguín». De ahí se vuelve a bombear al sistema del postravase. Una operación que se puede llevar a cabo en primavera y verano porque la necesidad de agua es inmediata, pero que invalida el reservorio de agua para su almacenamiento cuando no hace falta, en los meses de invierno, con lo que su objetivo regulador se pierde por completo.



REACCIONES

«Sin el corazón que bombea (el embalse), la sangre no llega a las arterias ni a las extremidades»

CARLOS MAZÓN
PRESIDENTE DE LA GENERALITAT VALENCIANA

«Son unas obras importantísimas. Crean esperanza en el Medio Vinalopó de que se puede vivir de la agricultura»

ÁNGEL URBINA
PRESIDENTE DE LA JUNTA DE USUARIOS DEL VINALOPÓ

«Este trasvase entre Valencia y Alicante es ejemplo de solidaridad hídrica en España»

CARLOS MAZÓN
PRESIDENTE DE LA GENERALITAT VALENCIANA

«Es imprescindible que el ministerio haga la reparación del embalse porque ahora es una chapuza»

ÁNGEL URBINA
PRESIDENTE DE LA JUNTA DE USUARIOS DEL VINALOPÓ

Reparar este embalse que gestiona la empresa estatal AcuaMed cuesta diez millones de euros. Urbina, sin dejar su habitual tono reivindicativo, ha recordado a la Generalitat que también es necesario desdoblarse buena parte del tramo del colector del postravase entre la Balsa de La Cuesta y la del Toscar en Monóvar - otro proyecto del Consell -, además de la impulsión a Pinoso.

El impulso del Consell a las actuales obras del postravase llegó con el acuerdo entre regantes y el Gobierno de España que desde octubre de 2023 fijar un precio del agua de 0,24 euros el metro cúbico. Antes de ese convenio el coste del agua era insalvable para las empresas agrícolas. ■

Una infraestructura para regar 10.000 hectáreas del Medio Vinalopó

Las obras de la Margen Izquierda permitirán garantizar el agua a diez comunidades de regantes de Monóvar, Novelda, Monforte del Cid, Agost y Elche

Alex Domínguez



Obras de movimiento de tierras en el trazado del Tramo I del postravase Margen Izquierda del Júcar-Vinalopó en Monóvar.

D. PAMIES

La ejecución del Tramo I del postravase de la Margen Izquierda de la infraestructura del Júcar-Vinalopó, con 7,6 kilómetros, avanzan a buen ritmo y si no hay imprevistos estarán finalizadas en agosto de 2025 para su puesta en marcha en septiembre, aseguró ayer en su visita a las obras el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón. Este tramo cuenta con una inversión de diez millones de euros y abastece a comunidades de regantes de Monóvar y Novelda. Como avanzó INFORMACIÓN, la adjudicación de la obra del Tramo II con un presupuesto de 20 millones de euros. Se iniciará a finales de este mes de julio y «estará finalizado en agosto de 2026». Este sector que cruza los términos de Novelda y Monforte del Cid para llegar hasta Agost, también beneficiará a los regantes de Petrer. Está en proyecto un tercer tramo para completar esta parte de la infraestructura. «Son

unas obras que crean esperanza entre los agricultores que quieren vivir de la agricultura en el Medio Vinalopó. Son unas obras importantes, y si nos dejan, será un ejemplo de uso del agua para toda España», señaló el presidente de la Junta de Usuarios, Ángel Urbina, por su parte.

El jefe del Consell, acompañado por la consellera de Territorio, Salomé Pradas, recordó que las obras del Tramo I, se ejecutarán de forma paralela a las del Tramo II, adjudicadas recientemente a Acciona-Grupo Bertolín. «En tiempo récord» -siete meses según recordó Urbina-, se han adjudicado obras por valor de 30 millones de euros «para el agua que necesita Alicante, a pesar de la infrafinanciación que padece la Comunitat», dijo Mazón. Explicó que las obras del postravase son autónomas entre sí. Cuando finalice el Tramo I se pondrá en funcionamiento para empezar a suministrar agua, y el tramo II se podrá sumar una vez concluido. El colector de 1,4 metros de diámetro está diseñado

para transportar un gran volumen de caudales solo por gravedad. La presión lograda permitiría, llegado el caso, explotar la capacidad de generación de energía de la infraestructura. Nada que ver, en definitiva, con el postravase del Tajo-Segura realizado en 1979 a

A cambio del agua del Júcar los agricultores deben dejar de usar pozos sobreexplotados

cielo abierto, y que exigen una constante mantenimiento y se dejan por el camino un volumen importante de agua en evaporación y filtraciones.

Los caudales del Júcar-Vinalopó, captados en el azud de la Marquesa de Cullera, muy cerca del mar, comenzaron a regar regularmente los campos de hortalizas, viñedos y frutales de buena parte de la provincia el año pasado con una aportación de 7,5 hectómetros

cuadrados. Conforme los recursos hídricos van llegando a pie de cada comunidad de regantes gracias al despliegue de las conducciones del postravase en ambas márgenes del Vinalopó, se espera que ese volumen se incremente paulatinamente año a año. En este 2024 podría alcanzar los 15 hm³ y la cifra máxima a medio plazo se sitúa en 40 hm³ al año, aunque el objetivo máximo serían 80. A cambio de estos aportes los agricultores deberían estar dejando de utilizar los pozos de acuíferos sobreexplotados que deben regenerarse para permitir el abastecimiento urbano.

Mazón insistió en señalar el trasvase del Júcar-Vinalopó como «ejemplo de solidaridad hídrica entre provincias», agradeciendo a la provincia de Valencia «su altura de miras con la provincia de Alicante porque hemos demostrado que los trasvases en España son posibles». Para Mazón, «un territorio que no es capaz de predicar con el ejemplo pierde capacidad reivindicativa», en clara alusión al trasvase Tajo-Segura. ■

Movilidad sostenible

La ciudad tendrá 40 puntos de recarga en la vía pública tras siete años con una sola toma

Las más de 120 estaciones para vehículos eléctricos del municipio se ubican en espacios comerciales y en establecimientos privados ● La Asociación de Usuarios reclama más incentivos de las administraciones

ALEJANDRO J. FUENTES

Siete años después de la instalación de su primer (y de momento único) punto de recarga para vehículos eléctricos en la vía pública, Alicante contará con otras 40 plazas para el «repostaje» de vehículos eléctricos. La Mancomunidad de l'Alacantí prepara la licitación de un paquete de estaciones de recarga que, en el caso de la capital de la provincia, se traducirá en cerca de medio centenar de tomas a distribuir entre un total de 18 ubicaciones: todas ellas en calles y plazas repartidas por toda la ciudad.

Los datos

Hasta ahora, la ciudad cuenta con 155 plazas de recarga, de las que 32 se han inaugurado este año en el C.C. Gran Vía

155
Puntos totales

32
Nuevas tomas
en 2024

Hasta este año, la ciudad contaba con un total de 123 puntos situados en aparcamientos públicos y privados, establecimientos hoteleros y hosteleros, estaciones de servicio y concesionarios de vehículos. A mediados de junio, la oferta se completó con la apertura de una estación de recarga con 32 plazas en el Centro Comercial Gran Vía, elevando la cifra total hasta las 155 plazas. Una vez se complete el proyecto en el que trabaja la Mancomunidad, basado en un estudio del año 2021, la oferta rondará las 200 tomas de corriente para la recarga de vehículos eléctricos e híbridos enchufables.



Un vehículo eléctrico recarga su batería en la toma de Alfonso el Sabio, la única en la vía pública en Alicante.

Un impulso a la movilidad sostenible que llega después de siete años en los que no se ha inaugurado ni un solo espacio de recarga en la vía pública desde que lo hiciera el primero, allá por 2017, con el tripartito de izquierdas al frente del Ayuntamiento. La toma, ubicada en la avenida de Alfonso el Sabio, está preparada para ofrecer «repostajes» de hasta dos horas por vehículo, con un coste para las arcas municipales de menos de un euro por servicio, unos 12 euros diarios en el caso de que estuviese ocupada las 24 horas del día. En ese momen-

Los nuevos espacios se repartirán por un total de 18 lugares públicos en calles y plazas de la capital

to, el equipo de gobierno anunció que se estaba trabajando en establecer una red de recarga por toda la ciudad que, finalmente, nunca se ha llevado a cabo.

Por su parte, la Asociación de Usuarios de Vehículos Eléctricos (AUVE) apunta que en la apuesta por la movilidad sostenible hay dos «actores» principales: las administraciones y los consumidores. «No puede ser que los usuarios tengan que comprar vehículos para forzar a la administración a poner puntos, sino que tiene que ser al revés, que haya buenas instalaciones de recarga para animar

a la compra de coches sostenibles», apunta Santiago Miralles, delegado de AUVE en Alicante.

En cuanto al efecto que las tomas de corriente en la vía pública pueden tener sobre los hipotéticos compradores, Miralles reconoce que «por sí solas, no hacen que la gente tome la decisión» pero considera que «sí pueden servir para dar ese empujón a quien está barajando comprar un coche eléctrico o un híbrido enchufable y no se decide a hacer la inversión inicial por la falta de disponibilidad de lugares donde cargarlo».



«En Alicante hacen falta muchos más puntos. No estamos ni en la primera pantalla del juego»

«La existencia de una red de puntos para recargar el vehículo puede ser el empujón para quien dude si comprar un vehículo eléctrico»

SANTIAGO MIRALLES
DELEGADO DE AUVE
EN ALICANTE

Al margen de las estaciones de recarga, Miralles apunta que ciudades como Elche ya están impulsando medidas que incentivan la compra, como ayudas directas a quienes adquieran coches o motos de motor eléctrico, aunque sostiene que lo «fundamental» es mayor agilidad por parte de la Generalitat Valenciana —que tiene las competencias en esta materia— para gestionar las ayudas a los dueños de vehículos y a los puntos de recarga: «En la mayoría de los casos su tramitación dura más de dos años», lamenta Miralles. ■

Jose Navarro

Decisión judicial

El TSJ confirma que la pugna por las Zonas Verdes se resolverá pagando a Geamur

El tribunal autonómico desestima el recurso de la mercantil, que reclamaba asumir el servicio, y se reafirma en que el Ayuntamiento deberá compensarle

ALEJANDRO J. FUENTES

El conflicto por el contrato de Zonas Verdes se resolverá por la vía económica. El Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJ) ha rechazado el recurso planteado por Geamur, la empresa excluida indebidamente de la adjudicación, y se inclina por la indemnización como compensación a la mercantil, tal y como proponía el Ayuntamiento de Alicante.

En un auto fechado este miércoles, 3 de julio, los magistrados de la sala de lo Contencioso - Administrativo de la sección 5ª del TSJ sostienen que no aprecian «razones para modificar la declaración de imposibilidad legal y material de ejecutar la sentencia». Y es que, pese a que el propio tribunal dio la razón a la empresa inicialmente, al indicar que no debió ser apartada del concurso por baja temeraria y que tenía derecho a asumir la gestión de Zonas Verdes, los jueces terminaron rectificando tras el recurso planteado por el Ayuntamiento: no era posible un cambio de empresa al frente del servicio, por lo que se ofrecía una indemnización como forma de dar cumplimiento a la sentencia. Tras varios meses de



Operarios del servicio municipal de mantenimiento.

Jose Navarro

negociaciones fallidas entre el Ayuntamiento y Geamur, ambas partes se encomendaron al TSJ, que ha terminado por declinar la petición de la mercantil y decantarse por la vía de la compensación económica.

Un asunto que, de acuerdo con el auto, podría haber quedado resuelto en esta misma fase del procedimiento: «Podríamos haber fijado la indemnización si en el escrito hubieran solicitado indemnización además de oposición a la imposibilidad legal». Ahora, la sala abre una pieza para decidir la cantidad que percibirá Geamur tras ser apartada, sin motivo para ello según la Justicia, del concurso para gestionar las Zonas Verdes de Alicante.

La empresa ya ha solicitado al tribunal que fije la cuantía que tendrá que recibir del Ayuntamiento

Por su parte, fuentes de la compañía consultadas por INFORMACIÓN han señalado que dicha pieza para determinar la cuantía del pago ya fue presentada por los representantes jurídicos de Geamur a finales de junio.

Importe

El Ayuntamiento agotó la vía judicial acudiendo al Supremo tras la sentencia del TSJ que daba la razón a Geamur, pero el alto tribunal inadmitió la apelación, por lo que el gobierno local se inclinó por la vía económica proponiendo indemnizar a la compañía como forma de cumplir la sentencia. Un importe que, según varios expertos consultados por INFORMACIÓN, podría costar a las arcas municipales hasta 3 millones de euros. Una decisión que ahora queda de nuevo en manos del TSJ. ■

Cambios turísticos

El bando que prohibía el baño y otras curiosidades del litoral alicantino

El Archivo Municipal acoge una exposición que permite conocer la evolución del verano en la ciudad desde hace más de un siglo

REDACCIÓN

Una muestra que permite echar la vista atrás y comprobar cómo ha cambiado el litoral alicantino en las últimas décadas. El Archivo Municipal ofrece una exposición que in-

vita a redescubrir cómo era el «Verano en Alicante» en el siglo XX. La propuesta incluye fotografías y postales en los ocho ventanales exteriores del edificio de la calle Labradores, así como en su interior. El recorrido permite ver la evolución del turismo y el crecimiento de la ciudad al incluir desde los famosos

balnearios de la playa de El Postiguet de principios de siglo hasta imágenes de los años 60-70 que muestran la transformación que han experimentado San Juan y la Albufera.

Una de las curiosidades que se pueden ver es el bando dictado por el alcalde Miguel Pascual de Bo-

nanza en 1847 en el que se establece la prohibición del baño a «cualquier persona que no vaya decentemente vestida» bajo multa.

También incluye imágenes de la fachada marítima de Alicante, las barcas de pescadores en el Raval Roig y del «Rompeolas» del paseo de El Postiguet. La muestra se podrá visitar durante todo el verano y, a mediados de agosto, se intercambiarán las imágenes del interior al exterior.

Las fotografías que se pueden ver en «Verano en Alicante» fueron tomadas por Cantos, Francisco Sánchez y Eugenio Bañón.

La concejala de Cultura, la popular Nayma Beldjilali, anima «a alicantinos y visitantes a dar un paseo por el casco antiguo y disfrutar de esta interesante y llamativa exposición en el Archivo Municipal». ■

Sánchez



El Postiguet, en los años 30.

Nuevo reparto

La Federació plantea cambios en las ayudas para potenciar las hogueras

El órgano traslada al Ayuntamiento una propuesta de subvenciones que busca incentivar a las comisiones para que gasten más en el monumento

LYDIA FERRÁNDIZ

Una nueva forma de reparto en las ayudas al monumento para 2025. La Federació de Fogueres de Sant Joan propone una reforma del sistema de reparto de subvenciones al monumento, buscando una distribución más justa de los fondos basada en el gasto que cada comisión destina al arte efímero. En una reciente reunión con la concejala de Fiestas, la popular Cristina Cutanda, el presidente de la Federació de Fogueres, David Olivares, presentó una iniciativa que contempla la asignación de ayudas económicas en función tanto en la categoría como en la inversión directa en el monumento, considerando la posibilidad de crear una nueva categoría para equilibrar aún más la asignación de recursos.

El presidente del órgano gestor Fiesta argumentó que «ha llegado el momento de que las subvenciones vayan equitativamente a lo que se planta», en busca de premiar a las comisiones que más invierten en el monumento y no solo el mínimo que exige cada categoría. Olivares explicó, en declaraciones a este medio, que el objetivo es evitar situaciones donde una hoguera de menor categoría reciba más fondos que una de categoría superior en comparación con la inversión que esta realiza en el monumento. «No queremos que las hogueras pequeñas salgan afectadas, buscamos primar el monumento. Para ello, consideramos que podríamos tener la posibilidad de crear una nueva categoría que tendría que hacerse en consonancia a la subvención que se recibe para que no haya comisiones que se vean afectadas», afirmó Olivares.

La propuesta incluye también la necesidad de dialogar con el Gremio de Artistas para abordar la situación de algunas hogueras en cuanto al monumento y las portaladas. «Aunque la mayoría de comisiones se construyen su propia portalada, esto afectaría en comisiones de Especial que hacen inversiones de hasta 90.000 euros y que reciben una cantidad irrisoria cuando hasta ahora hay comisiones en Sexta que van apuradas y a lo mejor hay que echarles un cable y crear otra categoría», explicó el



Un instante de la cremà de la mejor hoguera de 2024, en Portazgo.

Olivares espera dar datos más concretos a las comisiones en la asamblea prevista para finales de julio

presidente de la Federació.

Por otro lado, el dirigente indicó que la respuesta del Ayuntamiento a esta iniciativa fue positiva, y que, actualmente, se está procediendo al estudio de estas propuestas. De todas formas, Olivares reconoció que «todo esto lleva un proceso de trabajo lento». A pesar de ello, la intención del presidente de la Fe-

deració es tener resultados «cuanto antes» para informar a las comisiones sobre la categoría en la que plantan y las subvenciones que pueden solicitar. «De esta forma buscamos fortalecer el arte efímero», señaló Olivares.

Olivares también destacó la importancia de medidas como estas, «que no se toman desde la época de Andrés Llorens», según el actual dirigente. «Tengo claro que en la fiesta lo más importante es el monumento y lo que voy a hacer es luchar porque cada vez la gente tenga más ilusión por él», afirmó, citando como ejemplo la comisión de Princesa Mercedes, que ha subido a Tercera de Cuarta categoría.

La próxima asamblea de la Federació de Fogueres, que se celebrará a finales de este mes, será el escenario donde las comisiones recibirán más información sobre estas nuevas medidas. «El trabajo de la Federació está sobre la mesa y el Ayuntamiento lo ha recibido con mucho cariño», apuntó Olivares. ■



Miércoles Santo

Una cláusula abre la puerta al cambio de Santa Cruz

La hermandad acordó junto al Divino Amor que el horario de este 2024 era de «prueba»

LYDIA FERRÁNDIZ

La Hermandad de la Santa Cruz podría volver a abrir el Miércoles Santo en 2025. El escrito de acuerdo firmado entre Santa Cruz y la Cofradía del Divino Amor ante la Junta Mayor de la Semana Santa Alicante para este 2024 revela que ambas entidades incluyeron una cláusula en el convenio en el que se establecía que, el cambio de horario por el que la Cofradía del Divino Amor salió en primer lugar este año, era «una prueba» para el presente ejercicio y que solo tendría continuidad para los próximos años de ser ratificado por ambas hermandades.

En concreto, en el escrito consensuado por los dos hermanos mayores de las hermandades del Divino Amor y Santa Cruz, y validado por la Junta Mayor, precisamente por su actual presidente, Alfredo Llopis, quien se encontraba presente en el momento de la firma, puede leerse que: «Este horario se aprueba por ambas hermandades como prueba en este ejercicio 2024 y, una vez comprobada por ambas partes la idoneidad de estos nuevos horarios, confirmarlos de cara a los próximos años».

Asimismo, de este escrito se desprenden los horarios acordados por ambas hermandades para el recorrido oficial de 2024, de

lo que se desprendía que la Hermandad del Divino Amor tuvo 45 minutos de paso por la Carrera Oficial y Santa Cruz 150 minutos.

Precisamente, uno de los motivos que alegó el presidente de la Hermandad Santa Cruz de Alicante, Moncho Riquelme, para no consolidar el nuevo horario, en declaraciones a este diario, fueron los «problemas organizativos» surgidos a causa de retraso en el tiempo. Desde la Junta Mayor de Hermandades y Cofradías aseguran que, a tenor de los datos recogidos durante el pasado Miércoles Santo, descartan esa versión. «Entendemos que los problemas surgidos a la Hermandad de Santa Cruz de retraso en su regreso a la Ermita ocurrieron después de su salida de la Carrera Oficial, ya que cumplió con su hora prevista de salida de la Rambla, teniendo en cuenta que la Hermandad del Divino Amor realiza su regreso por la calle Mayor hasta el Convento de las Monjas de la Sangre», añade el órgano.

El Hermano Mayor de la Cofradía del Divino Amor, Julio Forner, ha indicado en declaraciones a este diario, que la hermandad no tiene intención de pronunciarse al respecto hasta final de año. «Hasta el próximo 24 de noviembre no vamos a ver nada de este tema porque estamos en plena organización de la coronación canónica de la Virgen 'La Marinera'», afirmó Forner. ■

Rafa Arjones



Un paso de la Hermandad de Santa Cruz, el pasado Miércoles Santo.

ALEJANDRO J. FUENTES

Alta velocidad

Alicante recupera los dos AVE con Madrid que perdió en abril

Las obras para la ampliación de Chamartín obligaron a suspender dos trenes que volverán a circular el 22 de julio

La línea Alicante-Madrid recuperará este mes de julio los dos trenes AVE que perdió en el mes de abril con motivo de las obras de ampliación de la estación de Chamartín-Clara Campoamor. Una vez ha concluido una de las fases de la actuación para aumentar las vías de alta velocidad en la capital, está previsto que los trenes suprimidos hace tres meses vuelvan a circular a partir del día 22.

En concreto, los servicios que se recuperan se corresponden con el AVE diario con salida desde Alicante a las 12.45 horas y el AVE con salida de Madrid-Chamartín a las 20.00 horas, que circularán todos los días, a excepción de los sábados. Al respecto, fuentes de Renfe y Adif apuntan que han hecho «un gran esfuerzo para mantener el mayor número posible de trenes en circulación, optimizando al máximo la capacidad de la vía».

Con esta recuperación, entre Alicante y Madrid se establece una oferta de 30 servicios de alta velocidad. De ellos, un total de 26 (13 por sentido) son AVE, cuatro son trenes Avlo y dos por sentido son Alvia. Los billetes para las frecuencias que volverán a ofrecerse a finales del mes de julio ya se encuentran a la venta a través de los canales oficiales de Renfe.

Verano récord

La conexión entre Alicante y Madrid recupera estas dos frecuencias en el inicio de un verano que Renfe prevé de récord en lo que a movilidad ferroviaria se refiere.

La compañía ofrece más de 2,3 millones de plazas de Alta Velocidad y Larga Distancia para viajar durante la temporada estival con origen y destino en la Comunidad Valenciana. Trayectos que se re-

partirán entre más de 7.000 trenes entre el 1 de julio y el 15 de septiembre, garantizando la movilidad de los ciudadanos durante unas fechas en las que tradicionalmente aumenta la demanda debido a las vacaciones estivales, especialmente en la Comunidad Valenciana, que representa uno de los destinos más solicitados de todo el territorio nacional.

Las frecuencias

Tras concluir una fase de las obras en Chamartín, la conexión entre Alicante y Madrid recupera una conexión en cada sentido

12:45 h

Alicante-Madrid

20:00 h

Madrid-Alicante

Una «operación verano» que, además, buscará ser más sostenible, puesto que los trenes eléctricos de Renfe cuentan con certificación Carbono Neutro, y su huella contaminante es hasta entre 20 y 30 veces menor que la de las emisiones de los coches y los aviones. Aunque la compañía ya evita al año la emisión de 4,7 millones de toneladas de CO₂ a la atmósfera, el objetivo de la operadora ferroviaria es alcanzar la ansiada cifra de cero emisiones en el año 2050. Este objetivo está alineado con la iniciativa europea que reclama rebajar este dato en al menos un 55% para el año 2030, una meta que la compañía española ya ha cumplido con antelación. ■



Pasajeros esperan a subir a un AVE que sale de Alicante con dirección Madrid-Chamartín.

Una avería paraliza el TRAM y causa retrasos en todas las líneas

El fallo se originó a raíz de unos trabajos de mantenimiento y se prolongó casi una hora

A. J. FUENTES

Una avería eléctrica obligó ayer a detener la circulación por completo en todas las líneas de TRAM de Alicante. Ferrocarrils de la Generalitat confirmó a INFORMACIÓN que el fallo consistió en una caída

de tensión que ha afectó a la totalidad de la red.

Aunque en un primer momento no había una estimación del alcance del fallo, por lo que no era posible aventurar cuánto tiempo puede prolongarse, la circulación se restableció pasados unos treinta minutos. El fallo se originó a raíz de unos trabajos de manteni-



Usuarios esperando el TRAM durante la avería eléctrica de ayer.

miento, que dispararon las alarmas de incendio en todas las subestaciones de la red.

En torno a las 11:10 de la mañana, algunos usuarios comenzaron a advertir a través de las redes so-

ciales de retrasos en la salida de las líneas que esperaban utilizar. Unos veinte minutos después, la cuenta de Twitter de FGV confirmaba el problema: «Circulación paralizada, hasta nuevo aviso, en todas las

líneas de Alicante, debido a avería eléctrica. Disculpen las molestias». Finalmente, alrededor de las 11:55, los tranvías volvieron a ponerse en movimiento, aunque con retraso acumulado por los trabajos de reparación.

Las consecuencias del problema, que se prolongó durante más de media hora, se dejaron ver en el resto de medios de transporte. Varios usuarios advirtieron de que quienes ya habían subido al TRAM optaron por buscar un vehículo alternativo, generando cola para pedir taxi y saturando los autobuses. En concreto, vehículos de la línea 24 que conecta San Vicente del Raspeig y Alicante tuvieron que activar el aviso de «completo» al contar con más pasajeros de lo habitual a raíz de la avería eléctrica que paralizó el TRAM. ■

Antonio Amorós



Niños y sus familias a la entrada de un colegio, en imagen de archivo.

Educación

La enseñanza íntegra en valenciano en Infantil desaparecerá de 200 colegios

Incertidumbre entre directores y padres por la supresión el próximo curso de los planes de inmersión lingüística, prevista en la Ley de Libertad Educativa

A. FAJARDO

La supresión desde el próximo curso de la enseñanza 100% en valenciano, o los técnicamente conocidos como planes experimentales de inmersión lingüística, que tienen 200 colegios de la Comunidad (se estima que 52 en la provincia de Alicante) ha desatado una incertidumbre tanto en los centros educativos, como en las familias de los alumnos.

Estos métodos se aplican en Educación Infantil e implican que a los escolares se les hable solo en la lengua cooficial desde los tres años (dos en el caso de los que tienen aulas específicas) y que se enseñen a leer y escribir en valenciano hasta Primaria, que es cuando se introduce gradualmente el castellano. Una fórmula que, en el caso de las familias castellano hablantes, permite que los niños aprendan simultáneamente la lengua autonómica y la lengua materna.

Aunque la Ley de Libertad Educativa no tendrá sus efectos hasta

dentro de dos cursos, la normativa refrendada hace una semana en las Cortes Valencianas y publicada ya en el Diario Oficial de la Generalitat, sí que contempla para el 2024-2025 tanto la posibilidad de relegar el valenciano a una sola asignatura en las zonas castellano hablantes (Vega Baja, Monforte del Cid, Elda, Villena y Aspe), como la desaparición de estos programas que autorizó el Botànic.

Estos quedarán sin efecto y los colegios estarán obligados a impartir un mínimo del 25% del tiempo lectivo en cada una de las dos lenguas cooficiales en la Comunidad Valenciana. Y esa es la única información que por ahora tienen los centros educativos que hasta el pasado mes de junio han estado poniendo en práctica este sistema de enseñanza.

Los equipos directivos están a la espera de recibir la instrucción de la Conselleria de Educación para saber cómo tendrán que proceder el curso que viene, lo que ha supuesto que las familias de los alumnos tampoco hayan recibido información al

respecto, de hecho, a estas alturas, la gran mayoría desconoce que vaya a producirse este cambio.

Es más, hay progenitores que han descartado o se han fijado en los colegios que tienen autorizados estos planes de inmersión a la hora de solicitar plaza de cara al próximo curso, ya que el proceso de admisión se inició antes de que la nueva ley fuera aprobada.

En los juzgados

Por este y otros motivos, la Escola Valenciana ha llevado a los juzgados la normativa impulsada por el Consell de PP y Vox. En concreto, la Federació d'Associacions per la Llengua ha presentado un recurso contencioso-administrativo contra la Ley de Libertad Educativa por «ser contraria al derecho de las familias» de iniciar el curso de infantil 2024-2025, cuyo proceso de admisión ya ha comenzado, con el proyecto educativo de inmersión lingüística.

En base a ello, la Escola Valenciana ha pedido la suspensión cautelar de la supresión de esos planes de enseñanza al cien por cien en va-

lenciano para el próximo curso. «Esta será la primera de las acciones que, desde Escuela Valenciana, se realizan después de la aprobación de la Ley Rovira, pero no será la última», explicó hace unos días Alexandra Usó, presidenta de la Escola Valenciana, quien recordó que desde la entidad «se continúa trabajando para paralizar, en todos los niveles y en todos los ámbitos educativos, esta ley nefasta para el alumnado».

En esta línea, la Plataforma en Defensa de la Educación Pública de Alicante ha acordado esta semana reanudar las movilizaciones en el primer trimestre del próximo curso y activar las asociaciones del resto de la provincia para protestar contra las políticas educativas del Ejecutivo de Carlos Mazón.

«Sin demonizar»

A falta de concretar cómo se articulará la medida del Ejecutivo de Carlos Mazón, desde varios centros consultados por este diario indican que la supresión de estos planes de inmersión lingüística supondrá que los centros tengan que adaptar los bloques de contenidos de la jornada lectiva para impartir el castellano.

Asimismo, directores también descartaron que estos programas de enseñanza íntegra en valenciano, que incluso se estaban aplicando en colegios donde más de la mitad de sus alumnos son extranjeros, «pretendieran demonizar el castellano, puesto que si los escolares no entendían algo en valenciano se les hablaba en castellano e incluso se les leía cuentos o se impartían contenidos en español». ■

La normativa obliga a los centros con este programa a dar castellano durante el 25 % del tiempo

La conselleria aún tiene que enviar instrucciones sobre la medida a los equipos directivos

Investigación

Impulso a planificar operaciones en 3D para mejorar la precisión

Isabial y la Universidad de Alicante exhiben los últimos avances de la ingeniería para obtener mayor seguridad en la cirugía

A. F.

Modelos anatómicos de pacientes para planificar operaciones. Este avance de la ingeniería que ha llegado al ámbito sanitario ha reunido a profesionales médicos, investigadores y estudiantes en el Hospital General Universitario Doctor Balmis para personalizar la atención y obtener mayor precisión y seguridad en las intervenciones quirúrgicas.

La Unidad Mixta de Investigación en Diseño y Fabricación Biomédica (BioFab), del Instituto de Investigación Sanitaria y Biomédica de Alicante (Isabial) y la Universidad de Alicante (UA), organizaron ayer la segunda edición de las Jornadas BioFab. El director científico de BioFab y director del Máster Universitario en Ingeniería Biomédica de la Universidad de Alicante, Javier Esclapés, explicó la importancia de «dar a conocer los beneficios que ofrecen las Unidades 3D intrahospitalarias para la mejora de la atención sanitaria. Los profesionales médicos pueden obtener modelos anatómicos personalizados de los pacientes, lo que les permite planificar las intervenciones quirúrgicas con mayor precisión y seguridad, gracias a tecnologías como la segmentación de imagen médica, la impresión 3D o la realidad virtual».

Además, el doctor Esclapés destacó «la oportunidad para compartir conocimientos que impulsen el futuro de la medicina regenerativa y personalizada», subrayando «en BioFab, estamos comprometidos con la innovación y la colaboración interdisciplinaria para desarrollar soluciones personalizadas que transformen la práctica médica».

Así, la jornada reunió a expertos de parques científicos e institutos tecnológicos, investigadores, clínicos y estudiantes, para compartir conocimientos, experiencias y los últimos avances en el panorama de la planificación quirúrgica nacional. Es una propuesta innovadora que desde el ámbito de la Ingeniería se dirige a diferentes disciplinas médicas como Radiología, Neurocirugía, Cirugía Ortopédica y Traumatología, Maxilofacial, Cirugía Plástica, Cardiología, Oncología, entre otras.



Jornadas de Fabricación Biomédica, ayer, en el Hospital General.

Investigadores muestran en el Hospital General productos a medida para el paciente

Cuidado personalizado

La directora Científica de Isabial, Cristina Alenda, recalcó que la planificación quirúrgica «no solo mejora los resultados médicos, sino que también permite a los clínicos personalizar el cuidado de nuestros pacientes de una manera que era inimaginable hace unos años. Gracias a las innovaciones en el diseño y fabricación de productos sanitarios a medida, como implantes y modelos anatómicos, estamos transformando la medicina tal y como la conocemos». En este sentido, el encuentro se centró en el avance de la ingeniería en el ámbito sanitario, más concretamente

en la planificación quirúrgica, es esencial para garantizar la obtención de resultados de excelencia y la seguridad en los procedimientos médicos desde el marco de la medicina personalizada y regenerativa, gracias al diseño y fabricación de productos sanitarios a medida como implantes, guías de corte y posicionamiento, y modelos anatómicos.

Por su parte, los estudiantes de la primera promoción del Máster Universitario en Ingeniería Biomédica de la Universidad de Alicante fueron los encargados de exponer los proyectos que han desarrollado durante su año de estudios. Del mismo modo, las empresas participantes durante la jornada exhibieron algunos de sus innovadores productos del sector biomédico. Entre los proyectos impulsados por BioFab se encuentra el programa «Modflow», que permite la simulación de la anatomía vascular y la práctica clínica en patologías como el aneurisma o la estenosis. ■

INFORMACIÓN



Parte del Consejo Social de la UA, en una imagen de archivo.

Universidad

El Consejo Social ficha al director del grupo El Castillo

José María Moreno Peñas sustituirá al empresario Perfecto Palacio como vocal

A. FAJARDO

El Consejo Social de la Universidad de Alicante (UA) ha incorporado nuevos miembros por cumplimiento de mandato o por renovación de los representantes del consejo de gobierno, según informó este viernes la entidad académica a través de un comunicado.

El presidente de la institución, Adolfo Utor, ha nombrado como vocal a José María Moreno Peñas, director general del Grupo El Castillo, empresa dedicada a la atención sociosanitaria y residencias de mayores y propietaria de la Villa Universitaria de San Vicente del Raspeig, entre otros negocios. Sustituirá, por cumplimiento del mandato, al empresario alicantino Perfecto Palacio López, propietario del concesionario Porsche en Alicante y de Palacio Salvetti Suites, entre otras firmas.

Además, Jordi Azorín Poveda, consejero delegado de Hidraqua, asumirá la presidencia de la comisión de Asuntos Económicos.

También se ha dado luz verde a la incorporación de la exdecano de la Facultad de Educación, Rosabel Roig Vila, en representación del personal docente e investigador, y al subdirector de la Biblioteca de Económicas de la UA, de Rafael Sirvent Lloret, que

representa al personal técnico, de gestión, administración y servicios. Ambos sustituyen a la catedrática de Derechi Mercantil, Nuria Fernández Pérez y al investigador y técnico Alfonso Cueto Rejón, respectivamente.

Además, el Consejo de Estudiantes ha designado a su presidente, Abel Martínez Ortuño, como vocal del Consejo Social en sustitución de Ginés Sola García, tras las elecciones celebradas el pasado mes de marzo que supusieron un cambio en la entidad que da la voz al alumnado universitario.

Mandato

El presidente del Consejo Social se ha manifestado este año contrario a la propuesta de modificación de la duración del mandato para los integrantes del Consejo Social propuesta por el Consell, que pasaba de los cuatro actuales, a los seis que la LOSU establece para los rectores, y ha venido reclamando «que todo siga como hasta ahora», con mandatos de cuatro años.

Utor realizó esta reivindicación el pasado mes de abril, tras la celebración de su primera sesión plenaria en la que, entre otras cuestiones previstas en el orden del día, se dio luz verde por unanimidad a la rendición de cuentas anuales del ejercicio 2023 que han supuesto un ahorro cercano a los seis millones de euros. ■

Alex Domínguez



Un momento de los registros efectuados el martes en el centro de Alicante.

Delincuencia internacional

La red investigada en Alicante podía blanquear un millón de euros al día

El detenido en Valencia, de los cinco arrestados en España, era el presunto cabecilla de la organización • Cuatro de los registros se efectuaron en la provincia

J. A. MARTÍNEZ

La red china investigada en Alicante y otras provincias españolas por Europol tenía capacidad para blanquear hasta un millón de euros al día. La Policía hizo ayer balance de la operación, que se ha saldado con cinco detenidos en toda España. Como ya adelantó este diario, en la provincia se realizaron

cuatro registros este martes, dos en el centro de Alicante y otros dos en Crevillent, aunque en el operativo no se practicaron detenciones en este territorio.

La operación, bautizada como Ding-Dong, se realizó por agentes de la Policía Nacional, junto a la Oficina Nacional Antifraude (ONAF) de Francia, apoyada por Europol. En ella, se han detenido a cinco personas de una organización criminal que tenía capacidad

para blanquear más de 1.000.000 euros al día. La red criminal de origen chino, realizaba las operaciones de blanqueo por toda Europa y contaba con personas de plena confianza que trasladaban el dinero en vehículos «caleteados» o escondido entre el equipaje en vuelos comerciales. Se han llevado a cabo once registros —Madrid (2), Alicante (4), Barcelona (1) y Valencia (4)— en los que se han incautado cerca de 160.000 euros en efectivo

y entre los arrestados se encuentra el principal responsable de la organización.

La investigación se inició a raíz de una incautación que tuvo lugar en febrero de 2021 cuando las autoridades francesas descubrieron 500.965 euros ocultos en el interior de un vehículo conducido por un varón en Perpignan.

Con la investigación policial se logró determinar que la intervención de dinero estaba vinculada a

un empresario chino con residencia en España, el cual presuntamente lideraba un entramado criminal dedicado a blanquear grandes cantidades de dinero en efectivo por todo el continente europeo.

Europol

Una vez que las investigaciones permitieron identificar y localizar al empresario y a otros miembros de la organización criminal, se organizó la explotación de la opera-

La organización transportaba el dinero oculto en equipajes de avión y coches «caleteados»

ción y se desplazaron a España integrantes de Europol y de las autoridades francesas.

Durante el operativo se han llevado a cabo 11 registros en domicilios y comercios en las provincias de Madrid (2), Alicante (4), Valencia (4) y Barcelona (1) en los que se han intervenido casi 160.000 euros en efectivo, que se encontraban ocultos en falsos techos y neveras portátiles entre otros puntos de difícil localización, para cuya localización se contó con la colaboración de agentes caninos. En la operación se ha detenido a cinco personas en las provincias de Madrid (3), Barcelona (1) y en Valencia (1) donde se encontraba el líder de la organización. Se trata de un importante empresario de Manises propietario de una gran nave de ropa y donde hay una importante comunidad china realizando actividades económicas. Como publicó este diario, los registros en Alicante se efectuaron en las cétricas calles de Poeta Campos Vassallo y Bazán.

La investigación ha permitido detectar la existencia de una red de blanqueo de dinero que, se estima podría tener una capacidad de operar con más de 1.000.000 de euros al día, procedentes de actividades ilegales entre las que se incluyen delitos contra la propiedad industrial, fraude fiscal y la prostitución, según el balance hecho este viernes por Interior. ■

J. A. MARTÍNEZ

El cadáver de un hombre de 66 años fue localizado la madrugada de ayer flotando en el mar en las proximidades del espigón de la playa del Postiguet, según han confirmado a este diario fuentes policiales. Las mismas fuentes señalaron que el cuerpo no presentaba signos de violencia y que se está investigando si se trata de una caída accidental o que el hombre ha-

Suceso

Hallan el cadáver de un hombre en un espigón de la playa del Cocó

bría acabado con su vida. Se ha descartado que el hombre hubiera fallecido por ahogamiento. El verano había empezado de manera trágica en las playas de la provincia,

especialmente en las playas de Guardamar.

Los hechos han ocurrido sobre las cinco de la madrugada de ayer después de que un trabajador de los

servicios de limpieza de playas haya visto el cuerpo de una persona flotando en el agua en la playa del Cocó, junto al espigón del Postiguet. El cadáver fue rescatado del

mar y tras un primer examen no se han apreciado signos de violencia. Se trata de un varón de 66 años de edad, de nacionalidad española que ya está identificado.

Efectivos de la Comisaría de Alicante están investigando las causas de la muerte, aunque se ha descartado que pueda tratarse de un homicidio violento. Los agentes barajan una caída accidental o bien que el hombre se hubiera suicidado, o por causas naturales. Sobre las siete de la madrugada se procedió al levantamiento del cadáver. ■



Ecoparque móvil en Agost

Basuras

Una gran paso para el ecoparque de Agost: luz verde del Consell

La conselleria aprueba la declaración de impacto ambiental, último paso antes del inicio de las obras del almacenamiento de residuos

L. GIL LÓPEZ

El ecoparque de Agost, cada vez más cerca de ser una realidad. La Conselleria de Medio Ambiente, a través de la Dirección General de Urbanismo, Paisaje y Evaluación Ambiental, ha concedido la declaración de impacto ambiental al proyecto de instalación de almacenamiento de residuos en el municipio alfarero, último paso antes del inicio de las obras.

La planta de reciclaje, que estará situada en la calle El Pla del polígono industrial Els Castellans, será del tipo C, que significa que estará abierta 45 horas a la semana. Además, el ecoparque móvil seguirá desplazándose hasta Agost, de modo que contará con un doble servicio cuando se ponga en marcha.

PreZero, empresa encargada de la gestión de la instalación y de las obras, ha asegurado que los trabajos de construcción tienen una duración aproximada de cuatro meses, de modo que prevén que esté operativa a principios de 2025.

El ecoparque contará con ocho contenedores para clasificar diferentes tipos de residuos, desde textil hasta cartón industrial, pasando por chatarra, enseres y escombros, así como un área especial para desechos de pinturas, aparatos eléctricos, iluminación, tóneros o pilas, entre otros.

Una de las características del

complejo será su digitalización, de manera que habrá un control de acceso para identificar al usuario.

Apuntes

Tirar desechos y llevarse libros

El ecoparque de Agost contará con un servicio que ya tienen otros del Consorcio Terra: la opción de llevarse libros que están en buen estado y que otros usuarios han decidido entregar.

La iniciativa consiste en que hay personas que deciden llevar libros a las instalaciones para depositarlos en el contenedor de papel, «normalmente grandes clásicos que llevan tiempo en casa en estanterías», aseguran desde PreZero.

Son ejemplares que llegan en buen estado, de mediano tamaño, y lo que hace la empresa es crear un espacio para dejar allí los libros y que quien deje allí uno se pueda llevar otro.

Este tendrá que introducir su DNI y qué tipo de residuos lleva, de manera que se puede realizar una trazabilidad de toda la cadena de reciclaje, desde que entra hasta la planta de tratamiento, han explicado desde PreZero.

La empresa pondrá en marcha también un sistema de recompensas, llamado reutiliza, consistente en que los usuarios suman puntos por los residuos que depositen en el ecoparque, puntos que pueden canjear por objetos que todavía tienen vida útil.

La instalación, cerrada y vigilada, dispondrá de tres accesos, uno para entrada de vehículos ligeros, otro para salida de estos vehículos y un tercero para vehículos pesados y carga y descarga de contenedores, según consta en la resolución de impacto ambiental publicada en el Diario Oficial de la Comunitat Valenciana (DOGV).

El alcalde de Agost y presidente del Consorcio Terra, Juanjo Castelló, se ha mostrado «doblemente contento» por la declaración de impacto ambiental, que despeja el camino al inicio de las obras: «El ecoparque nos hace mucha falta y ofrecerá un servicio más completo a los vecinos».

Según la declaración de impacto, no existe ninguna actividad colindante con riesgo de incendio significativo ni hay peligro de inundación. Eso sí, la instalación puede presentar focos de emisiones difusas durante algunas operaciones de carga y descarga de residuos. ■

Sucesos

Tres detenidos por robar con el «hurto amoroso»

Sus víctimas eran personas mayores de 70 años que llevaran joyas visibles

L. GIL LÓPEZ

Cuidado con los abrazos amorosos. Agentes de la Policía Nacional en Alicante han detenido a tres personas por delitos de robo con violencia y hurto en varias ciudades españolas, entre ellas en Alicante y San Vicente.

Los arrestados se dedicaban a sustraer los objetos de valor de personas mayores mediante el conocido modus operandi del «abrazo cariñoso» o «hurto amoroso».

La investigación comenzó cuando se detectaron varios ilícitos cometidos contra personas mayores. Se había detectado una actividad delictiva inusual en varias zonas concretas de Alicante que tenían como un común denominador al tipo de víctima, según informan fuentes policiales.

Mediante abrazos cariñosos, engaños o cualquier otro tipo de estrategia de manipulación, conseguían apoderarse de las joyas que llevaban puestas.

La Policía Nacional estableció un dispositivo en donde colaboraron de forma estrecha Unidades tanto de Policía Judicial como de Seguridad Ciudadana.

El modus operandi utilizado por este grupo consistía en moverse en diferentes vehículos hasta las zonas de playa y zonas comerciales, a la búsqueda de personas de más de 70 años que llevaran joyas visibles, han explicado las mismas fuentes.

Cuando habían escogido a su víctima, una de las mujeres o en ocasiones las dos, se acercaban a la persona mayor y, mientras le decían piropos, los manoseaban con la intención de sustraerles todo lo que tuviera de valor.

En algunas ocasiones y solo cuando las autoras no conseguían arrebatarse las joyas empleando esta pericia tan característica, ya sea porque eran descubiertas o por cualquier otra dificultad, no dudaban en emplear algún tipo de violencia tirando fuertemente del collar, la pulsera o el reloj, sin provocar lesiones de

gravedad en sus víctimas.

Durante estas maniobras, el varón las esperaba en las proximidades con un vehículo preparado para poder huir lo más rápidamente del lugar. De este modo abandonaban el lugar del crimen con el botín, y antes de que la policía pudiera llegar a alcanzarlos.

Huida en vehículos

En pleno dispositivo, una patrulla de la Policía Nacional consiguió localizar en una zona con características parecidas a las usadas por los delincuentes para elegir sus víctimas, a dos mujeres que rápidamente levantaron las sospechas de los agentes. Las dos se mostraban vigilantes hacia su entorno con movimientos y ges-

No dudaban en utilizar la violencia tirando con fuerza del collar, la pulsera o el reloj

Se les imputa hasta 16 delitos cometidos en Alicante, San Vicente y otras tres provincias

tos de búsqueda.

El hombre fue interceptado por otra patrulla perteneciente al mismo dispositivo, descubriendo que intentaba huir en un vehículo.

A los tres detenidos les constaban requisitorias policiales por otras comisarias del territorio español, consiguiendo así el esclarecimiento de 16 hechos delictivos a personas de la tercera edad en San Vicente, Alicante, Xiribella (Valencia), Málaga, Alcantarilla y Cartagena (Murcia).

Los detenidos, dos mujeres y un hombre de origen rumano, con edades entre los 24 y 30 años, contaban con multitud de antecedentes por hechos similares. Fueron puestos a disposición del Juzgado de Instrucción de Guardia de Alicante. ■

Sucesos

Un hombre mata a su esposa y luego se ahorca en una casa de campo de Villena

Uno de los hijos de la pareja halló en una cama el cuerpo de su madre, que podría haber sido asesinada por asfixia, y el de su padre, colgado • El matrimonio había regentado durante décadas una conocida carnicería

Pilar Cortés

J. A. RICO / M. GALLEGO /
S. RODRÍGUEZ

Rosi es la segunda víctima mortal por violencia machista en la provincia este año. Un hombre mató presuntamente a su mujer en Villena a últimas horas de la mañana de ayer y después se quitó la vida ahorcándose, según confirmaron fuentes cercanas a la investigación que ha abierto la Guardia Civil.

El matrimonio apareció sin vida en la casa que tenían en una partida rural próxima a la población y desde el primer momento la principal hipótesis apuntó a se trataba de un nuevo caso de violencia machista, aunque los investigadores insistieron en que no se descartaba ninguna otra posibilidad.

Sin embargo, seis horas después del hallazgo, fuentes cercanas a las pesquisas confirmaron la primera sospecha: que el hombre había acabado con la vida de su pareja y después se había suicidado.

La mujer podría haber sido asesinada por asfixia, aunque este extremo tendrá que confirmarlo la autopsia que se le practicará en el Instituto de Medicina Legal de Alicante.

La mujer fue hallada en la cama, sin aparentes signos de violencia, y el hombre ahorcado, según ha confirmado la Guardia Civil. Se trata de un matrimonio muy conocido en Villena, donde habían regentado desde hace décadas y hasta hace muy poco la carnicería José María y Rosi, en la avenida de Elche.

El Instituto Armado recibió el aviso sobre las 13.30 horas procedente del 112 informado del hallazgo de dos cadáveres en el interior de una vivienda ubicada en una partida rural del municipio de Villena, concretamente en la zona de Peña Rubia.

Agentes de la Benemérita acudieron al lugar de los hechos encontrando el cuerpo de un varón ahorcado y el de una mujer, en una cama.

Tras confirmar los óbitos, la Policía Judicial de la Guardia Civil de Villena acudió a la vivienda para recabar todas las pruebas posibles y tratar de aclarar lo sucedido.



Arriba, la Guardia Civil impide el acceso a la vivienda donde han aparecido los cuerpos. Abajo, la casa de campo tras finalizar la inspección.

Fuentes de la Benemérita han confirmado que no existían antecedentes de violencia machista en el sistema VioGen. Del mismo modo que en el Ayuntamiento tampoco hay constancia de que esta pareja hubiera requerido ayuda de Servicios Sociales. Su situación económica era aparentemente buena y no había precedentes de malos tratos.

Fuentes cercanas al caso han explicado que ha sido uno de los hijos del matrimonio quien los encon-

No hay denuncias por malos tratos y al joven, que estaba de viaje, le llamó su padre «porque se encontraba mal»

trado en casa sin vida al regresar de viaje. El joven explicó que su padre le llamó para que volviera a casa porque se «encontraba mal».

La mujer es de nacionalidad española, de 67 años, y el marido, también español, de 69 años. Dejan dos hijos ya mayores.

Segundo crimen en Alicante

Este caso de violencia machista es el segundo de carácter mortal de este año en la provincia, tras el re-

gistrado en febrero en l'Alfàs del Pi.

En lo que va de 2024, la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género ha confirmado la naturaleza machista en 19 asesinatos, una cifra que se eleva a 20 con el crimen de Villena.

Precisamente la última actualización de estos casos incluyen las tres víctimas registradas el pasado sábado en Las Pedroñeras (Cuenca); Zafarraya (Granada) y Fuengirola (Málaga). ■

Sequía

Benidorm impulsará un plan para regar y baldear con más agua regenerada

El municipio solo usa ahora el 32 % del caudal que se obtiene de la depuradora, por lo que quiere ampliar el rendimiento y contar con una red de distribución

A. VICENTE

El Ayuntamiento de Benidorm va a impulsar un Plan Director de Agua Regenerada con el objetivo de generalizar su uso para riego y baldeo en toda la ciudad. La medida se ha puesto sobre la mesa en el Comité de Seguimiento de la Sequía que se ha celebrado en el municipio después de que la Confederación Hidrográfica del Júcar (CHJ) decretara el pasado miércoles el escenario de «emergencia» por sequía en la Marina Baixa.

La intención del consistorio es sacar el máximo rendimiento al agua regenerada que actualmente se consigue en la ciudad. Según el concejal de Ciclo del Agua, José Ramón González de Zárate, en estos momentos se está utilizando el 32 % del volumen recursos que se obtienen en la planta de tratamiento terciario; un porcentaje que se destina a los regantes, al riego de parques y jardines y al baldeo de calles de Benidorm. Por tanto, ha expresado el edil, «hay casi un 70 % de esa agua que todavía no estamos empleando al carecer de una red amplia y completa de distribución, por lo que el potencial de reutilización es altísimo».

El edil ha planteado esta cuestión durante dicho comité que se ha



Un operario de limpieza baldea una calle de Benidorm.

reunido en la sede de Dinapsis. Además de los miembros natos del Comité, también se ha invitado al mismo a la secretaria general de la patronal hotelera Hosbec, Mayte García, y a representantes de las concesionarias de limpieza viaria y parques y jardines, FCC y Actúa. De hecho, el consistorio ha emitido una carta a ambas concesionarias para que empleen íntegramente aguas regeneradas en el baldeo de las calles y en el riego.

Para llevar a cabo este plan, se ha solicitado a la empresa concesionaria de la gestión del agua, Hidraqua, que elabore el proyecto que permita desplegar la red de tuberías necesaria para llevar el agua regenerada desde la planta de tratamiento terciario de la EDAR (Estación Depuradora de Aguas Residuales) a todos los barrios. «Es muy importante hacerlo y hacerlo inmediatamente» para «seguir ganando en eficiencia en la gestión del agua»,

en la que «somos modélicos».

Este Plan Director y el consiguiente proyecto «nos marcarán por dónde tienen que ir las tuberías», con el objetivo «no solo ampliar la utilización de esa agua regenerada para los usos públicos actuales, sino también ponerla a disposición de las comunidades de vecinos para que dejen regar sus zonas verdes con agua potable».

González de Zárate ha detallado que «poder sacar mucha más agua

reutilizada» de la EDAR «es fundamental cambiar las membranas de la planta de tratamiento terciario», que han perdido rendimiento con el paso del tiempo. Una necesidad que, en Dinapsis, se ha trasladado a la directora general de Agua de la Generalitat Valenciana, Sabina-Goretti Galindo, poniéndose el Ayuntamiento «a su disposición para que sea una realidad cuanto antes».

Durante el Comité de Seguimiento de Sequía, el concejal de Ciclo del Agua y los técnicos municipales y de la empresa concesionaria han reiterado un mensaje de «tranquilidad a la ciudadanía» porque «el abastecimiento está totalmente garantizado en Benidorm y en el resto de municipios que forma parte del Consorcio de Aguas de la Marina Baixa».

Hidraqua elaborará el proyecto que permita desplegar más tuberías en todos los barrios

Además aunque el Plan de Emergencia municipal ante situaciones de sequía establece diferentes medidas, como bajar la presión en horario nocturno, «los técnicos han explicado que no es necesario por una sencilla razón: la eficiencia de nuestra red de agua potable es del 96 %» y reducir la presión «es efectivo cuando hay pérdidas». Totalmente descartadas quedan también medidas más drásticas como cortes de suministro.

Sí se va a mantener y amplificar la campaña de concienciación sobre ahorro de agua puesta en marcha por el Ayuntamiento e Hidraqua. «Vamos a ampliar la difusión de la campaña insertándola en las pantallas digitales y en los mupis informativos de la concesionaria de mobiliario urbano».

Benidorm

El tanatorio avanza con el hormigonado de la parcela

Las obras de construcción del primer tanatorio municipal de Benidorm, que se iniciaron hace algo más de un mes, han entrado en una nueva fase con el comienzo de los trabajos de hormigonado en la parcela, en la que ya se habían hecho labores de desmonte y adecuación del terreno, así como colocación de la ferralla y encofrados. El tanatorio se está construyendo en una parcela pública del Plan Especial Ampliación Cementerio Municipal Sant Jaume. Estas obras se incluyen en el proyecto de ampliación del campo santo.



INFORMACIÓN

INFORMACIÓN



El Ayuntamiento está llevando a cabo una nueva fase de la recuperación del Castillo de Elda.

INFORMACIÓN



El alcalde eldense (d) y los ediles de Patrimonio y de Fondos Europeos presentan la ayuda, ayer.

Gobierno central

Elda y Santa Pola obtienen casi seis millones en ayudas para recuperar patrimonio

Las localidades zapatera y marinera son los únicos municipios de la provincia que consiguen las subvenciones europeas del Ministerio de Turismo

J. A. RICO

Elda y Santa Pola logran casi seis millones en ayudas para recuperar patrimonio. Por una parte el Ayuntamiento zapatero logra así un espaldarazo millonario para seguir con la recuperación del Castillo. La subvención es de casi tres millones de euros de fondos europeos para la rehabilitación de la fortaleza y su entorno.

Por su parte Santa Pola ha logrado más de 2,7 millones para el yacimiento arqueológico La Picola. Así, estas dos localidades han sido las únicas de la provincia que han obtenido esta ayuda del Ministerio de Turismo. El total, el Gobierno central ha destinado 32 millones de euros a la Comunidad Valenciana para financiar 15 proyectos de mejora del patrimonio histórico con uso turístico, dos de ellos en Alicante.

Elda ha obtenido 2.978.112 euros de fondos 'Next Generation' para la recuperación del Castillo y su entorno urbano, y su puesta en valor como recurso turístico y cultural, según ha informado este viernes el Ministerio de Turismo. Por ello, el equipo de gobierno ha convocado a mediodía una rueda de prensa para dar los detalles de este importante proyecto.

Tourist Info en la fortaleza

La subvención europea, que es la más elevada de todas las que ha obtenido la concejalía de Fondos Europeos, permitirá llevar a cabo una amplia intervención en el recinto histórico de Elda, donde se instalará una Tourist Info, y reurbanizar las calles de acceso al mismo.

Actualmente se están llevando a cabo unas obras de restauración que están muy avanzadas para permitir que el Castillo de Elda sea visitable de manera permanente. Se centra en la reforma del acceso principal fortificado, con un coste de 212.000 euros, y arrancaron en enero.

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, ha dado a conocer esta ayuda, acompañado en su comparecencia por el concejal de Fondos Europeos e Inversiones, José Antonio Amat, y por el concejal de Patrimonio Histórico, Iñaki Pérez.

Alfaro ha comenzado su comparecencia agradeciendo «la labor realizada por el departamento de Fondos Europeos, que dirige José Antonio Amat, y también a todos los técnicos que han participado en este proceso, como el director del área de Gerencia y la secretaria técnica. Ha sido el más complejo de todos los proyectos que hemos tramitado para obtener fondos europeos».

En total, han sido 92 proyectos de toda España los que han obtenido subvención en una convocatoria que concede las ayudas por concu-

rrencia competitiva, quedándose fuera muchas ciudades y ayuntamientos más grandes que Elda.

«Por ese motivo, ha continuado el regidor, estamos muy orgullosos de que nuestra ciudad sea una de las que van a recibir estas ayudas al patrimonio histórico. Con esta concesión se pone de manifiesto, una vez más, que el trabajo que hemos realizado desde el Ayuntamiento de Elda para captar fondos europeos ha sido extraordinario», ha señalado Alfaro.

El alcalde de Elda ha destacado que «estos casi tres millones de euros se suman a los más de 11 millones que ya hemos recibido, por lo que este gobierno ha conseguido casi 15 millones de euros en los últimos años. Son fondos extraordinarios para los que tienes que presentar buenos proyectos en un concurso por concurrencia competitiva».

El proyecto, que permitirá avanzar de manera notable en la ejecución del Plan Director del Castillo, será financiado al cien por cien con fondos europeos. Contempla destinar más de 1,6 millones de euros a la rehabilitación de parte de la muralla y la sujeción de una parte de la misma que está en peligro de derumbe, la rehabilitación de las torres de la barbacana y la instalación de una Tourist Info en el entorno del recinto.

El Ayuntamiento eldense invertirá los tres millones en seguir con la recuperación del Castillo

El Consistorio costero dedicará 2,7 millones de euros al yacimiento de La Picola

Otra parte importante de la subvención, de 1,1 millones de euros, se destinará a reformar y poner en valor las calles aledañas y garantizar la accesibilidad al castillo. El plazo de ejecución de todos los trabajos incluidos en el proyecto finaliza el 31 de marzo de 2026.

Rubén Alfaro ha destacado que «queremos trasladar a la ciudadanía que hoy es un día muy emocionante que confirma que vale la pena la apuesta por modernizar la ciudad, por defender nuestras señas de identidad y por presentar proyectos que estén alineados con las políticas incluidas en los programas de ayudas europeas. Los y las eldenses tienen un Ayuntamiento que apuesta por la consecución de estos fondos europeos y esta apuesta permite lograr subvenciones a las que de otra manera no habríamos podido acceder».

Instalaciones públicas

Alcoy estudia reparar el Centro Cultural a través de fondos europeos

El pleno avala una moción del PP pidiendo una solución a las deficiencias del recinto, para el que el equipo de gobierno plantea una rehabilitación integral

ANTONIO TERUEL

El Ayuntamiento de Alcoy estudia reparar el Centro Cultural Mario Silvestre a través de los fondos de la Unión Europea, presentando a la próxima convocatoria de ayudas un proyecto de rehabilitación integral del recinto. La intención del equipo de gobierno, según el concejal de Patrimonio Cultural, Ignacio Trelis, es elaborar ese documento a corto plazo, de manera que este mismo año pudiera optar a los planes de financiación que lanzan las instituciones comunitarias. De esta forma, arguye el edil, el Consistorio conseguiría recursos para acometer una reparación que hoy por hoy le resulta muy difícil afrontar.

Trelis ha respondido de esta forma a la moción planteada en el pleno este viernes por el grupo municipal del PP, instando al equipo de gobierno a mejorar el mantenimiento del Centro Cultural, defendida en la sesión por la edil Isabel Balaguer. La cuestión lleva bastante tiempo presente en la actualidad política de la ciudad, puesto que algunas deficiencias detectadas en el inmueble han sido objeto de controversia, como la existencia de goteras o el mal funcionamiento de la climatización, que en el verano de 2022 hizo que los trabajadores tuvieran que soportar temperaturas muy altas, y muy bajas en el invierno siguiente. En este sentido, la antigüedad y las dimensiones del edificio han sido factores en contra.

De hecho, el propio Trelis se ha referido a que el inmueble, antigua sede del Banco de España en Alcoy data de 1927, con lo que dotarlo de dotarlo de unas instalaciones de climatización adecuadas requiere de la realización de obras de envergadura. Con todo, el edil ha reconocido que «el equipo de gobierno debe estar siempre comprometido a que todo esté en las mejores condiciones para trabajar», y que «desde el primer momento nuestra voluntad ha sido mantener las instalaciones» en estado óptimo.

El responsable de Patrimonio Cultural ha insistido en «la complejidad» de este edificio, y en que «el objetivo es que tenga una rehabilitación integral». Isabel Bala-



Entrada al Centro Cultural Mario Silvestre y aparcamiento que se reabrirá en breve en Alcoy.

guer le ha agradecido la predisposición, pero ha apelado a que «ojalá esta moción sea para que empecemos a ver la recuperación del Centro Cultural». Antes, la edil popular ha recriminado al gobierno

que «ha pasado muchísimo tiempo sin que el Centro Cultural haya tenido la atención que merece», incidiendo en problemas como los de las goteras.

La moción ha sido aprobada por

unanimidad. Compromís, socio de gobierno del PSOE, no ha intervenido en este punto de la sesión, mientras que Guanyar y Vox se han referido también a la necesidad de arreglar el edificio. El portavoz de la pri-

mera formación, Sergi Rodríguez, ha echado en cara al bipartito que «no hay una política adecuada de mantenimiento de edificios municipales», ni del Centro Cultural ni de ningún otro, y ha apelado a la reparación del edificio se incluya en los presupuestos municipales de 2025. También el edil de Vox Carlos García ha hecho hincapié en los problemas de goteras y climatización, y ha instado al gobierno a trabajar para solucionarlos cuanto antes.

Aparcamiento de la Beniata

Otro de los aspectos abordados en el pleno de este viernes ha sido la reapertura del aparcamiento de la calle Alicante, más conocida con el nombre popular de la Beniata, que resultó afectado por el gran desprendimiento que se produjo en la ladera contigua en abril de 2022. Aunque los trabajos para desescombrar y despejar el lugar ya terminaron hace tiempo, así como los de consolidación del desnivel, el parking que se vio afectado por es-

El parking afectado por un deslizamiento de tierras en abril de 2022 volverá a estar abierto en breve

te deslizamiento permanece todavía cerrado. No obstante, parece que se reabrirá a corto plazo.

Así lo ha explicado la concejal de Urbanismo, Vanessa Moltó, en respuesta a una pregunta planteada por el grupo municipal del PP. Según la edil, ya se ha comprobado que la ladera se encuentra bien consolidada. En este sentido, ha aludido a que las tormentas que han caído en las últimas semanas en Alcoy no han afectado a la estabilidad del terreno, ni siquiera la fuerte tromba que descargó el 10 de junio. Por ello, ha insistido en que en breve «se pondrá en funcionamiento» este aparcamiento otra vez.

Antes, no obstante, el espacio «tiene que adecuarse», porque aunque en su día se desescombró habría que despejarlo del todo y adecentarlo, y previsiblemente reponer las marcas viales y la señalización vertical de la zona. Para esta cuestión, según ha indicado la concejal de Urbanismo, ya se ha formalizado un contrato menor.

El derrumbe de la ladera de la Beniata se produjo el 7 de abril de 2022 y, aparte de la envergadura del desprendimiento en sí, sufrieron daños materiales algunos vehículos que estaban aparcados en el recinto que ahora se va a abrir de nuevo. La reparación de los terrenos tardó más de un año en llevarse a cabo, tras varios meses dirimiendo quién debía asumir el coste de los trabajos, si el Ayuntamiento o la Universitat Politècnica de València. ■

Juani Ruz

ALEJANDRO MONTAVA MARTÍNEZ

Alcalde de Quatretondeta

El regidor más joven de la provincia de Alicante, que cumplirá 24 años en septiembre, es también el de uno de los municipios más pequeños y envejecidos de la demarcación. La alcaldía implica una entrega total y mucho sacrificio personal, pero la inquietud por trabajar por el futuro del pueblo y la satisfacción del trabajo realizado compensan

«Ser alcalde supone devolver al pueblo todo lo que me ha dado»

ANTONIO TERUEL

— ¿Qué le llevó a encabezar con 22 años una lista electoral para aspirar a ser alcalde de Quatretondeta?

— Un poco la curiosidad, mi forma de ser. Soy muy inquieto, pero servidor. Me gusta ayudar a la gente, hacer que tenga una vida mejor en lo que pueda. Y reconozco que soy un poco ambicioso también [ríe]. Pensé que podía contribuir a mejorar un poco este Ayuntamiento, darle algo de frescura. Y también era de alguna forma hacer un relevo generacional; en el partido me dieron esa oportunidad y me lo creí, así que me puse a trabajar. Y acabé siendo el alcalde al final.

— Ha mencionado a su partido, el PSPV. ¿Militaba ya antes de ser candidato a la alcaldía?

— No, pero sí seguía la política. Pienso que en ella se deciden muchas cosas de nuestro futuro. Me gustaba seguir lo que se hacía, qué tipo de política se estaba haciendo. El PSPV era el partido con que más afinidad tenía, y una vez empecé a conocer a sus militantes en la comarca vi que me sentía muy identificado con lo que representaban.

— En los pueblos pequeños, la relación del cargo político con la localidad suele importar mucho. ¿Cuál es su vínculo con Quatretondeta? ¿Ha vivido siempre aquí?

— Yo soy de Alcoy, pero cuando tenía 3 años mis padres compraron una casa en Quatretondeta y empezamos a venir. Veníamos sobre todo porque aquí estábamos a gusto, y porque a mí me gustaba. Recuerdo estar con siete u ocho años todo el día en la calle, para arriba, para abajo, con los amigos que enseguida hice aquí. Y cada vez veníamos más a menudo, hasta llegar a estar más aquí que en Alcoy.

— Así que ha ido haciendo suyo el pueblo poco a poco...

— No, yo no he hecho mío el pueblo, sino que el pueblo me ha hecho suyo, como uno más. Gran parte de los valores que tengo son gracias a



Alejandro Montava, alcalde de Quatretondeta, en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial.

Quatretondeta y a sus vecinos y sus vivencias. El hecho de ser alcalde es la forma que tengo de devolver al pueblo todo lo que él me ha dado.

— ¿Qué implica para usted ser el alcalde de Quatretondeta?

— Es un reto. Hay que estar las 24 horas, los 365 días del año, pero yo siempre estoy disponible, en la medida en que puedo. A veces cuesta, porque tengo 23 años y me gusta hacer las cosas de cualquier joven

de mi edad, y mis amigos en ocasiones no lo entienden. Pero yo me siento responsable de todo lo que ocurre en el pueblo, y eso a pesar de que en el equipo hay unos concejales magníficos; yo lo encabezo, pero no estoy solo.

— Usted, como la mayoría de los alcaldes de pueblos muy pequeños, no cobra nada por su labor como cargo público, por lo que deberá compaginarla con un trabajo.

¿Cree que le costará hacerlo?

— No, porque de hecho es algo que ya estoy haciendo ahora mismo. Empecé a trabajar con 16 años, y en los últimos años lo he compaginado sin problema con los estudios [acaba de terminar la carrera de Fisioterapia]. Ahora mismo trabajo como socorrista, y creo que podré desarrollarme profesionalmente como fisioterapeuta al mismo tiempo que ser alcalde. Es cierto que conlleva mucha carga física y psi-

cológica, pero trato de gestionarlo de la mejor manera posible.

— Es usted muy joven, y entiendo que gran parte de su inquietud como alcalde es mejorar la vida de los jóvenes de Quatretondeta, pero gran parte de los habitantes superan los 65 años [56 de 136, según el INE]. ¿Cómo afronta el envejecimiento de su pueblo, una problemática común a todo el entorno?

— Creo que eso hay que afrontarlo mirando mucho a donde estás. Yo trato de trabajar mucho para la gente joven, pero también para las personas mayores. Debemos tener un pueblo accesible, adaptado a las limitaciones de movilidad que se suelen tener a partir de una determinada edad, y tener una serie de servicios, no perder lo poco que tenemos, sino al contrario, intentar conseguir más. Hace poco hemos acondicionado el consultorio médico, y también hemos implantado algo tan aparentemente simple como recoger la basura puerta a puerta tres días a la semana. Aparte de las gestiones que hemos hecho para intentar que reabra la farmacia.

— El mismo día en que hacemos esta entrevista se ha celebrado en Quatretondeta una jornada con políticos jóvenes, en la que cargos electos de los principales partidos han coincidido en lamentar que alguna vez no los han tomado en serio por su edad. ¿Le ha pasado esto a usted hasta la fecha?

— La verdad es que no, afortunadamente. Sí me he encontrado gente que se sorprende de que sea alcalde tan joven. Por ejemplo, el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, dijo al conocerme que «me tendrían que hacer un monumento» [ríe], por haberme lanzado a esta aventura a mi edad.

— Telegráficamente, ¿podría señalar lo más gratificante y lo más complicado que ha vivido como alcalde hasta ahora?

— Lo mejor de todo ha sido escuchar a la gente mayor agradeciendo gestiones que he llevado a cabo para mejorar algún servicio. Y lo más complicado, intentar llegar a todo con los pocos recursos económicos y humanos con que contamos. ■

Antonio Teruel

Encuentro

Intercambio de experiencias sobre la participación de los jóvenes en la política

Este viernes se desarrolló en Quatretondeta una jornada sobre la implicación de los jóvenes en la política, organizada por el Ayuntamiento, la consultora Crea360 y la Asociación para el Empleo, la Inclusión y el Desarrollo (Aseid), entidad alicantina dedicada a promover la participación de los jóvenes en todos los ámbitos la vida pública. En la cita, cargos electos menores de 40 años de distintos partidos expusieron, de manera muy distendida, su experiencia y algunas claves a su juicio decisivas para que los jóvenes participen más en política y se los tenga más en cuenta. Entre los participantes destacaron los diputados autonómicos Lucía Peral (PP), Benjamín Mompó (PSPV) y María José Calabuig (Compromís). A. TERUEL



Una de las sesiones de la jornada sobre jóvenes y política.

Susto en la Glorieta de Elche

La caída de un ejemplar de 12 metros evidencia la fragilidad del Palmeral

El derrumbe de una datilera sobre una terraza vacía de la plaza y la tala de otra por estrés hídrico refuerzan la idea municipal de revisar los espacios públicos

J. R. ESQUINAS

La caída de una palmera de 12 metros sobre una terraza de la Glorieta ayer al mediodía, y la tala de otro ejemplar aún mayor a escasos metros, pusieron en evidencia este viernes la fragilidad del Palmeral y la necesidad de contar con un plan director que radiografié el estado de las icónicas plantas que identifican a Elche. El suceso, que pilló por sorpresa a vecinos y a los propios hosteleros, que se quedaron sin dar el servicio de comidas porque el ejemplar cayó sobre el toldo y las mesas, que quedaron inutilizadas y la zona acotada hasta última hora de la tarde, aceleró los planes del Ayuntamiento sobre el control de los ejemplares.

El equipo de gobierno anunció que la brigada de parques y jardines va a intensificar la revisión de todas las palmeras que se encuentran en las plazas y parques. Sólo en la céntrica plaza existen aproximadamente medio centenar de palmeras, principalmente datileras junto a algunas washingtonias.

El accidente, del que sólo se lamentaron daños materiales, sirvió también para acreditar los planes del equipo de gobierno de retirar más de 80 palmeras en la calle Pedro Juan Perpiñán, al margen de las críticas de residentes. El edil de Espacios Públicos, Claudio Guilabert, quien acudió al momento para constatar lo ocurrido, enfatizó la importancia de las actuaciones que se están realizando en el vial descrito, amparándose en que existe un informe técnico que describe que muchos de los ejemplares tienen riesgo alto de sufrir caídas, como la que acababa de caer.

En cuanto a la Glorieta, no ha trascendido que haya más palmeras dañadas. El concejal achacó en un primer momento la caída a una malformación del tronco, sumada al estrés hídrico, negando que estuviera afectada por picudo como sí manifestaban algunos vecinos presentes cuando observaron las fibras resquebrajadas del interior del tronco. Si



Una brigada inicia la tala de la segunda palmera en la Glorieta después de la caída del primer ejemplar, ayer.

bien, y a pesar de las quejas vecinales cuestionando los cuidados de los ejemplares, el concejal indicó en que las palmeras de este céntrico enclave se revisan diariamente y se cuidan.

Como apuntan expertos en Biología y Paisajismo, los cambios de temperatura bruscos y la tendencia al riesgo por aspersión, con el que solo se llega a los primeros centímetros bajo tierra,

suelen ser factores que pueden afectar a que la palmera no se adapte bien al terreno y termine cayendo, como ha ocurrido en varias ocasiones en la ciudad y otros puntos de la provincia, re-

cordándose casos como el de la caída en 2023 de una palmera en l'Hort del Xocolater que obligó a la Fundación Mediterráneo a suspender las proyecciones del Festival Internacional de Cine Independiente sobre el pulmón verde.

Difícil de detectar

Lina Gracia i Vicente, catedrática de la Universidad Miguel Hernández, lideró la primera tesis sobre indicadores paisajísticos y ambientales del palmeral ilícito y casualmente presenció ayer el momento de la retirada del ejemplar. «In situ» señaló a INFORMACIÓN que es complicado detectar a simple vista el estado de los ejemplares porque pueden aparentar ser más vigorosos de lo que realmente están.

La investigadora incidió en que todos los troncos de la palmera recorren su historia. Sólo observando el ejemplar que fue retirado de urgencia ayer pudo añadir que contaba con dos problemas. A pesar de que la parte

Científicos apuntan que la forma de plantar sobre suelo impermeable dificulta el riego

más elevada estaba bien formada, un tramo del tronco, en la zona más inferior, era más estrecho y débil, con riesgo de partirse, lo que denotaba que ese ejemplar sufrió una época de estrés hídrico por falta de agua o porque fisiológicamente no pudo contar con los nutrientes necesarios. Si bien, el segundo problema que detecta la docente es la forma en la que están plantadas. «Las palmeras no son árboles, tienen unas raíces extensas que hacen su base pero necesitan que no sea impermeable», apuntó.

En el caso que aconteció ayer era tal el nivel de peligrosidad que la policía tuvo que acordonar un perímetro de seguridad cercano a la zona afectada que se fue ampliando hasta que se hizo inaccesible durante las horas centrales del día toda la plaza, todo con el propósito de que bomberos del parque de Elche y los palmereros estudiaran el estado de esta y otras palmeras y se minimizaran los riesgos para los ciudadanos que estaban expectantes contemplando la escena desde la barrera.

Durante gran parte de la tarde las brigadas municipales fueron serrando a trozos de la segunda palmera afectada desde la parte más elevada con un procedimiento lento para evitar más daños sobre el mobiliario de los negocios que se quedaron sin actividad. ■

Matías Segarra

Tony Sevilla



Planta solar de Catral, una de las pocas con aportación a red en la Vega Baja.

Torre vieja

Un informe avala comprar a un fondo de inversión una planta solar para abastecer a la desaladora

Acuamed tiene el visto bueno jurídico para garantizar el abastecimiento eléctrico a través de un tercero y ahora necesita una valoración económica-financiera

D. PAMIES

Los servicios jurídicos de Acuamed cuentan con un informe favorable a la compra del proyecto privado de planta solar de un fondo de inversión en la Vega Baja del Segura para abastecer exclusivamente de energía a la desaladora de Torre vieja.

La iniciativa privada de Mercia, ligada al fondo de inversión en energías renovables danés Glenstra Capital que cuenta ya con evaluación ambiental favorable, ocuparía unas 187 hectáreas de suelos en San Miguel de Salinas, Almoradí y Algorfa, de propietarios con los que ya ha firmado acuerdos de arrendamiento.

Esta opción, que está por confirmar a cuenta del precio al que se tasan activos y pasivos de Mercia, la pone en marcha el Ministerio para la Transición Ecológica, en el que está integrado Acuamed, como alternativa al proyecto que inicialmente fue presentado en

suelos a expropiar del llano del Campo de Salinas. Una propuesta que ha generado un gran rechazo social.

Con este objetivo Acuamed ha licitado por 46.000 euros un contrato de asesoramiento económico-financiero para definir cuánto puede costarle comprar el proyecto privado.

Costes de operación

La propuesta explica que la empresa estatal al objetivo de reducir los costes de operación de la planta desaladora de Torre vieja -estimados en 55 millones de euros anuales en 2024-, ha proyectado la ejecución de una planta solar fotovoltaica de autoconsumo: solo producirá para la desaladora.

Sin mencionar el problema social y ambiental que ha generado su propuesta inicial, la empresa del Gobierno señala que entre «sus posibles soluciones» para ejecutar esta planta solar, se ha planteado la opción de adquisición a la empresa Mercia Servicios Integrales, en su condición de

«sociedad vehículo» y promotora del parque solar Vega del Segura de 73,50 megavatios.

Acuamed señala que antes de optar por esta solución de compra, necesita de un análisis detallado de la operación desde el punto de vista económico-financiero para, sobre todo, saber cuánto costará.

El ministerio tiene prevista una inversión de 63 millones de euros en la planta fotovoltaica

El ministerio tiene prevista una inversión de 63 millones de euros en la planta, financiada casi en su integridad con fondos europeos. El interés de Acuamed no pasa tanto por comprar el proyecto y la obra llave en mano de Mercia, sino la tramitación, acuerdos de arrendamientos de suelos y autorizaciones realizadas por el fondo de inversión de renovables en los últimos años.

Informe jurídico

La primera fase del análisis jurídico ya ha sido realizada y Acuamed dispone de un dictamen que confirma la viabilidad de la adquisición proyectada -algo que el Ministerio no había hecho público-. Llegados a este punto, dice el Ministerio, «es indispensable acometer la segunda fase consisten-

te en la valoración económico-financiera de la sociedad vehículo (con su activo y pasivo), a fin de determinar los costes de la eventual adquisición por parte de Acuamed».

El ministerio tiene prevista una inversión de 63 millones de euros en la planta, financiada casi en su integridad con fondos europeos. El interés de Acuamed no pasa tanto por comprar el proyecto y la obra llave en mano de Mercia, sino la tramitación, acuerdos de arrendamientos de suelos y autorizaciones realizadas por el fondo de inversión de renovables en los últimos años.

Es la única planta solar de tramitación estatal, de más de 50 megavatios, que cuenta con declaración de impacto ambiental favorable en la Vega Baja. El resto de iniciativas de esta envergadura -más de media docena- han decaído porque se plantearon en el entorno protegido de Sierra Escalona.

Advierte, sin embargo, Acuamed que no le consta que la pro-

motora haya «obtenido la totalidad de los títulos habilitantes que resultan necesarios para la construcción del proyecto».

También matiza que si finalmente adquiriese el proyecto necesitaría proyectar y ejecutar una nueva línea eléctrica para enlazar la planta fotovoltaica con la desaladora de Torre vieja por lo que la autorización de la que disponga Mercia para conectar su planta a la red no tiene valor económico para el Ministerio.

El proyecto de Mercia está participado por Gredos Servicios Generales y DVP Solar Worldwide -esta última adquirida en junio por Glenstra Capital a Everwood.

Acuamed tiene prisa porque las obras de ampliación de la desaladora comienzan a final de mes -se prolongarán 20 meses- y los plazos de los fondos europeos también corren. Una vez adjudicado el proyecto da cuatro semanas a la empresa especializada para aportar ese análisis.

Ampliación

La planta desaladora de Torre vieja está a punto de iniciar unas obras de ampliación que le permitirán producir 120 hectómetros al año, desde los 80 que genera en la actualidad. La ministra Teresa Ribera anunció además a finales del pasado mes de mayo en el Senado ante los vecinos afectados por el proyecto inicial y los representantes del equipo de gobierno de San Miguel de Salinas, que tendría una alternativa en «tres semanas». ■

ESTEFANÍA P. JAIME

Un año de oro para el remo del Club de Regatas de Alicante

Los remeros y remeras del RCRA siguen cosechando éxitos en su paso por las competiciones de los últimos meses

El Club de Regatas de Alicante (RCRA) está viviendo otro año excepcional de su sección de remo, consolidando su posición como uno de los clubes más destacados a nivel nacional e internacional. Y es que, los remeros y remeras del RCRA han demostrado su talento y dedicación, cosechando éxitos en multitud de competiciones y en las distintas categorías de esta disciplina a lo largo de los últimos meses. A continuación, repasamos los triunfos más significativos que han marcado esta extraordinaria temporada.

El Campeonato de España de Remo Olímpico, celebrado del 21 al 23 de junio en Sevilla, fue testigo de los impresionantes resultados del club alicantino. En la Pista del CEAR La Cartuja, el RCRA se llevó el oro con el cuatro scull cadete masculino (4xCM), mostrando una autoridad aplastante sobre sus rivales. El skiff cadete femenino (1xCF), obtuvo medalla de bronce, y las tripulaciones de cuatro scull cadete femenino (4xCF) y cuatro scull juvenil masculino (4xJM) alcanzaron el cuarto puesto, mientras que el dos sin cadete femenino (2-CF) y el cuatro scull absoluto masculino (4xABM) finalizaron quintos.

Simultáneamente, en Gdansk, Polonia, el RCRA dejó su huella en el Campeonato de Europa de Remo de Mar de Larga Distancia. Miguel Salas se coronó campeón en el CM1x, demostrando su supremacía en la categoría. El equipo del CM4x+ consiguió un meritorio tercer puesto, mientras que el CM2x y el CW2x terminaron en quinto y sexto lugar. Dentro de la misma



Imagen del Campeonato de España de Remo Olímpico, celebrado recientemente en Sevilla.

competición, pero en modalidad Beach Sprint, cabe destacar el oro de la joven regatista Lucía Navarro en el «solo» como equipo nacional en la categoría juvenil (CJW1x); así como el doble mixto juvenil (CJM1x2x) de Carmen Jaraboy Nicolás Iborra, que obtuvieron la plata.

En la Liga Nacional de Remo de Mar, el RCRA ha mantenido su dominio con actuaciones destacadas en las regatas de Benidorm (8 de junio) y San Pantaleón (29 de junio). El club sigue a la cabeza en la suma de puntos, reafirmando su superioridad en esta modalidad.

El IXX Campeonato de España Llaut del Mediterráneo, celebrado del 24 al 26 de mayo en La

Línea de la Concepción, fue otra oportunidad para que el RCRA brillara. El equipo juvenil masculino se alzó con el oro, mientras que el club obtuvo platas en las categorías absoluto masculino, juvenil femenino, cadete femenino, cadete masculino y veterano masculino.

En el Campeonato Autonómico de Banco Fijo del Mediterráneo, que tuvo lugar en Valencia el 4 y 5 de mayo, el RCRA se coronó con oro en las categorías absoluto femenino y juvenil masculino. También se llevaron la plata en veterano femenino y el bronce en absoluto masculino.

La Regata Clasificatoria del Equipo Nacional de Remo de Mar, celebrada en Los Alcázares,

del 12 al 14 de abril, fue un éxito para el RCRA, con cuatro de sus deportistas ganando plazas en el equipo nacional, de las ocho disponibles. Por su parte, en la Regata de Acceso al Equipo Nacional de Remo Olímpico en Castrelo de Miño, los días 23 y 24 de marzo, el club consiguió un bronce en el dos sin juvenil femenino, asegurando plazas para el equipo nacional.

El Campeonato de España en Remo Ergómetro, celebrado en San Jaume d'Enveja, el 9 y 10 de marzo, vio al RCRA llevarse la plata en la categoría sub23 masculino, mientras que en el Campeonato de España de Larga Distancia de Remo Olímpico, en Castrelo de Miño, el 3 de febrero, el club obtuvo plata en el skiff cadete femenino y bronce en el doble scull cadete masculino.

Dos momentos clave en la temporada incluyen la actuación de Lucía Navarro en el Campeonato de Europa de Remo Olímpico en Kruszwica, Polonia, donde obtuvo un quinto puesto en el cuatro sin juvenil femenino, y la participación de Antonio Mouaci, deportista paralímpico, con la Federación Española en regatas internacionales, buscando clasificarse para los Juegos Paralímpicos de París o el Campeonato del Mundo Adaptado en Canadá.

Rema Vida, un proyecto ganador

Si de algo puede estar orgulloso el RCRA es de Rema Vida. Desde 2015, el club cuenta con un equipo integrado por mujeres que han superado el cáncer de mama, con el objetivo de generar conciencia sobre esta patología y que, en la II Regata Nacional BCS celebrada en El Candedo, se clasificó en primer lugar –por segundo año consecutivo–, demostrando su fortaleza y compromiso. ■

Las horas antes del amanecer Celia Fremlin



En *Las horas antes del amanecer* (1958), Celia Fremlin, para algunos la Patricia Highsmith británica, se revela como una maestra mordaz en la creación de un ambiente de misterio y pesadilla en el que se revuelven tortuosamente las ideas de feminidad y maternidad.

Traducción de
Daniel de la Rubia

ALBA

DOS LÍDERES se unen para ofrecerle
la mejor información y las mejores exclusivas

Ahora, la revista **¡HOLA!**
también con su ejemplar de **INFORMACIÓN**
Todos los domingos por sólo **1,90€** más



Todos los domingos con su periódico

INFORMACIÓN

¡HOLA!

También disponible por separado o de precios reducidos: DIARIO INFORMACIÓN 2,00€, ¡HOLA! 2,00€

Centros Mujer 24 horas

Dos de cada diez agredidas por violencia sexual son menores de edad

Igualdad presenta una campaña contra las agresiones en los espacios de ocio ● El nuevo servicio de atención telefónica suma 242 llamadas desde marzo

LLUÍS PÉREZ

En los primeros meses del 2024, los Centros Mujer 24 horas de la ciudad de València han atendido a 25 mujeres víctimas de violencia de género. La mitad de ellas tiene menos de 40 años porque el 32 % tenía entre 31 y 40 años, mientras que el 24 % tenían entre 18 y 25 años. El año pasado el 15 % de ellas fueron menores de edad. Son los datos preliminares —a falta de los de los de Alicante y Castellón— que la conselleria de Igualdad, Susana Camarero, avanzó en la presentación de la campaña «Espacio libre de violencia sexual», que pretende hacer de los locales y espacios de ocio, lugares más seguros y libres de agresiones sexuales. «Queremos evitar que los datos crezcan y vayan bajando», apuntó.

La iniciativa es una revisión y mejora del anterior protocolo, que estrena una nueva imagen corporativa para ser más accesible y conseguir una mayor difusión tanto entre los profesionales del sector y el público general. La idea es que cada local de ocio adherido a la campaña cuente con una señal identificativa y un responsable al que puedan acudir las víctimas, tanto hombres como mujeres, en el que conseguir información sobre los pasos a seguir en

Cada local contará con un responsable al que las víctimas podrán dirigirse para ser atendidas

caso de ser agredida; un funcionamiento similar al de los puntos violeta, pero en los espacios de ocio. De hecho, Camarero explicó que no es un protocolo sustitutivo a estos, ya extendidos en la Comunidad Valenciana, sino una medida de refuerzo, que «ayude a circular y distribuir» las medidas preventivas.

«La violencia contra la mujer es un tema que no deja de preocuparnos porque es una lacra que nos afecta a toda la sociedad», declaró la consellera, a la vez que remarcó «el compromiso firme del Consell con la erradicación de la violencia contra la



Imagen de archivo del escenario principal del Festival de les Arts en València.

Respuesta al Gobierno

Camarero reclama a Bernabé «más protección a las víctimas»

Susana Camarero expresó que la nueva comisión interdepartamental pretende dar «transversalidad» a las políticas de Igualdad en las gestiones del Consell. Declaró no querer «generar una política artificial» y no entiende «la sorpresa por la transversalidad de las políticas». Afirmó que preocupa que «otros partidos hagan política por encima de la protección de las víctimas» y demandó «unidad». Criticó las palabras de Pilar Bernabé en À Punt, quien señaló que «los discursos de odio están en las principales instituciones, sobre todo en las valencianas». La vicepresidenta le reclamó «más protección para las víctimas». «No podemos tolerar que una mujer con una orden de alejamiento acabe asesinada», añadió.

L. PÉREZ
València

A pesar de sus palabras, los desencuentros entre el PP y Vox en materias de igualdad de género se han sucedido en los últimos meses. Pasó con la creación de la Fundación de Hombres Maltratados, defendida por Núñez de Vox. Entonces, Camarero tuvo que aclarar que no subvencionará a la entidad, pero no condenó la posición de su socio de Gobierno. Y ha vuelto a pasar con el curso de «Violencia intrafamiliar» a policías, desautorizado por Mazón. ■

mujer», una convicción que definió como «firme, inequívoco y decidido». Llamó la atención la ausencia de la consellera de Justicia, Elisa Núñez de Vox, frente a la presencia de los cuerpos y fuerzas de Seguridad, por la que preguntaron los medios. Sin embargo, Camarero explicó que no se la había invitado por ser una campaña propia de su departamento.

Los hosteleros mostraron su apoyo incondicional a esta iniciativa, aunque el presidente de Fotur, Víctor Pérez, incidió en que el ocio de la Comunidad Valenciana «es un espacio seguro en todo los aspectos», pero que esta iniciativa «sirve para mejorarlo».

Nuevo servicio telefónico

Para identificar a la campaña se ha contado con un diseño «limpio y fácil de entender» creado por el diseñador Javi Valiente, que estará presente en todos los espacios, acompañado por un código QR que remite al decálogo para que el público general conozca los pasos a seguir, como prevención. En este mismo sentido, la conselleria puso en marcha un te-

Atención en centros 24h

250
agresiones

Son las cifras recogidas en los Centros Mujer 24 horas en el año 2023

65 %
atendidas

De todos los casos atendidos, el 65 % acabó en una denuncia por violencia sexual

56 %
menores de 40

El 32 % tienen entre 31 y 40 años y el 24 % entre 18 y 25 años de edad

242
llamadas

Es la cifra de atendidas por el nuevo sistema telefónico que empezó a funcionar en marzo

léfono gratuito de atención a las víctimas, que ha recibido 242 llamadas en los primeros tres meses, a una media de dos llamadas al día. Uno de los objetivos es «darle un impulso» desde su puesta en marcha el pasado mes de marzo.

Es difícil comparar los datos avanzados por Camarero con los del año anterior porque son parciales en cuanto a tiempo y centros; solo uno de los tres. En 2023, se atendió a un total de 250 mujeres, el 15 % eran menores de edad. Se incluyen también ocho víctimas de explotación sexual, dos víctimas de trata y tres por matrimonio forzado. De todas ellas, el 65,5 % lo denunciaron.

¿Cómo llegaron a los Centros Mujer 24 horas? La mayoría derivadas desde otros puntos. El 24 % desde las fuerzas y cuerpos de seguridad; el 16 % desde las oficinas de delito, el 12 % desde el juzgado y la misma cifra desde los servicios de abogados o varias asociaciones. ■

900 22 00 22 Número de atención a las víctimas de violencia sexual de la CV

Migración

El PP y Vox piden las cifras de extranjeros ante el «incremento de la criminalidad»

Los socios del Consell liderado por Carlos Mazón presentan una iniciativa parlamentaria en Cortes en la que vinculan la llegada de «inmigrantes ilegales» con el aumento de la delincuencia en la Comunidad Valenciana

MATEO L. BELARTE

El PP y Vox registraron ayer en las Cortes, de la mano, una iniciativa en la que instan al parlamento valenciano a reclamar al Gobierno central una serie de medidas para combatir el «incremento de la criminalidad en la Comunitat Valenciana». Entre ellas, recibir información sobre los «inmigrantes ilegales» llegados a Canarias y que el Gobierno distribuye entre las autonomías.

La presentación conjunta de esta proposición no de ley (PNL) supone asumir las posiciones hasta ahora del socio minoritario en el Consell. Un giro que llega en pleno endurecimiento del discurso de Génova en materia migratoria —Feijóo ha pasado de prometer que la «solidaridad» de sus autonomías está «garantizada» a pedir por boca de uno de sus colaboradores el despliegue de la Armada para impedir la salida de cayucos— tras el órdago de los de Abascal de romper los gobiernos que comparten si el PP acepta el reparto del Gobierno. El líder de Vox insistió ayer en ese pulso y mantuvo la amenaza.

La petición llega después de que Génova pidiera sacar a la Armada para frenar los cayucos

La propuesta liga inmigración y delincuencia, y no es la primera vez. Vox ya vinculó ambos fenómenos al rebautizar el curso que impartirá la Generalitat a policías locales, que pasó de llamarse «Extranjería» a «Extranjería, inmigración ilegal y delincuencia». Mazón sí llamó al orden a los voxistas cuando renombraron otro curso sobre violencia de género, pero no ha hecho lo mismo en este caso.

El PP y Vox sustentan la presentación de la iniciativa en la «sensación de miedo e inseguridad» que, según ellos, viven los valencianos «y el resto» de españoles. En la autonomía, añaden,



Un equipo de Salvamento Marítimo rescata a personas llegadas en patera a la costa de Alicante, en 2023.

Réplica del Gobierno

Bernabé denuncia que los discursos de odio calan en el Consell de Mazón

La delegada del Gobierno en la Comunitat Valenciana, Pilar Bernabé, señaló ayer que el Gobierno de España va a actuar de «dique de contención» contra los discursos de odio que, según defendió la socialista, «se están haciendo cada vez más permeables en el Gobierno valenciano» que el popular Carlos Mazón comparte con Vox.

Bernabé, convertida en el ariete del Ejecutivo central en una Comunidad Valenciana huérfana de instituciones de izquierda, se pronunció así en un encuentro en Castellón al ser preguntada por el aumento de los delitos de odio en la autonomía, en el que estuvo acompañada por la subdelegada del Gobierno en Castellón, Antonia García.

Según apuntó la delegada, «la mejor manera de evitar los delitos de odio es no mantener discursos de odio en las instituciones, pues cuando eliminemos estos, que son los que estamos escuchando al más alto nivel en las Cortes, podremos atajar los

delitos», indicó. «El discurso de odio es la antecámara del delito y mientras tengamos discursos de odio en las instituciones contribuiremos a que sigan aumentando los delitos, y eso es intolerable, indecente y no representa a la sociedad valenciana», añadió.

Así, Bernabé aseguró que el Gobierno de España va a actuar de «dique de contención» contra esos discursos de odio «que se están haciendo cada vez más permeables en el Gobierno valenciano» porque, dijo, no ha escuchado «a nadie» del Consell ni de ningún partido de los que lo conforman «decirle a la consellera —Elisa Núñez (Vox)— que recapacite y que elimine inmediatamente el curso de formación que liga inmigración con delincuencia, y eso es un discurso de odio». Ese silencio, según Bernabé, es lo que acredita la influencia de Vox en el ala popular del Ejecutivo valenciano.

La delegada ha sido muy crítica estos días con el cambio de nombre a las asignaturas a policías y de hecho anunció el jueves que cancelará la participación de la Policía Nacional en los mismos. ■

los delitos han crecido este 2024 un 8,1 % con respecto al año previo, por encima de la media estatal. Señalan además que el aumento se produce en los «más graves» como asesinatos o violaciones.

«Abandono y desamparo»

Los socios del Consell denuncian la reducción de efectivos decretada por el Ministerio del Interior en plantillas e instalaciones de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado en territorio valenciano y aseguran que esto provoca una «sensación de abandono y desamparo» entre los valencianos y «obliga a reaccionar» a PP y Vox con esta PNL.

La iniciativa propone siete puntos a reivindicar ante el Gobierno. Además de paralizar el cierre de cuarteles, aumentar plantillas o «endurecer» el Código Penal para frenar la «ola de robos en el campo», PP y Vox reclaman a Moncloa «información transparente» tanto a su Ejecutivo como a la policía acerca de los «repartos interregionales de inmigrantes ilegales para poder prevenir y planificar una actuación eficiente y eficaz».

También reivindican el papel de la Generalitat en la «coordinación» de policías locales después de que el Gobierno anunciara que la Policía Nacional dejará de participar en esos cursos dependientes de Vox.

Ante el pico de tensión interna en el Consell de PP y Vox, Mazón quiso este jueves dar carño a la formación con la que comparte la Generalitat. Negó que el cambio de nombre del curso sobre violencia de género supusiera una desautorización y lo rebajó a la «corrección de un error».

Además, rechazó que existan problemas internos en su Ejecutivo, el cual aseguró que está «más sólido que nunca».

Vox ya había lanzado otros órdagos al PP a través de las autonomías, si bien el vicepresidente Vicente Barrera ha entrado a este choque con mayor dureza. Eso sí, el máximo dirigente ultra en la Comunidad Valenciana no ha apuntado directamente contra el jefe del Consell sino contra Feijóo. ■

Reacciones políticas

Mazón pide tiempo para decidir sobre el futuro de Camps tras su homenaje

El PSPV intenta amplificar el ruido interno en el PP sobre el regreso del expresidente

D. A. SAN JOSÉ / B. CAMPOY

Francisco Camps quiere volver a la primera línea política. Lo dejó claro inmediatamente después de su absolución en el caso Gürtel y lo repitió el jueves por la noche en la azotea del edificio Veles e Vents de València donde reiteró el mensaje ante antiguos cargos de la formación. La paradoja llega en las reacciones a su reclamación con el PSPV amplificando el ruido en torno a una vuelta del expresidente y el PP tratando de poner sordina al debate y alargar la decisión en el calendario.

Porque frente a la expresión clara y rotunda de Camps el jueves por la noche —«quiero volver a mi carrera política», según aseguró—, el líder de los populares valencianos y del Consell, el alicantino Carlos Mazón, optó por tirar el balón hacia adelante. «El tiempo dirá» o «en su momento lo abordaremos» fueron las dos expresiones con las que el dirigente del PPCV evitó concretar cualquier tipo de decisión respecto al expresidente.

«Estoy convencido de que podremos trabajar tranquilamente», indicó Mazón desde Mónovar al

tiempo que reclamó ser «muy respetuoso» respecto a Camps y su posible regreso «dentro de la alegría que sí que tengo y que comparto después de un calvario muy lamentable que ha sufrido».

Pero además de alegría, las respuestas del presidente del PPCV evidencian cierta incomodidad en torno a las peticiones de Camps de volver y el runrún generado a su alrededor. De hecho, ayer Mazón pi-

El jefe del Consell asegura sobre la vuelta del valenciano: «En su momento lo abordaremos»

dió que el regreso del expresidente valenciano se convirtiera «en un debate público». «Todo eso forma parte de una conversación dentro de la normalidad dentro del Partido Popular», añadió el alicantino.

Esta incomodidad la viene mostrando desde el primer momento en que se ha puesto encima de la mesa la vuelta a un cargo dentro del PP y que tiene también su lectura



Francisco Camps posa junto a Castedo, durante la cena de València del pasado jueves.

Acto

El expresidente celebra el apoyo a su «primer mitin»

Agradecido y «supercontento». Así se mostró Francisco Camps unas horas después del acto de homenaje que recibió en la ciudad de València el jueves por la noche. El expresidente de la Generalitat grabó un vídeo ayer para agradecer a los asistentes —621, según dijo que le había trasladado la organización— el apoyo recibido en el que señaló como «un primer mitin», de esos que no

daba desde hacía trece años. «Tuve la oportunidad de dirigirme a mis compañeros, mis simpatizantes y mis amigos después de mucho tiempo», aseguró Camps en su publicación en redes sociales en la que señaló que después del acto tiene «621 razones para seguir trabajando» y seguir «ilusionado» con el proyecto que, indicó, ha defendido siempre: el Partido Popular. Camps estuvo arropado en el acto por la vieja guardia de la formación que ocuparon cargos durante sus años al frente de la Generalitat como Alfonso Rus, expresidente de la Diputación de Valencia; Carlos Fabra, el de la de Castellón; Sonia Castedo, exalcadesa de Alicante, o el exconseller de Infraestructuras y expresidente de la Autoridad Portuaria de Alicante, Mario Flores. ■

D. A.

en la ausencia no solo de Mazón sino de los principales puntales del partido en el homenaje del jueves. Sobre este, el presidente de la Generalitat justificó su ausencia por «ser respetuoso» con un acto que consideró «privado de familiares y allegados».

Y como es habitual, si algo genera fricción en un partido —más si está en el gobierno—, sus rivales inciden en él. De ahí que el PSPV, a través de su síndic, José Muñoz, amplificara ayer la reivindicación de Camps de regresar y asegurara que esto genera un «conflicto» dentro del partido. «Hay una situación incómoda en el PP», agregó el socialista.

Asimismo, se dirigió directamente a Mazón para pedirle que diga «qué va a hacer con Camps y si va a seguir su línea ideológica». «Sigue con el silencio cómplice cuando hay un tema que no le interesa», añadió Muñoz, que busca agitar el avispero interno del PP. ■

Comisión de investigación

El exgerente del IVAM durante el Botànic comparecerá en las Cortes

El PP citará al responsable del museo valenciano entre 2019 y 2023 después de ser contratado por una empresa adjudicataria

REDACCIÓN

El PP pedirá la comparecencia en las Cortes del exgerente del IVAM Sergi Pérez, que «ha fichado como alto ejecutivo de una empresa que logró un contrato millonario del

museo en la etapa de Ximo Puig», según informó el partido.

Así lo anunció ayer la portavoz de Cultura del PP, Paqui Bartual, quien explicó que Sergi Pérez, gerente del IVAM entre 2019 y 2023 bajo el mandato de Ximo Puig, fue contratado como alto cargo en una empresa a la que adjudicó el servi-

cio de visitas guiadas del museo y que todavía continúa.

«Se incorporó a esta empresa a los pocos meses de abandonar su puesto en julio de 2023, y el contrato asciende a 1,4 millones de euros», aseguró Bartual. La diputada popular indicó que quieren saber si Pérez ha incurrido en al-



El exgerente del IVAM Sergi Pérez.

gún tipo de incompatibilidad, si existen irregularidades o si se incumple la Ley de la Generalitat de 2016 de conflictos de intereses».

Pérez sería así el compareciente número 41 dentro de la comisión de investigación siempre que Vox —o alguno de los dos partidos de la izquierda— voten a favor de su citación. El jueves populares y ultras sacaron adelante su plan de trabajo para investigar al sector público durante la época del Botànic. Lo hicieron con los votos en contra de PSPV y Compromís.

En este se señalaba la comparecencia de 40 altos cargos de la etapa del gobierno de izquierdas entre los que destacan los exconsejeros de Educación, Vicent Marzá y de Justicia, Gabriela Bravo. La primera sesión será después de las vacaciones del verano. ■

Perales Iborra

Proyectos del Gobierno

Más obra licitada en la Comunidad que en Madrid en 6 meses

El Ejecutivo central moviliza el triple de inversión que la Generalitat en el último año

LAURA BALLESTER

El Gobierno ha licitado más obra pública en la Comunidad Valenciana que en Cataluña o Madrid durante el mes de mayo y desde el pasado mes de enero, según las cifras de licitación de obra pública que publica mensualmente Seopan y ha analizado la Delegación del Gobierno en la Comunidad.

De esta manera, según las cifras oficiales de la patronal de obra pública Seopan (que se nutren de las que facilita la Cámara de Contratas de la Comunidad), tanto en el mes de mayo (150,2 millones) como en lo que va de año (456,7 millones) la Comunidad Valenciana ha obtenido más licitaciones que otras autonomías como Madrid y Cataluña. Y que aumenta hasta los 1.640 millones de euros desde junio de 2023 cuando se produjeron los relevos en gobiernos autonómicos.

Unos buenos datos que desde la Delegación del Gobierno que dirige Pilar Bernabé destacan y ponen en valor en oposición a las bajas cifras de licitación de la Generalitat. «Desde julio de 2023, el Gobierno de España, a pesar de haber estado en funciones (más de cinco meses, julio-noviembre 23), ha licitado en la Comunidad Valenciana el triple que el gobierno de Carlos Mazón», destacan fuentes de la representación del Ejecutivo central en la Comunidad Valenciana. Una propor-

ción que se repite durante el mes de mayo ya que el Gobierno central ha licitado en la Comunidad Valenciana obras por 150 millones «mientras que el Gobierno de Mazón roza los 50 millones. El Gobierno de España sigue licitando más en la Comunidad Valenciana que el año pasado, mientras que Mazón sigue licitando menos que Ximo Puig».

A estas cifras que permiten sacar pecho a la Delegación del Gobierno y al Ejecutivo de Pedro Sánchez han contribuido la licitación y adjudicación de dos grandes obras de calado: el soterramiento de las vías al sur de la ciudad o canal de acceso del Parque Central, ambos en València, que ascienden a 443,3 millones; y las obras de la ampliación norte del puerto, también del Cap i Casal, por 591,9 millones.

Ambas licitaciones y adjudicaciones realizadas entre 2022, 2023 y 2024 son las que explican que la Comunidad fue en 2002 la autonomía con mayor volumen de licitación al movilizar 1.166.657 euros. Y en 2023 fue la segunda comunidad autónoma en licitar más contratos de obra, según los datos de Seopan analizados por la Delegación del Gobierno en la Comunidad.

Por ello, la Delegación del Gobierno saca pecho y defiende que «la Comunidad Valenciana es la autonomía en la que el presidente el Gobierno Pedro Sánchez más ha licitado desde los cambios de gobierno autonómicos: 1.644 millones frente a 529 de Carlos Mazón. ■

Europa Press



Pilar Bernabé y Carlos Mazón, en un reciente encuentro.

Crisis socialista

Las redes sociales, otro motivo de conflicto en el PSOE alicantino

La agrupación local invisibiliza en sus canales digitales la actividad del grupo municipal de Barceló y pone el foco en asuntos nacionales

INFORMACIÓN

BORJA CAMPOY

PSOE Alicante ciudad
@psoealic

Pedro SIGUE y como bien dijo se trata de decidir qué tipo de sociedad queremos ser y estos días dejaron en claro que somos una sociedad que quiere luchar por la regeneración, por el avance y la consolidación de derechos y libertades.

#PedroSánchez
Támate post



Capturas de dos publicaciones del PSOE de Alicante en X y TikTok.

Ni la portavoz ni los concejales aparecen en los vídeos que publica el partido en sus perfiles en internet

de encuestas a ciudadanos a pie de calle pero en ningún momento se puede observar cuál es el posicionamiento del grupo municipal sobre estas cuestiones. Como si no existiera. En otros vídeos se puede ver al propio Franco y a la exconcejal e integrante de la ejecutiva Lola Vilchez entrevistando a una mujer que ha sido desahuciada.

Discusión

El tratamiento que hace el PSOE de Alicante en sus redes sociales y su ninguneo al grupo municipal fue uno de los motivos de discusión en la ejecutiva que los socialistas celebraron el pasado martes, una re-

unión muy bronca que desembocó en que, al día siguiente, Barceló difundiera un comunicado en el que reclamaba la dimisión del secretario general de la agrupación local, Miguel Millana, uno de los hombres de Franco. El uso de los canales digitales no fue el único punto de fricción, ya que la propuesta del partido de establecer una estrategia electoral de cara a 2027, sin que estuviera previsto en el orden del día, o el uso que se hacen de los recursos económicos también fueron motivo de enfrentamiento. A Barceló se le reprochó, igualmente, que haya accedido a firmar un convenio para financiar al partido a través de los fondos que recibe el grupo socialista en el Ayuntamiento, una cantidad que supera los 12.000 euros anuales.

Tras la petición de Barceló de que Millana dimita, la dirección del PSPV reprendió este jueves a la exconsellera y defendió a Franco, que forma parte de la ejecutiva que está encabezada por Morant. ■

Bancos

Los accionistas del BBVA allanan el camino a la opa sobre el Sabadell

Su presidente promete a los sindicatos un ajuste de plantilla limitado y pactado si sale adelante la fusión ● La Junta General registra un 96% de los votos a favor de la ampliación de capital para la operación

PABLO ALLENDESALAZAR

No por esperado deja de ser relevante: los accionistas del BBVA han allanado este viernes el camino de la oferta pública de adquisición (opa) presentada por el banco sobre el Sabadell al aprobar con más de un 96% de los votos la ampliación de capital necesaria para llevar a cabo la operación. Un número relevante de los accionistas institucionales del banco de origen vasco lo son también del catalán (casi un 50 %, según algunas estimaciones del mercado), con lo que la votación puede ser un indicador de que, con la información que tienen actualmente, tendrían la intención de acudir a la oferta cuando se abra el periodo de aceptación dentro de varios meses.

El proceso, sin embargo, está sometido a muchas incertidumbres. En particular, está por ver si la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) aprueba la operación y con qué condiciones, si lo hace antes o después del periodo de aceptación de la oferta, y si se dan las circunstancias legales para que el Gobierno endurezca dichas condiciones. También será clave la información pormenorizada sobre los riesgos de la operación que el BBVA está obligado a incluir en el folleto de la opa que analiza ya la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Lo mismo sucede con la evolución de la prima que supondría la compra para los accionistas del Sabadell (30 % antes del anuncio, 6 % actualmente) y con la duda sobre si el BBVA realmente no



Carlos Torres Vila interviene durante la Junta General Extraordinaria de Accionistas del BBVA.

mejorará la oferta, como ha asegurado repetidas ocasiones.

De ello dependerá la decisión que tomen finalmente los accionistas del Sabadell, que a 31 de marzo contaba con 205.510 propietarios (52 % institucionales y 48 % minoritarios). Pero pese a todo, el presidente del BBVA, Carlos Torres Vila, ha afirmado este viernes que confía «plenamente en el éxito de la operación, que es una clara apuesta por España y sus pymes». Es el mensaje que viene repitiendo desde que presentó la opa a principios de mayo, a pesar de que el Gobierno ha reiterado que puede vetar la fusión entre las entidades posterior a la opa y

Torres ha defendido que su aproximación fue y sigue siendo «amistosa» hacia la entidad catalana

ha insistido en su «rechazo» a la integración. Lo ha vuelto a hacer este mismo día el ministro de Economía, Carlos Cuerpo: «No ha habido ningún elemento nuevo o de información para cambiar o reconsiderar esa opinión».

Torres, en cualquier caso, ha defendido ante la junta que su «aproximación ha sido amistosa desde un primer momento y lo sigue siendo», pese a que presentó una opa hostil después de que el consejo del Sabadell rechazase su propuesta de negociar una fusión pactada. «Estamos convencidos del racional estratégico de esta oferta y del impacto positivo que supone para todos los grupos de interés. Por eso, BBVA ha querido dar a los accionistas de Banco Sabadell el poder de elegir, lo que podrán hacer una vez que se abra el periodo de aceptación. Esperamos que aprecien el sentido estratégico de la operación y decidan

participar con nosotros en este gran proyecto de futuro», ha sostenido.

El ejecutivo, en esta línea, se ha mostrado confiado en que la operación y los trámites necesarios avancen sin problemas, pese a las incertidumbres que pesan sobre el proceso. «Una vez acordada la ampliación de capital por esta junta, y obtenidas las autorizaciones regulatorias correspondientes, que ya hemos solicitado, correspondería a la CNMV la aprobación de la oferta, con la que se abriría el plazo de aceptación de la misma por los accionistas. Confiamos en que el proceso avance de forma favorable en los plazos previstos», ha asegurado. La última frase ha sonado a velada indirecta a las autoridades implicadas.

Plantilla

El presidente del BBVA, asimismo, ha prometido a los sindicatos un ajuste de plantilla limitado y pactado si sale adelante la opa. La preocupación por el impacto en el empleo ha sido la gran protagonista del acto: la han manifestado seis representantes de los trabajadores y un particular, la mayoría de la escasa docena de accionistas que han intervenido.

El banquero ha asegurado que «no se adoptarán medidas sin las garantías necesarias y debidamente acordadas», al tiempo que ha reiterado que las «sinergias de personal y de optimización de red tendrán un menor peso relativo que en transacciones previas. Así, la mayor parte de las sinergias estimadas están asociadas a ahorros en tecnología y sistemas».

DAVID NAVARRO

La Agencia Tributaria ha cerrado la campaña de la renta con buena parte de los deberes hechos, al haber pagado hasta la fecha prácticamente el 80 % de todas las devoluciones solicitadas por los contribuyentes alicantinos, según el balance que ha remitido el organismo público. Y eso a pesar de que ha sido una campaña de récord, con un considerable incremento de las de-

Campaña 2023

Hacienda ya ha devuelto 297 millones en la provincia de Alicante

claraciones presentadas en la provincia.

En concreto, este año Hacienda ha recibido hasta 943.645 declaraciones pertenecientes a contribu-

yentes alicantinos, casi 50.000 más que en 2023 o, lo que es lo mismo, un 5,54%. Se trata de un aumento algo por encima de la media nacional, ya que en el conjunto del país el

aumento ha sido del 4,92 %, hasta los 24.013.745 declaraciones.

De ese total, más de dos tercios resultaron a devolver, lo que supone 622.518, y de ellas ya se han abo-

nado el 79,83 % del total, casi 497.000. Esto se ha traducido en el abono de 296,9 millones de euros a los afortunados que han presentado una declaración negativa en la provincia, una cantidad que supera en casi un 11 % a la que había ingresado Hacienda por las mismas fechas del año pasado.

Por el contrario, todavía quedan por cobrar unos 125.000 contribuyentes alicantinos, a los que la Agencia Tributaria debe 143 millones de euros, según las mismas fuentes.



El inmueble de la avenida de Alfonso el Sabio que ha alquilado Mercadona.

Comercio

Mercadona se refuerza en Alicante y abrirá en el antiguo Sfera de Alfonso el Sabio

La compañía ha iniciado la tramitación urbanística para adecuar el local, que también albergó un Simago, y podría abrir a finales de 2025

DAVID NAVARRO

El antiguo establecimiento de moda joven de El Corte Inglés en la avenida de Alfonso el Sabio de Alicante ya tiene nuevo inquilino. Se trata de Mercadona, que ya ha iniciado ante el ayuntamiento de la ciudad los trámites urbanísticos necesarios para adecuar el local a sus necesidades, con lo que podría abrir su nuevo establecimiento a finales de 2025, según las fuentes consultadas. De esta forma, la cadena de Juan Roig refuerza su presencia en el centro de Alicante y se queda con una de las ubicaciones más codiciadas, tanto por la densidad de población de la zona, como por el gran flujo de peatones que se registran a diario, ya sean turistas o trabajadores de las numerosas oficinas que también existen en la zona.

La compañía ha firmado un contrato de alquiler con los propietarios del local, una sociedad patrimonial de una familia asentada en Santa Pola que adquirió el inmueble a mediados de 2022, cuando El Corte Inglés decidió abandonarlo, dentro del proceso de reordenación de sus centros que emprendió en todo el país para concentrar su

oferta en aquellos de mayores dimensiones. Una sociedad que pagó alrededor de 6,5 millones de euros, según fuentes del sector, lo que da una idea de la importancia de la ubicación.

De esta forma, el local mantendrá su uso comercial, al que ha es-

El inmueble cuenta con 4.500 metros distribuidos en varias plantas, además de un sótano y semisótano

tado destinado prácticamente desde la construcción del edificio del que forma parte. Así, cabe recordar que el emplazamiento albergó uno de los almacenes de la histórica cadena Simago, que permaneció abierto en este mismo enclave hasta el año 1994.

Posteriormente, fue El Corte Inglés quien tomó el testigo y abrió en este local una de las tiendas de Sfera, la marca que el grupo de distribución español lanzó a principios de la década de los 2000 para plantar cara a la expansión de las cadenas de Inditex y de otras firmas como Springfield. El propio grupo transformó posteriormente el establecimiento en un centro de

moda joven, ya bajo la marca genérica de El Corte Inglés, hasta que en junio de 2022 decidió bajar la persiana de este local y reubicar a sus trabajadores.

Desde entonces y tras cambiar de manos, el inmueble ha permanecido vacío aunque ha tenido varios candidatos a quedárselo —entre ellos, otras cadenas comerciales— pero que no han logrado cerrar un acuerdo con los propietarios.

El local que ahora ha alquilado Mercadona dispone de alrededor de 4.500 metros cuadrados distribuidos en tres plantas en altura, un sótano y un semisótano. La cadena abrirá en él un supermercado con el formato habitual de tienda eficiente que lleva años desplegando y que incluye servicios como el de comida para llevar.

Si se tienen en cuenta los plazos habituales para conseguir las licencias y el tiempo de obra necesario, lo previsible es que el nuevo supermercado esté operativo para finales del próximo año. Con esta apertura, Mercadona reforzará su presencia en el centro de Alicante, donde ya cuenta con establecimientos en la avenida de la Estación —el último en abrir—, la calle Calderón o la calle Álvarez Sereix, que sería el más cercano a la futura tienda. ■

Movilidad

Baleària suma un segundo «fast ferry» sostenible

Con 126 millones de inversión, el catamarán empezará a operar en Baleares en unos días

ANA JOVER

La hoja de ruta de la movilidad sostenible alcanzará la próxima semana un nuevo hito cuando Baleària incorpora a su flota el Margarita Salas. El segundo «fast ferry» del mundo con motores duales a gas estará operativo en unos días para atender las líneas que la compañía tiene en Baleares. Este catamarán ha requerido una inversión superior a los 125 millones y se ha construido en los astilleros Armon de Gijón.

El presidente de la compañía, Adolfo Utor, destaca los avances tecnológicos y en confortabilidad de la nueva embarcación. «Hemos optimizado la navegabilidad, la potencia y el confort en función de la experiencia que nos ha dado la operativa diaria de su antecesor durante tres años. Estas mejoras se suman a las características ya consolidadas del Eleanor Roosevelt, un barco con unos índices de satisfacción de los pasajeros excelentes, que estamos seguros que el Margarita Salas también alcanzará».

Por su parte, Laudelino Alperi, copresidente del grupo Astilleros Armon, junto con el director general de Armon, Juan Páino, y el presidente del astillero, Jose Ramon Fernandez, han entregado una metopa conmemorativa al director de Flota de Ba-

leària, Rafael Navarro, y al capitán del buque, Francisco Morales.

La embarcación tiene capacidad para 1.200 pasajeros y 425 vehículos. Su construcción ha generado 220 puestos de trabajo directo durante los más de dos años y medio que ha durado el proceso. Astilleros Armon ha utilizado más de 1.200 toneladas de aluminio, un material que proporciona ventajas, como la reducción del peso y, por tanto, una disminución en el consumo de combustible, y que es altamente reciclable, lo que facilita su reutilización al final de la vida útil.

Sostenibilidad

El catamarán tiene dos cubiertas de pasaje con diferentes acomodaciones (butacas estándar, premium y salones privados). En cuanto a las características técnicas del barco, que mide 123 metros de eslora y 28 de manga, destacan los cuatro motores duales a gas natural, que le permiten alcanzar una velocidad de servicio de 35 nudos (un 10% más de potencia respecto al primer buque de la serie).

La embarcación está dotada de dos tanques de gas natural licuado (con una autonomía para unas 400 millas navegando a gas, y una autonomía total de 1.000 millas). Además, dispone de un sistema de estabilización, así como una superestructura flotante elásticamente. ■

INFORMACIÓN



Imagen del catamarán Margarita Salas.

Inspección de trabajo

Denuncian a la empresa de control de pasaportes

Una treintena de trabajadores subcontratados en el aeropuerto reclaman sueldos y horas

ANA JOVER

Una treintena de trabajadores se han plantado ante Mitie, la empresa subcontratada por Best Way, para el control de pasaportes en el aeropuerto Alicante-Elche por los reiterados incumplimientos. Las representantes sindicales de UGT presentaron el pasado 4 de abril una denuncia en la Inspección de Trabajo, pero pasados los meses la situación ha empeorado con la llegada del verano y mayor presión en el trabajo por el volumen de pasajeros. El escrito recuerda la situación que ya denunciaron varios trabajadores en el aeródromo de Palma con la misma empresa.

En la infraestructura alicantina, el escrito recoge diferentes quejas que van desde la «desaparición» de parte del sueldo como el cambio in extremis de turnos. En cualquier caso, las posibles ilegalidades se han puesto en conocimiento de Aena, a través del servicio de expe-

diente de control de pasaportes.

A las representantes sindicales, les preocupa especialmente la presión a la que se están viendo sometidos por el cambio de turnos. «Hay un grupo de whatsapp en el que solo hablan ellos y de un día para otro, modifican los horarios. Eso significa que si tenías previsto descansar, de momento puedes volver a trabajar. No consulta ni nada y si luego no vas te sancionan», explican desde el sindicato. «La conciliación se hace imposible, porque, además, los turnos no obedecen a ningún tipo de rotación», añaden. Para sumar más presión, los trabajadores advierten de que «no se respeta la desconexión digital». «De manera habitual, la empresa se pone en contacto con nosotros a cualquier hora de la madrugada o de la noche, así como en días libres, exigiendo tareas o respuestas».

Otra práctica denunciada son las amenazas a quienes se encuentran de baja. En este caso, la empresa les exige la reincorporación de inmediato y si no lo hacen, «los



Control de pasaportes en el aeropuerto de Alicante-Elche.

El escrito revela cambios de turnos sin avisar y dinero de la nómina que no se cobra

despiden».

En ese clima, las representantes sindicales han argumentado y documentado las irregularidades en los cambios de calificación laboral. «Con Best Way, éramos oficiales y tras obligarnos a firmar un acuerdo para evitar despidos en sep-

tiembre de 2023. Nos engañaron», sentencia una de ellas. Pues las consecuencias fueron la rebaja laboral y la pérdida de las vacaciones ya reconocidas por la empresa adjudicataria.

300 euros menos al mes

En la actualidad, algunos auxiliares llevan meses reclamando cobrar parte del sueldo y algunos pluses. La rebaja que sufren por parte del empleador alcanza hasta los 300 euros mensuales. «Nos falta dinero de la nómina: del sueldo base, unos 150 euros, del plus de responsable que son 70, también el de idiomas, que son 70. Solo cobra-

mos el de nocturnidad», explican. Las anomalías, por ejemplo, llegaron a suponer que se les pasara de un contrato indefinido a otro de jornada parcial. «Nos dimos cuenta por la vida laboral», comentan.

Los trabajadores aseguran que el supervisor les dice que sí a todo, pero luego no cambia nada. Además, reivindican la información de sus condiciones laborales.

Todas estas circunstancias presumen que son una mala praxis de la empresa, pues la misma situación se ha denunciado en Palma de Mallorca. «El patrón se repite. Esperamos que actúa pronto la Inspección de Trabajo», resumen. ■

Agencia Tributaria

Más de 326.000 valencianos ingresan 2.584 millones de euros al año en alquileres

El número de declarantes del IRPF en la Comunidad Valenciana que reconocen ingresos por el arrendamiento de inmuebles pasa de 190.224 a 326.964 durante la última década

JOSÉ LUIS ZARAGOZÁ

La actividad inmobiliaria no cesa en la mayor parte de España, incluida la Comunidad Valenciana, porque continúa el encarecimiento sin tregua de los alquileres. Y por eso los ingresos de los propietarios se disparan, tal como constata el último informe del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF) que acaba de publicar la Agencia Tributaria correspondiente al ejercicio de 2022. Casi 327.000 valencianos declara-

ron 2.584 millones de euros en ingresos por alquileres ese año, lo que supone un incremento del 4,8% en número de propietarios de viviendas y del 13,6% en el importe que cobran en comparación con 2021. El dato engloba todas las propiedades inmobiliarias de particulares, más allá del que tienen sociedades mercantiles.

Mientras se disparan los precios de los hogares en toda España, aumentan los problemas de oferta y el Gobierno central trata de tomar cartas en el asunto a través de la Ley de Arrendamientos Urbanos -que deja claro que esos

alquileres son distintos a los destinados a residencia habitual y considera necesario avanzar en su regulación- el negocio de los alquileres no pasa desapercibido a los contribuyentes de la Comunidad Valenciana. Entre 2012 y 2022 el número de valencianos que han declarado ingresos por alquiler de alojamientos ha pasado de 190.224 a 326.964 viviendas, es decir un 71,5 % más. En solo un año, el número de titulares de alquileres ha crecido en cerca de 15.000, en comparación con el ejercicio de 2021.

Tal como constata el Informe

sobre el Mercado Inmobiliario de Valencia, elaborado por el Colegio de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, la actividad ha registrado mayor oferta de viviendas en alquiler en el primer trimestre del año respecto al anterior y un aumento de los precios de vivienda y del alquiler a nivel autonómico y provincial, mientras en València el precio medio es un 19,14 % superior a un año antes. En cuanto a la adquisición de vivienda, el importe medio del metro cuadrado ha sido de 1.531 euros en la Comunidad Valenciana durante el primer trimestre de 2024, con un incre-

mento trimestral del 1,93 % y del 5,41 % interanual, nivel máximo desde comienzos de 2010.

Las rentabilidades que ofrece el negocio del ladrillo no pasa desapercibido a los declarantes del IRPF de los tramos superiores. Así, los que declaran ingresos superiores a los 60.000 euros acaparan alrededor del 50 % de los ingresos de esos alquileres. De hecho, uno de cada tres contribuyentes con las citadas rentas tiene inmuebles arrendados. Cada dueño declaró al fisco un rendimiento medio de 7.906 euros al en 2022, algo más de 600 euros que en 2021.

Según el informe que acaba publicar el Instituto Nacional de Estadística (INE), el número de viviendas turísticas en España, en febrero de 2024, se elevaba a 351.389 alojamientos, el 70 % de ellos en cuatro regiones.

Las autonomías con mayor número de viviendas turísticas son, por este orden, Andalucía (82.454), Comunidad Valenciana (59.413), Cataluña (52.598) y Canarias (46.784). ■

Sábado, 6 de julio de 2024

INVESTIGACIÓN POR PRESUNTA CORRUPCIÓN

El rector declara que Begoña Gómez le llamó para que fuera a la Moncloa

El juez Peinado suspende la declaración de la esposa de Sánchez después de que ella asegurara desconocer de qué se la acusa y la cita para el día 19

C. GALLARDO / A. VÁZQUEZ
T. CALLEJA FLÓREZ
Madrid

El rector de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Joaquín Goyache Goñi, aseguró en su comparecencia como testigo ante el juez Juan Carlos Peinado que la mujer del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, le llamó a través de su secretaria para que acudiera a la Moncloa para que se reuniera con ella; y que fruto de este encuentro ella comenzó a dirigir la Cátedra Extraordinaria para la Transformación Social Competitiva», aseguraron fuentes de las acusaciones populares.

La declaración del rector se produjo después de que el juez Juan Carlos Peinado suspendiera la de Begoña Gómez al asegurar esta que desconocía de qué se la acusaba. El magistrado, que le entregó las querellas interpuestas contra ella, la volvió a citar para el 19 de julio en el Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid por los delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios.

El rector Goyache rechazó que existan irregularidades en relación con esta cátedra y afirmó que toda la documentación relativa a la misma se puso a disposición del juez, según fuentes presentes en la declaración. Igualmente, aclaró que no se precisaba que la mujer del presidente del Gobierno tuviera una licenciatura para codirigir un máster, del que sí reconoció no obstante su singularidad.

Respecto al «software» que supuestamente Begoña Gómez se habría quedado en propiedad, Goyache afirmó desconocer el destino de los pagos realizados presuntamente por las empresas privadas para financiar su creación.

Fuentes de la defensa de la mujer de Pedro Sánchez dijeron que el interrogatorio al docente versó sobre si para dirigir una cátedra universitaria se necesita una licenciatura, pues las acusaciones defienden que Begoña Gómez no dispone de esta capacitación. Asimismo, Goyache explicó, según esas fuentes, que la esposa de Sánchez colabora con la universidad desde 2012, muchos años antes de que su marido fuera elegido presi-



Concentración de Hazte Oír en los juzgados de Madrid donde iba a declarar Begoña Gómez, ayer.

El Ejecutivo

Bolaños censura la «indefensión»

El ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, consideró ayer que «es tan clara la indefensión que está sufriendo Begoña Gómez» y «tan claro que no hay nada» que si el proceso sigue será «lógico que los ciudadanos se pregunten por qué se prolonga innecesariamente y qué se pretende».

Según el titular de Justicia, «todos los bulos y las mentiras de las organizaciones ultraderechistas que denunciaron» han quedado desmentadas con el informe de la Guardia Civil, con la Fiscalía y con las declaraciones. MAY MERINO

dente del Gobierno. «Si lo le llamo para que venga a mi casa, seguramente no viene, pero luego todo es limpio y todo es normal», aseguró en tono burlesco el abogado Aitor Guisasaola, que ejerce en nombre del Movimiento por la Regeneración Democrática de España.

El interrogatorio a Goyache tuvo lugar pese a la oposición de la defensa de Gómez, que ejerce el que fuera ministro del Interior Antonio Camacho. Al igual que señaló en el caso de la mujer del presidente, alegó indefensión señalando que no podía ejercerse la defensa al no haberle sido notificada la querella de Hazte Oír que hace mención a diversas consideraciones relacionadas con la relación de su patrocinada con la universidad. Sin embargo, la testifical se acabó celebrando.

Según las acusaciones, el fiscal no realizó ninguna pregunta al rector de la Complutense, mientras que las acusaciones incidieron en varios aspectos de la colaboración de Begoña Gómez con el centro docente. Según estas fuentes, Goyache señaló que la cátedra que dirigió la mujer de Sánchez goza de independencia económica, y en este punto se apuntó al presupuesto de 60.000 euros para el

«software», sin que haya podido aclararse si este dinero se pagó finalmente con fondos públicos, según las fuentes consultadas.

Possible intrusismo

En la causa, a raíz de lo señalado en las querellas, se investiga la posible apropiación por parte de Begoña Gómez de un programa informático de la Universidad Complutense de Madrid «como propio», así como un posible delito de intrusismo cuando, coincidiendo con la decisión de su esposo de luchar por la Secretaría General del PSOE, en el curso 2013/2014, Begoña Gómez pasó a ser codirectora del Máster en «Fundraising» Público y Privado para Organizaciones sin Ánimo de Lucro en el Centro Superior de Estudios de Gestión de la Universidad Complutense de Madrid.

Además, también pasó a formar parte del equipo docente del Área Social y de Sostenibilidad como experta en el tercer sector. «Y ello a pesar de no tener título de licenciatura ninguno», destaca la querella de Hazte Oír, una fundación ultraconservadora que ejerce como acusación y que ha presentado las querellas contra Gómez. ■

El PP endurece la crítica contra la mujer del presidente del Gobierno

PALOMA ESTEBAN
Madrid

Poco después de que la declaración de la mujer del presidente del Gobierno se aplazara para el 19 de julio a alegar ella que no sabía de qué la acusaban, el portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, la acusó directamente de «no querer colaborar con la justicia» y tratar de impedir esa comparecencia: «Debe ser la única persona en España que no sabe por qué hechos y conductas se le está investigando», ironizó el diputado gallego.

El PP afirma que la defensa de Begoña Gómez trata de torpedear a la justicia. Tellado, desde Valladolid, donde se celebra la Junta Directiva Provincial de los populares, desplegó toda la dureza contra la mujer del presidente, asegurando que «no quería dar explicaciones porque no hay justificación para lo que ha hecho».

«Begoña Gómez tendrá que contar al juez qué lleva pasando desde 2018 en la Moncloa. Hoy [por ayer viernes] no lo ha hecho, pero lo hará como cualquier otro español. Que la vista se suspenda alarga la agonía y la vergüenza en este país», aseguró el número tres del partido.

Los conservadores han hecho de la investigación judicial de la esposa del presidente una de sus principales banderas en los últimos dos meses. Más allá del recorrido en el juzgado, el PP considera que «el principal responsable político» de todo lo sucedido es el propio presidente, al que siguen exigiendo explicaciones y lo harán también en la comisión de investigación en el Senado, pero a la vuelta del verano.

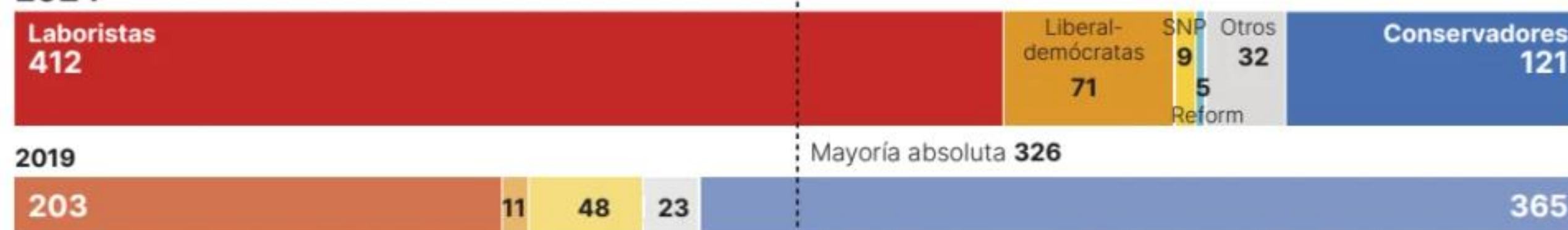
Tellado aseguró que ayer fue «un día negro para nuestra democracia» porque por primera vez la mujer de un presidente del Gobierno acude a un juzgado en calidad de imputada por delitos de corrupción y tráfico de influencias. «Es curioso que aquel que llegaba a la presidencia para desterrar la corrupción de la política, seis años después está manchado hasta la médula», llegó a afirmar el portavoz de los populares. ■

Sábado, 6 de julio de 2024

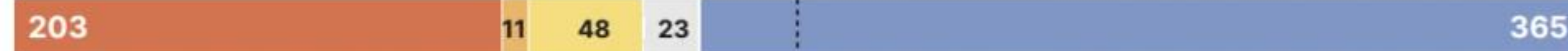
Giro en el Reino Unido

2024

RESULTADO DE LAS ELECCIONES

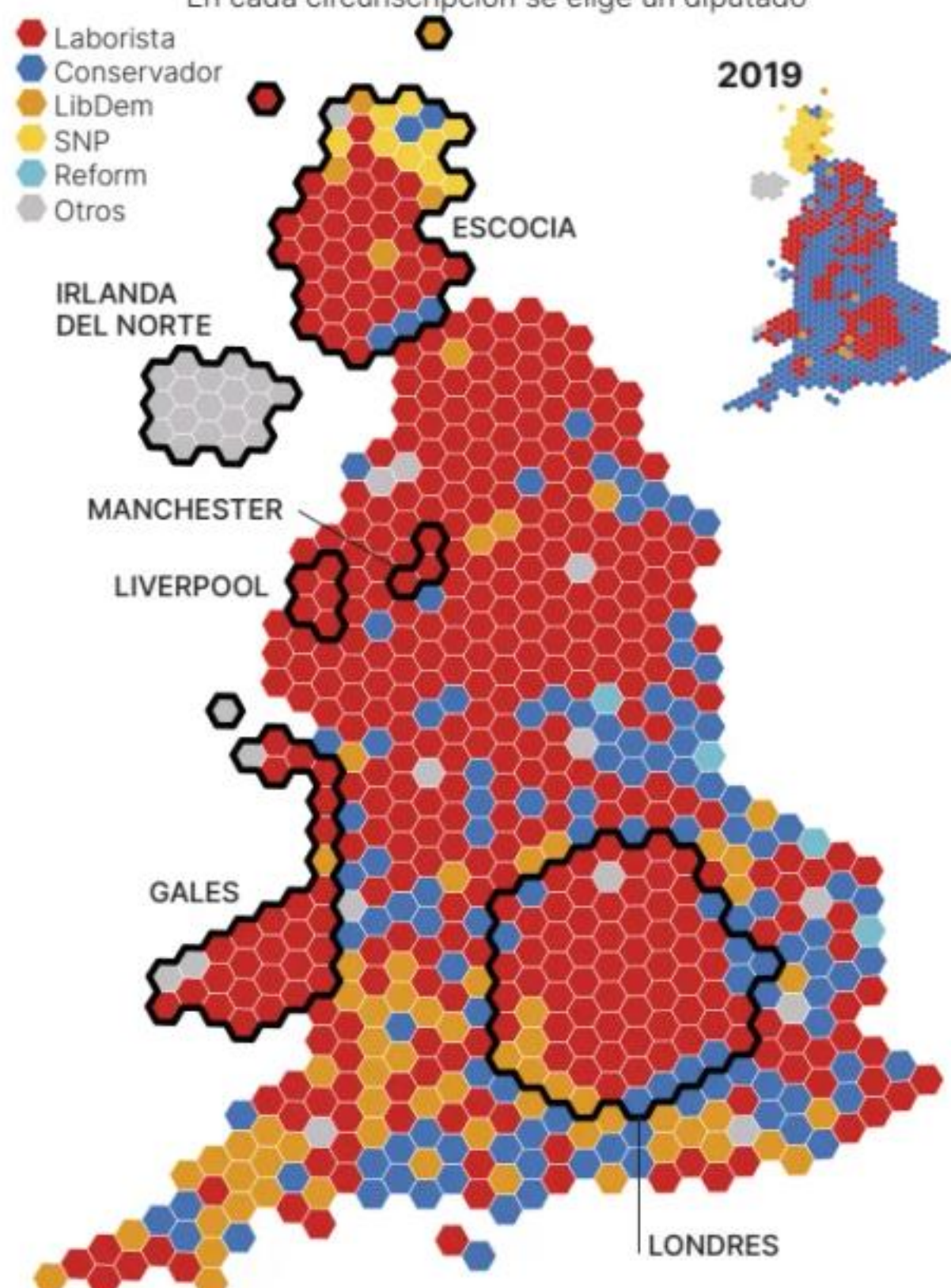


2019

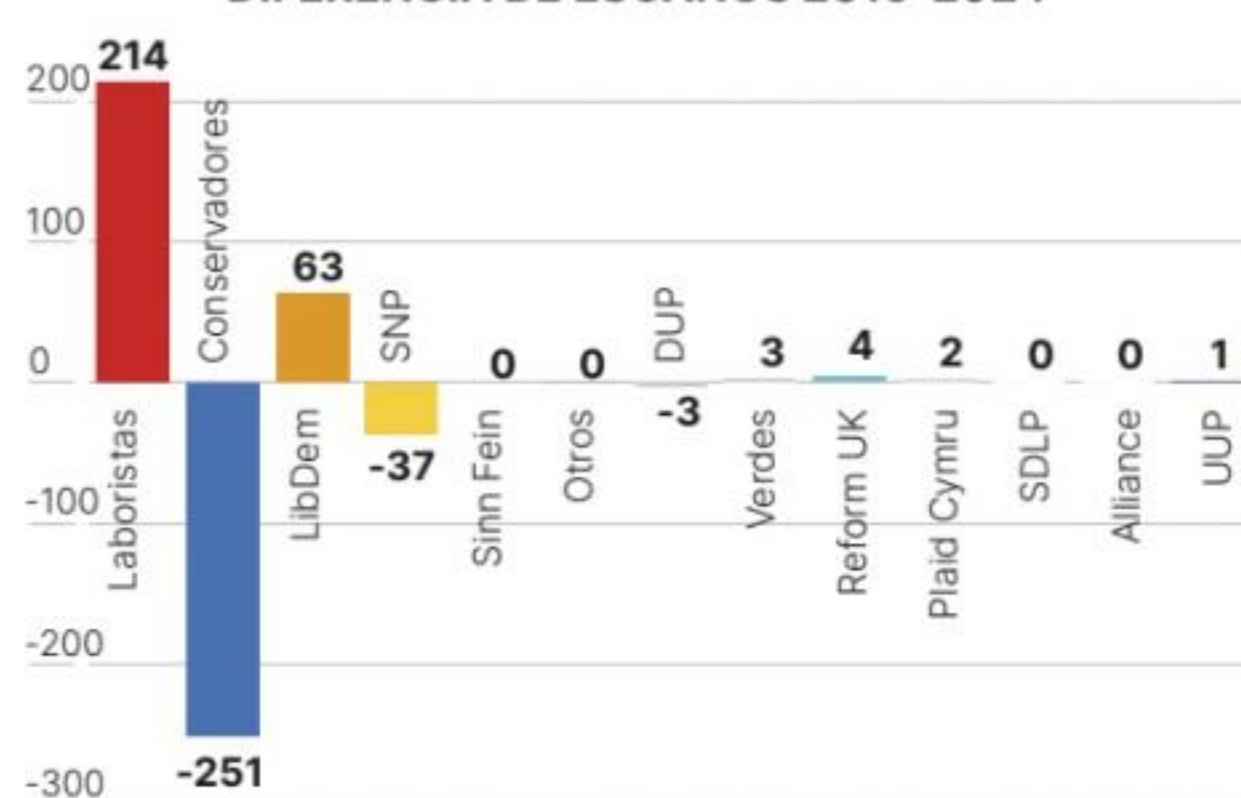


GANADOR POR CIRCUNSCRIPCIÓN

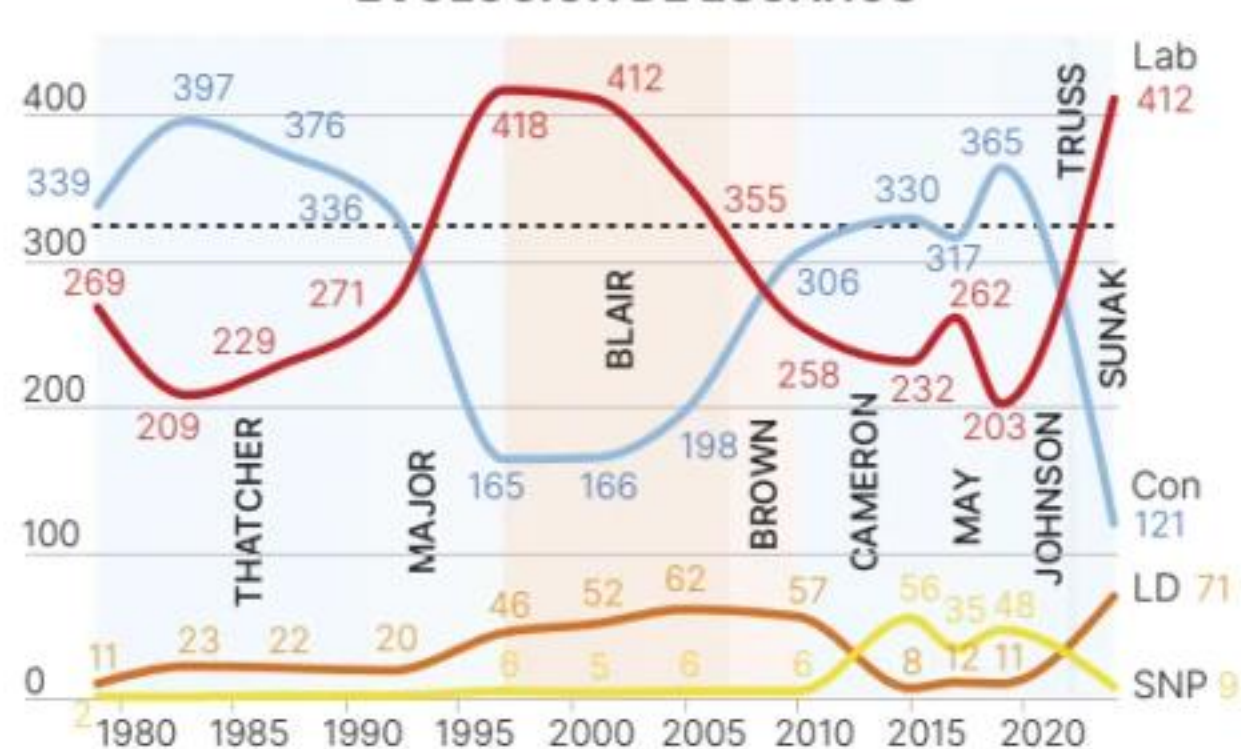
En cada circunscripción se elige un diputado



DIFERENCIA DE ESCAÑOS 2019-2024



EVOLUCIÓN DE ESCAÑOS



Starmer abre una nueva etapa con el reto de impulsar la economía británica

El nuevo «premier» envía un mensaje de unidad y esperanza con el foco en la reconstrucción del país • Sunak anuncia que deja el liderazgo conservador

LUCAS FONT
Londres

El sol salía ayer en Downing Street pocos minutos antes de la llegada del nuevo primer ministro del Reino Unido, Keir Starmer. Para sus seguidores, podría interpretarse como una señal de los tiempos que se avecinan; para sus detractores, como una muestra más de la impredecible meteorología británica. Starmer aparecía entre aplausos y vítores junto a su esposa, Victoria, recién llegado de Buckingham Palace, con el encar-

go del rey Carlos III de formar Gobierno. «Tanto si votaste al Partido Laborista como si no —y especialmente si no lo hiciste— te digo directamente: nuestro Gobierno te servirá», afirmó el nuevo líder ante decenas de cámaras y rodeado de seguidores.

Pocas horas antes, el ya expresidente ministro Rishi Sunak anunciaba su dimisión y reconocía públicamente un fracaso electoral que ha supuesto la mayor derrota de los conservadores en toda su historia, con 121 representantes en la Cámara de los Comunes. «He escuchado vuestro enfado y vuestro

tra decepción. Asumo la responsabilidad por esta derrota», dijo desde el mismo atril en el que, pocas horas después, comparecía un eufórico Starmer.

Reconstruir el partido

Sunak pidió disculpas a la ciudadanía por no cumplir con sus objetivos e hizo un llamamiento a la reconstrucción del Partido Conservador, cuyo liderazgo tiene previsto dejar en cuanto se ponga en marcha el proceso interno para elegir a un sucesor.

Antes de abandonar de forma definitiva Downing Street, el to-

davía líder conservador también quiso desear suerte al nuevo primer ministro. «En este trabajo, sus éxitos serán también los nuestros», aseguró. Pero las dudas sobre la capacidad del nuevo Gobierno de cumplir con sus promesas han ido en aumento durante la campaña, debido al lento crecimiento económico que el país ha registrado en los últimos años y a las previsiones para este año (0,4% del PIB) y para 2025 (1%), según la OCDE. Unas cifras que se sitúan por debajo de las registradas por países como Estados Unidos y Canadá, así como por la

media de la Eurozona.

Entre las principales propuestas de los laboristas está la realización de 40.000 consultas adicionales a la semana en el Servicio Nacional de Salud (NHS) o la contratación de 6.500 profesores en la escuela secundaria. Unas propuestas que prevé financiar con los impuestos a los beneficios de las grandes empresas energéticas y petroleras y con un mayor combate contra la evasión fiscal. El objetivo de Starmer es estimular la economía con inversiones en la construcción de vivienda y de infraestructuras, pero algunos organismos independientes han alertado ya de los riesgos de hacer promesas basadas en pronósticos que todavía no se han cumplido.

El primer ministro insistió en que todas sus promesas electorales son factibles, pero también lanzó un mensaje de prudencia. «Cambiar un país no es como apretar un interruptor. El mundo es un lugar más volátil que nunca y esto llevará tiempo». Los electores han dado una cómoda victoria a su partido, de 412 representantes en el Parlamento —de un total de 650—, pero también han dejado claro que su figura no despierta pasiones y que el resultado de estas elecciones no significa en absoluto un cheque en blanco.

Voto de castigo

El líder laborista es claramente consciente de que, más que por méritos propios, las causas de su victoria residen en el voto de castigo al Partido Conservador, muy desgastado tras 14 años de escándalos, divisiones internas y promesas incumplidas. Un voto que los «tories» podrían recuperar si el nuevo Gobierno no cumple con sus objetivos.

Starmer lanzó un mensaje de unidad y de esperanza en el futuro, con el foco puesto en la reconstrucción del país. El partido ha prometido revisar la legislación laboral británica, renacionalizar casi todos los ferrocarriles de pasajeros y crear una empresa estatal de generación de energía, además de impulsar la inversión en la transición ecológica. Todo ello con el objetivo de recuperar la confianza de una ciudadanía que parece más desconectada de la política que nunca. «Hemos hecho la vista gorda mientras millones de personas se deslizaban hacia una mayor inseguridad. Enfermeras, albañiles, conductores, cuidadores... gente que hace lo correcto y que trabaja más duro que nunca. Quiero decirles muy claramente a esas personas: esta vez no pasará», afirmó el nuevo primer ministro. Solo el tiempo dirá si lo logra. ■

Sábado, 6 de julio de 2024

No lo llames «malversar»

Se hizo una reforma del Código Penal en diciembre de 2022 en un convoy que transponía en un vagón directivas europeas y disposiciones para adaptar leyes a la UE y en otro, reformas de delitos contra la integridad moral, desórdenes públicos y contrabando de armas de doble uso. Sola, cerca del water y del bar, viajaba una reforma de la malversación hecha para librar a Carles Puigdemont y otros independentistas catalanes del pago por el coste del procés.

Modificaron algunas consideraciones del delito, que se reduce si no hay beneficio personal, pero deberían haber cambiado el nombre, que es la mejor manera que conocemos de burlar la insostenible pesadez de la realidad. «Malversar» es una palabra molesta, como «tiña», por citar otra que no tiene nada que ver, aunque la malversación

no se da cuando hay prurito y la tiña, sí. El vocablo «malversar» avisa: todas las palabras latinas que empiezan por «mal» - «malestar», «malicioso» - empiezan mal y, si no se remedia, lo normal es que mal acaben.

Para la Academia, malversar es apropiarse o destinar los caudales públicos a un uso ajeno a su función. La definición tiene un enunciado objetivo. El sesgo



ARTÍCULOS DE BROMA

JAVIER CUERVO

**Deberían haber
cambiado el nombre,
que es la mejor manera
que conocemos
de burlar la realidad**

está en sus sinónimos «desfalcar», «defraudar» o «estafar». Por etimología del latín «male versatio» significa «mal invertido», lo que no lleva automáticamente a «apropiación indebida» o habría que cerrar la Bolsa y darse prisa en detener a algunos de sus corredores.

Para cambiar la tipificación mejor habrían endurecido el nombre y que se castigara el «peorversar», hecho para quienes se enriquezcan codiciosamente. La reforma cambia la escala de valores y deja la malversación desinteresada en «regularversación», hombre, no se ponga así, no es para tanto. Uno no es partidario de la apropiación ni del destino de caudales públicos a un uso ajeno a su función, sea para enriquecerse, sea para hacer el pijo, porque la codicia tiene excesivo afán riqueza y la frivolidad es muy gastiza. ■

El fin de una era en el año de las elecciones

Que la mitad de la humanidad elija a sus gobernantes en el mismo año no suele ser frecuente. En 2024, cuatro mil millones de personas están participando en las elecciones nacionales para elegir sus gobiernos en una fiesta democrática que no sabemos cuándo volverá a repetirse. Ha habido elecciones en el país más poblado del mundo, la India con 1.435 millones, y las habrá en el más poderoso, Estados Unidos.

Tanto en la India como en Sudáfrica los partidos mayoritarios gobernantes han visto frenada su hegemonía mayoritaria tradicional. Los parlamentos han resultado mucho más plurales y están obligados a gobiernos de coalición. Mientras en Latinoamérica los partidos progresistas han mantenido la mayoría en México, Brasil, Ecuador, Colombia; en Argentina venció el populista Milei, y en Venezuela veremos qué deciden. En algunos países más ricos la derecha ha ganado y se inclinó por gobernar con la extrema derecha, como sucedió a finales del pasado año en Nueva Zelanda, o este año en Finlandia y en los Países Bajos. En Europa quedan elecciones muy importantes como las de Francia y Alemania. En Gran Bretaña, los laboristas han obtenido una victoria amplia. Pero Francia y Alemania son los pilares sobre los que se edificó la Unión Europea, el refuerzo de los nacionalismos estatales es la antítesis de la UE. Las elecciones parlamentarias europeas han vuelto a dar la mayoría a la coalición gobernante: democristianos, socialdemócratas, liberales y verdes. La división multipartidista tanto en la derecha como en la izquierda, y la polarización del electorado, parecen dos tendencias generales, aunque resulten matizadas por los distintos sistemas electorales.

En la UE las fuerzas favorables a re-

forzar la Unión han resultado vencedoras, aunque pueden encontrar muy serias dificultades si las derechas vencen en Francia - el Frente Nacional de Le Pen -, o en Alemania - Con la AfD en Alianza con el ala derecha de la Democracia Cristiana - y sobre todo, el mayor peligro para la UE sería la victoria de Donald Trump en Estados Unidos que haría tambalearse no solo a la Unión, sino también a la propia OTAN. Pero la batalla decisiva serán las elecciones norteamericanas de noviembre, y la ancianidad de Biden lo ha puesto difícil.

Donald Tusk, expresidente del Consejo Europeo, actualmente primer ministro liberal polaco, que ha desplazado a la extrema derecha del poder, advirtió hace ahora seis años que la llegada de Donald Trump a la presidencia de EE UU «una amenaza para la Unión Europea» y «el riesgo de ruptura de la UE es real». El entonces presidente de Europa, Jean Claude Juncker advirtió la «Unión Europea se encuentra en una crisis existencial», «No hay suficiente Europa en esta Unión ni suficiente unión en esta Europa». A raíz de estas advertencias y propuestas estratégicas, se decidió la llamada Ruta de Bratislava que es la que ha seguido la Unión Europea bajo la presidencia de Ursula von der Leyen. Era la continuación más coherente con el proyecto que iniciaron Robert Schumann y



EL MUNDO POR DENTRO

ANTONIO BALIBREA



Ilustración de Elisa Martínez

**En 2024, cuatro mil
millones de personas
están participando en las
elecciones nacionales
para elegir sus gobiernos**

Adenauer. El refuerzo de la Unión - político, financiero, económico, ... - se aceleró además ante la pandemia del covid, lo que sin duda agudizó la reacción de los nacionalismos ultraderechistas. Si los demócratas vencen en EE UU. al igual que han vencido después de doce años los laboristas en Gran Bretaña, podríamos dar por terminada la era Reagan-Thatcher. Lo que empezó con el supuesto liberalismo económico de la Escuela de Chicago, que ponía en tela de juicio los avances del Estado del Bienestar y la intervención del Estado en la regulación de los mercados ha desembocado, medio siglo después, en los nacionalismos ultraderechistas que ponen en cuestión la Unión Europea y la democracia. Los planteamientos neofascistas de Donald Trump expresados claramente durante el último debate televisivo es la secuela de estas teorías: identificó inmigración con delincuencia; elogió a los neofascistas de Charlottesville; se negó a aceptar - de nuevo - los posibles resultados de las próximas elecciones si no gana él; defendió a los asaltantes del Congreso norteamericano; y la intervención del ejército en la frontera, así como la invasión de Ucrania por Putin. Calificar al delincuente convicto y expresidente de neofascista no es exagerado.

«Su actuación - de Trump - demostró una vez más que es un peligro para la democracia y que no es apto para el cargo» (editorial del Philadelphia Inquirer). De origen hindú y jamaicano, orgullosamente negra, la vicepresidenta Kamala Harris exfiscal general de California será una excelente contrincante y la primera mujer de color presidenta de EE UU. ■

Antonio Balibrea es sociólogo y periodista

El individualismo es una corriente filosófica que afirma y defiende la superioridad del individuo frente a lo colectivo. En realidad, es lo que toda la vida hemos llamado egoísmo, a secas, o «mirar por tus garbanzos». Y es, sin duda, la clave y la explicación, del triunfo y la proliferación de según qué discursos y políticos, que ponen el acento en fomentar y defender «lo nuestro», que atacan lo foráneo y demonizan al «contrario».

Como actitud vital, es aceptable, que no respetable, aunque allá cada uno, pero como maniobra para ganar votos, debería ser en teoría un claro disparate, entre otras cosas, porque contradice uno de los principios más básicos de la democracia: gobernar para el pueblo, y no sólo para los míos.

Y, sin embargo, la actualidad nos tiene bien servidos de candidatos que lo utilizan como base para conectar con un electorado, tan ciego y/o ignorante, que está dispuesto a vender su alma y su voto al mismísimo diablo, aunque sólo sea para que no ganen los «otros».

Personajes como Milei, Trump o su versión patria, Alvisé Pérez, eran impensables e inaceptables no hace tanto. Sus arengas, carentes de profundidad, llenas de tópicos, generalidades, errores, ataques y palabrotas, no tienen más objetivo que enardecer a un público ya de por sí entregado, algunos por principios y otros, por tradición familiar.

Veinte años atrás nadie hubiera creído que este tipo de perfil, zafio y ramplón, fuera material de político serio, capaz de representar a un partido y ga-

Garbanzos y arengas

Proliferan según qué discursos y políticos que ponen el acento en fomentar y defender «lo nuestro», que atacan lo foráneo y demonizan al «contrario»



MACONDO EN EL RETROVISOR

ARACELY R. ROBUSTILLO

nar votos, no digamos ya de gobernar un país, o representar al suyo en el Parlamento Europeo y, sin embargo, aquí estamos.

Qué ha podido cambiar en este tiempo para que gente de este nivel tenga cabida a nivel nacional e internacional y cuenten con tantas papeletas de seguir avanzando, con sus desvaríos, salidas de tono y sus payasadas es algo digno de análisis sociológico, porque es indicativo de que muchos han perdido el norte.

Tanto, que a veces escuchando las sandeces del presidente argentino, los exabruptos del ex presidente norteamericano y actual candidato a la Casa Blanca, o a la cabeza visible de Se acabó la fiesta, en nuestro país, una tenga la sensación de estar viendo *Las noticias del Guiñol*.

Muñecos parlantes

Aquellos cáusticos muñecos parlantes, del espacio que se emitía en Canal + en los noventa, y sus satíricas versiones de la realidad y la actualidad política, se quedan cortos, comparados con las actitudes y las salidas de tono de los nuevos representantes de la extrema derecha. Y si no fuera porque dan miedo, darían mucha risa.

En este 2024 ha habido o va a haber elecciones hasta en 40 países del mundo, lo que supone que, casi la mitad de la población mundial tiene o ha tenido en sus manos decidir quiénes los gobiernan. Los resultados de las que ya han tenido lugar no dejan lugar a dudas: el populismo y el fascismo vuelven a campar a sus anchas en naciones en las que se les creía ya superados y enterrados.

Quizás ahí ha estado el error, en su bestimar a ciertos «individuos», pensando que teníamos la lección aprendida, porque no es siempre el caso. Y es la educación, o la falta de la misma, la base que alimenta a estos nuevos «líderes». Es fácil manipular a gente que no conoce los entresijos del pasado, ya sea por elección, por circunstancias o por herencia.

No hace mucho en España se publicó un estudio que ponía en evidencia que nuestros jóvenes desconocen y/o confunden los hechos acontecidos durante la Guerra Civil española y la posguerra y que el principal motivo de su ignorancia es la falta de rigor y de consistencia en los planes de estudio.

Mente crítica

Una mente crítica, conocedora de la actualidad, pero también del pasado, del origen, la formación y la trayectoria de los partidos y sus candidatos, vota de una forma totalmente distinta a la de una persona que lo hace por inercia, y además, azuzada por demagogos con vocación de «showman» o de payaso.

Lo de ir cada uno a lo nuestro sin pensar en los demás conlleva la trampa de dar por sentados ciertos derechos y libertades, que precisamente garantizan y salvaguardan ese libre albedrío. Así que ya podemos empezar a prestar atención y darnos cuenta de que el final que auguran sólo nos puede llevar de vuelta a una sociedad de «verdades» incontestables y miedo; dónde los garbanzos son sólo para aquellos que estén dispuestos a decir «amén» a todo. ■

Echaremos de menos a Josep Borrell

Hay quienes han criticado al hasta ahora jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell, por algunas de sus manifestaciones como la descripción de la UE como un «jardín rodeado de jungla».

También, por su afirmación, calcada de los «necons» estadounidenses, de que la Rusia de Putin era sólo una «gasolinera con bombas atómicas», algo desmentido mientras tanto por los hechos.

Algunos vamos a echar pese a todo de menos al socialista español, al que, si el Parlamento Europeo no lo impide, va a sustituir en su cargo la exprimera ministra de Estonia, Kaja Kallas.

La elección de Kallas como nueva Alta Representante de la UE para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad fue decidida por los jefes de Estado y de Gobierno Europeos como parte de un reparto de cargos entre los principales grupos representados en el Parlamento de Estrasburgo.

La presidenta de la Comisión seguirá

siendo la controvertida conservadora alemana Ursula von der Leyen; la nueva presidencia del Consejo Europeo cayó en el socialdemócrata portugués António Costa.

Y solo quedaba por colocar a un liberal y además, por eso del equilibrio geográfico, que fuera de la llamada por el ex secretario de Defensa de EE UU Donald Rumsfeld «nueva Europa», razón por la que se eligió a Kallas.

La elección de una política de la que se dice que «se desayuna todos los días con un ruso» por su radical rusofobia, se interpreta al mismo tiempo como un

claro mensaje de la UE al invasor de Ucrania.

Kallas ha hecho en el pasado manifestaciones que no resultan precisamente tranquilizadoras para quienes, en vista del desarrollo de la guerra en ese país vecino de Rusia, abogan por negociar con Moscú para evitar más destrucción y pérdida de vidas humanas.

La política estonia no está entre ellos, sino que defiende no sólo la continuación de la guerra el tiempo que haga falta, sino que va más lejos y quiere la fragmentación de la Federación Rusa.

Según la próxima jefa de la diploma-

cia europea, la diversidad étnica de Rusia es «un impedimento para la creación de una arquitectura de seguridad en Europa que incluya a Moscú».

Kallas desearía que cada uno de los pueblos que forman hoy parte del país más grande del mundo pudiese vivir en el futuro en un Estado étnico propio.

La eventual derrota de Rusia en Ucrania, que todo el mundo ve ya imposible, no sería para ella nada malo porque provocaría un cambio en aquella sociedad.

Según la estonia, el problema es el miedo de los europeos, «el miedo a lo nuclear, el miedo a la escalada, el miedo a la inmigración, el miedo a seguir apoyando a Ucrania».

Moscú acusa a Kallas de fomentar la rusofobia con la destrucción en Estonia de los monumentos a los soldados soviéticos que lucharon también allí contra el nazismo. Y la ha colocado en su lista de «criminales buscados».

¡Sí, vamos a echar de menos a Borrell! ■



360 GRADOS

JOAQUÍN RÁBAGO

Cuando la informática no funciona

Decía Isaac Asimov, y con mucho acierto: «No temo a los ordenadores. Lo que temo es quedarme sin ellos». Y razón tenía el escritor y profesor de Bioquímica en la Escuela de Medicina de la Universidad de Boston, ya que tenemos en la actualidad tanta dependencia de la informática que nos hemos apegado a la misma en nuestra actividad laboral y personal, que en los momentos en que existe cualquier problema, o mal funcionamiento de la misma, el caos se apodera de la actividad laboral, sobre todo, que es lo que más nos afecta cuando existen deficiencias en el funcionamiento de nuestros ordenadores fijos o portátiles.

Antiguamente, cuando los ordenadores no existían, y todo se realizaba a mano, resultaba imposible que nos paralizara nuestra actividad este tipo de situaciones. Si se estropeaba el bolígrafo, o la máquina de escribir era más sustituible. Pero en la actualidad la dependencia que existe de la informática conlleva que cualquier problema que pueda existir en nuestros equipos informáticos nos lleve a una auténtica paralización de la actividad laboral, tanto desde el punto de vista personal como colectivo. Es por ello fundamental que tanto la Administración pública como en los servicios profesionales personales, existan técnicos que puedan resolver cualquier incidencia informática de forma urgente para poder continuar con la actividad laboral. Y ello, habida cuenta la extraordinaria dependencia funcional que tenemos hoy en día res-

pecto de la informática, ya que al haber constituido toda nuestra funcionalidad y operatividad en la misma, cualquier defecto en el funcionamiento de nuestros ordenadores, teléfonos móviles, Ipad, etc., supone una suspensión de la actividad por no poder realizar un trabajo donde siempre se emplea un ordenador para llevarlo a cabo. No hay trabajo hoy en día donde la informática no esté presente. Dependemos de ella. Y da hasta miedo pensarlo.

Es cierto que las nuevas tecnologías nos han supuesto unos avances extraordinarios en nuestra actividad laboral y personal, y que ahora con la irrupción de la inteligencia artificial nos va a llevar a unos derroteros hasta ahora desconocidos, pero que van a permitirnos realizar muchas actividades de una forma más ágil que como lo hacíamos hasta ahora. Pero también es verdad que ante estos avances tecnológicos, la dependencia es tal que la imposibilidad de utilizar cualquier nueva tecnología que estemos acostumbrados a utilizar cada día por fallos técnicos nos lleva a una situación

crítica de no poder realizar esa actividad si no se procede a la reparación inmediata de la tecnología que estemos utilizando para la actividad laboral concreta.

Es por ello, por lo que, ante esta dependencia tecnológica, los servicios de reparación de la tecnología se convierten en una herramienta o instrumento esencial para poder seguir operando y manteniendo el ritmo de agilidad laboral que la propia dependencia tecnológica nos ha supuesto, ya que no solamente se trata de que se instale la nueva tecnología, sino que exista un servicio de mantenimiento de la misma que sea tan rápido y eficaz como la propia tecnología para evitar una paralización inmediata de la actividad que se esté llevando a cabo.

Lo mismo cabe decir la necesidad de la disposición de herramientas de sustitución en aquellos aparatos tecnológicos que se deterioren para poder realizar una ágil reparación de los equipos informáticos que hayan podido tener algún tipo de problema. De esta manera, si avanzamos en la

instalación de nuevos soportes informáticos que nos hagan mejorar nuestra actividad laboral, sobre todo y también la personal, es necesario la disposición de servicios humanos y materiales de reparación de estos equipos para evitar una absoluta paralización en nuestra actividad cuando se produzca un fallo de efecto informático que interrumpa el funcionamiento de nuestra actividad diaria.

Por todo ello es una evidencia que hemos hecho de la tecnología una absoluta dependencia, al punto de que sin ella no podemos, ni sabemos, funcionar ante las ventajas que nos han deparado las nuevas tecnologías, y la imposibilidad de hacer las cosas de otra manera que no sea con nuestros equipos informáticos.

En cualquier caso, y por mucha importancia que tenga la tecnología es momento para recordar la importante frase de Elbert Hubbard: «Una máquina puede hacer el trabajo de 50 hombres, pero ninguna máquina puede hacer el trabajo de un hombre extraordinario». Y es que, al final, lo que importa es el ser humano por muy buena que sea la tecnología, porque ésta se podrá estropear, pero cuando el ser humano tiene salud, vitalidad y buena cabeza no hay máquina que lo supere. Y además estas últimas son elaboradas por la inteligencia humana para que nos ayude... pero no para que nos fastidie. No lo olvidemos. ■

Vicente Magro Servet es magistrado



TRIBUNA

VICENTE MAGRO SERVET

LA VIÑETA



Pablo García

Las cartas que los lectores envíen a esta sección deberán ser originales y exclusivas y no excederán de 250 palabras mecanografiadas. Se pueden enviar a lectores@informacion.es o, por correo ordinario: Cartas al Director, Avda. Dr. Rico, 17. 03005 Alicante. Es imprescindible que conste el nombre y apellidos, domicilio, teléfono y número de DNI o pasaporte. INFORMACIÓN se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno.

CARTAS

Inclusión en altura Ignacio Leyda Menéndez

Es motivo de celebración que el aeropuerto Alicante-Elche Miguel Hernández haya inaugurado una sala sensorial para personas con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA). Este avance representa un gran paso hacia la inclusión y la accesibilidad, facilitando la experiencia de viaje para muchas personas y sus familias.

Viajar puede ser especialmente desafiante para las personas con TEA, debido a la alta sensibilidad a estímulos sensoriales que puede caracterizar a este colectivo. La nueva sala sensorial permite que estas personas tengan un espacio adaptado donde puedan gestionar mejor su sensibilidad mientras esperan para embarcar. Esta instalación

es pionera en España y muestra un compromiso admirable con la mejora continua de la accesibilidad en infraestructuras clave como lo son los aeropuertos.

Además, las medidas de formación del personal y la implementación de pictogramas y distintivos de discapacidades invisibles son acciones que complementan la experiencia, asegurando que el personal pueda reconocer y responder adecuadamente a las necesidades de las personas con TEA.

Estas iniciativas no solo benefician directamente a las personas con autismo, sino que también educan y sensibilizan al público general sobre la diversidad funcional. Felicito al aeropuerto por estas acciones, que sin duda hacen de Alicante un modelo a seguir en cuanto a inclusión y atención especializada se refiere. ■

Sábado, 6 de julio de 2024

EUROCOPA 2024

Manu Fernández / AP



Mikel Merino celebra su gol, en presencia de Ferran Torres y con Rodri detrás, ayer, en Stuttgart.

Subidón de una España triunfal

Un gol terminal de Merino en la prórroga impulsa a la Roja a semifinales, donde se enfrentará a Francia, ante una Alemania muy cruda ● Dani Olmo, relevo del lesionado Pedri, adelantó a los españoles, pero Wirtz empató en el 89'

JOSÉ SÁMANO



Un partido para rebobinar y rebobinar certificó un sonado triunfo español después de tres periodos que le exigieron absolutamente de todo. Un choque de lo más crudo ante todo un gigante como Alemania. Una España madura, en las cuerdas en muchos minutos, supo apretar los dientes cuando su rival subió el volumen y la tuvo enchironada a base de empuje aéreo. Por el camino, una Roja también puntual ante el gol, con momentos con mucho hilo y otros más desteñida, sobre todo tras los primeros rele-

vos. Olmo le dio el primer impulso y Merino, con el encuentro casi terminal, selló el subidón español. Guiños del fútbol, tuvo que ser España quien despidiera a Kroos.

El reto madrugó con una rareza. Porque anómalo resulta ver a Kroos con la sierra. A los cinco minutos, volteó a Pedri. El canario, a la enfermería. Con la corneta del exmadridista, España, que se medirá a Francia en semifinales tras tumbar esta a Portugal en los penaltis, supo a qué se enfrentaba.

Pausa y vértigo

Cada duelo era pugilístico. Gündogan arrestaba a Rodri, Emre Can a Fabián y por los costados el encuentro era muy pizarro, con mucha probeta. Alemania se decantaba porque Rüdiger, pese a

cargar pronto con una tarjeta, impusiera un tratamiento de choque a Nico. Lo que liberaba a Kimmich, que siempre fue un lateral ortopédico. En la otra banda. Carvajal, circunspecto en la ofensiva por la inquietante presencia de Musiala.

Con De la Fuente ya no basta con la formalidad del toque. Ni rastro de aquella España apologeta de la posesión que derivó en una Roja morosa. Hoy maneja la pausa y el vértigo. Y como consigna principal, cerrar todos los ataques. España carga desde fuera del área sin rodeos. O bien cuenta con la percha de unos extremos con turbinas por piernas. A Lamine no le falta seda. Una falta se le fue a la izquierda de Neuer por un pelo.

Extraviado Kroos, Kimmich daba palique a los suyos. Un centro

del jugador del Bayern lo cabeceó Havertz y lo empastó Unai. Momentos para cerrar filas. Repitió el delantero del Arsenal tras un titubeo de Le Normand, pero de nuevo estuvo firme el portero vasco. El propio Unai daba perspectiva a la Roja con su clínico juego de pies. Como Rodri, tan capaz de poner un partido en hora como de disputar cualquier pulso que se le presente.

Al descanso maniobró De la Fuente. Le Normand, con una amarilla que le exiliaba de la semifinal, en la que tampoco estará Carvajal, dejó paso a Nacho. Nagelsmann rebobinó a la Alemania que se estrenó en el torneo: Andrich por Can y Wirtz por el intransigente Sané.

Olmo, relevo de Pedri, era un incordio para Kroos, al que el se-

leccionador germano quiso auxiliar con Andrich, un medio matracaca con cara de malas pulgas. Equilibrado el pulso, Lamine conectó con Morata, que se giró con pericia, pero el disparo se le fue a un anfiteatro. Más preciso estuvo Olmo. Laporte atravesó las líneas germanas con pase a Morata y el capitán dio marcha a Lamine. El azulgrana, con brújula en las botas, advirtió el aterrizaje de Olmo. El jugador del Leipzig clavó el remate a un rincón de la red de Neuer. Quedaban varias lunas, pero el técnico alemán optó sin demora por el plan B, ese en el que prevalece Füllkrug, un ariete jabato con muelles para el juego aéreo. Faena para Nacho y Laporte.

En ventaja y con Alemania con más mecha, al grupo de De la

Sábado, 6 de julio de 2024

2-1

España-Alemania

ESPAÑA: Unai Simón; Carvajal, Le Normand, Laporte, Cucurella; Rodri, Fabián, Pedri; Lamine Yamal, Morata, Nico Williams. Cambios: Dani Olmo por Pedri (m. 8), Nacho por Le Normand (m. 46), Ferran Torres por Lamine Yamal (m. 63), Mikel Merino por Nico Williams (m. 79), Oyarzabal por Morata (m. 79), Joselu por Fabián (m. 102).

ALEMANIA: Neuer; Kimmich, Rudiger, Tah, Raum; Emre Can, Kroos, Gündogan, Musiala; Sané, Havertz. Cambios: Wirtz por Sané (m. 46), Andrich por Emre Can (m. 46), Mittelstadt por Raum (m. 57), Füllkrug por Gündogan (m. 57), Anton por Havertz (m. 91).

GOLES: 1-0, Dani Olmo (m. 52), 1-1, Wirtz (m. 89), 2-1, Mikel Merino (m. 119).

ÁRBITRO: A. Taylor (Ing). Amonestó en Alemania a Rudiger, Raum, Andrich, Kroos, Mittelstadt, Schlotterbeck, Wirtz y Undav (113) por Alemania. Y en España a Le Normand, Ferran Torres, Unai Simón, Carvajal, Rodri, y Fabián. Expulsó a Carvajal por doble amonestación.

Fuente le tocaba estrujar la mandíbula y confiar en un contragolpe. Para ello, de manera inesperada, el técnico cerró el paso a Lamine y luego a Nico para envidar con Ferran y Oyarzabal. Tampoco dio más carrete a Morata. La delantera renovada al completo. Hasta el bingó de Merino, a Alemania le sentaron mejor los relevos.

España cada vez más apurada. Füllkrug cazó un remate al poste izquierdo de Unai y en el único traspie del portero a Havertz se le escapó un tiro por encima del flequillo del arquero. Füllkrug le cambió la vida a Alemania y cada pelota en vuelo era una granada para una Roja cada vez más encapsulada. Hasta que llegó el minuto 88 y Kimmich descolgó el enésimo balón y Wirtz estampó el empate.

A estas alturas del curso, una prórroga con el personal con el corazón esquelético y las suelas bien desgastadas. Oyarzabal, Wirtz y Füllkrug tuvieron la solución con tres ocasiones picantes. El árbitro barajó sus cartas y no le salió penal de Cucurella por una mano. Un partido en el trapezio hasta que Olmo, el más clarividente de largo, hizo coger la pértiga a Merino, que cerró una victoria épica: en casa de un anfitrión con mayúsculas. ■

El centrocampista perdió su último partido como profesional ante una España sin complejos. Atropelló a Pedri en el inicio en una salida impetuosa, en la que también pisó a destiempo a Lamine Yamal. Los abrazos emotivos de unos y otros, tras el encuentro, reconocían su enorme trayectoria

Gloria en el baile final de Kroos

Ariel Schalit / AP

FERMÍN DE LA CALLE
Stuttgart
Enviado especial



Contará la historia que Toni Kroos colgó su violín una tarde de calor pegajoso de julio en Stuttgart. En un partido incómodo en el que corrió demasiado detrás del balón por culpa de un atajo de descargados chavales que se presentaron sin complejos ante los anfitriones. En realidad, no tenían por qué tenerlos, ya que llevaban lustros ganando a su rival en categorías inferiores. Y en la absoluta España no pierde desde 1988. Un partido en el que la fe de los jugadores de Luis de la Fuente no les dejó rendirse ante Alemania.

Había curiosidad por ver qué ponía De la Fuente de inicio. ¿Piedra, papel o tijera? Alemania no tuvo dudas, sacó piedra y el último baile de Kroos pudo durar seis minutos. Los que tardó en atropellar a Pedri, al que sacó del campo con un probable esguince en la rodilla, y en pisar, poco después, a Lamine Yamal a destiempo. Jugadas susceptibles de ser tarjeta, pero no fue amonestado por ninguna.

Choque estabilizado

De la Fuente pasó del plan A al B. De la piedra pasó a la tijera. Dejó de asfixiar a los alemanes, entregó el balón a los de Nagelsmann y les invitó a desplegarse para cogerles la espalda. Kroos ganó 30 metros y la Mannschaft comenzó a fluir. El único remate alemán llegó a los 20 minutos, un cabezazo tibio de Havertz, Olmo vigilaba a Kroos y Nico era un filón. Se estabilizó el choque porque España volvía a recuperar rápido tras pérdida y eso le permitió cambiar de piedra a papel, comenzando a acumular más posesión. Cuando Taylor señaló el descanso, Gündogan y Kroos boqueaban asfixiados. Los golpes de timón de España marcaban el partido, pero como dijo Carvajal, «cuando estemos encima hay que ser contundentes». El debe del equipo.

El descanso ofreció movimientos interesantes. De la Fuente cambió peones, Nacho por el amonestado Le Normand, mientras Nagelsmann subió dos puntos la intensidad de los suyos. Le



Rodri saluda a Kroos al final del partido.

La misma noche que el alemán colgó las botas, España hizo historia al ganar al anfitrión

La Roja pierde para las semis a Carvajal y Le Normand, sancionados, y a Pedri, lesionado

tocaba mover pieza al alemán, que sacrificó un alfil, Gündogan, para poner una torre, Füllkrug. Alemania se entregaba al tremendismo, España, también lo dijo Carvajal, tenía que «saber sufrir». Con Laporte y Nacho ce-

rrando atrás y Rodri y Fabián evacuando agua en la sala de máquinas, España se hacía cada vez más pequeña. El último baile de Kroos no estaba siendo el esperado, hasta el punto de ver una amarilla en el minuto 66 producto de la frustración. Alemania jugaba con más corazón que cabeza ante España. La calidad local, como no podía ser de otra forma, comenzó a generar ocasiones. Hasta que en el minuto 89 llegó el gol alemán. A la prórroga. El Stradivarius de Kroos seguiría sonando al menos media hora más.

Complicado contexto

El tiempo extra estabilizó el partido, lo que vino bien a España. Pero se acumularon las malas noticias. Carvajal vio la amarilla, lo que le impedirá jugar la semifinal, y Fabián se retiró tocado. Además, Laporte se quejaba de un golpe en los riñones. En este complicado contexto, Mikel Oyarzabal sacó

un zurdazo que lamió el palo de Neuer. Y Wirtz respondió con un remate al poste. La semifinal estaba a un golpe y Alemania tenía más pegada. Pudo marcar Musiala, pero la mano de Cucurella se interpuso en el camino y extrañamente el VAR la mandó al limbo. Los de Nagelsmann habían desfigurado a los de De la Fuente que se mantenían de pie agónicamente en un encomiable ejercicio de resiliencia. Y esa resistencia tuvo premio.

La misma noche que Toni Kroos colgó las botas y guardó su Stradivarius para marcharse a casa tras deleitarnos durante dos décadas, la España de De la Fuente hizo historia derrotando por primera vez al anfitrión de un gran torneo internacional metiéndose en semifinales. La España Z superó su primer gran desafío con sangre, sudor y lágrimas. Honor a Toni Kroos, gloria a la cuadrilla de Luis de la Fuente. ■

EUROCOPA 2024

«Muero por mis jugadores y ellos mueren por mí»

De la Fuente destacó el trabajo, el compromiso y la calidad del grupo ● «Son un ejemplo para la sociedad. Quieren competir cada día por ser un poquito mejores»

FERMÍN DE LA CALLE
Stuttgart



«Este equipo tiene corazón. Son jugadores insaciables. Es un orgullo dirigir a futbolistas de este cala-

do en valores y como ejemplo deportivo. Los conozco muy bien. Han ganado mucho y eso no es gratis. Ya están habituados a competir y este equipo va a estar peleando siempre». Luis de la Fuente compareció serio tras la impactante victoria, pero su discurso pronto adquirió el tono que merecía la sufrida clasificación ante el anfitrión de la Eurocopa.

«El mérito es exclusivamente de la calidad futbolística y humana de este grupo. Por eso elijo a estos futbolistas. Sé que no me van a fallar. Los que jueguen la próxima

«Se ha demostrado que sin correr se podía ganar. Necesitábamos correr menos y tener más contundencia»

semana competirán y darán el nivel. Estoy orgulloso de ellos. Son un ejemplo para un país y para la sociedad. Quieren competir cada día por ser un poquito mejores», añadió. De la misma forma quiso quitarse protagonismo en la victoria. «Yo lo que quiero es que me valoren mis jugadores. Me siento muy querido por ellos, eso es lo que me inquieta y ocupa. La visión que tengáis desde fuera me da igual. Me preocuparía llegar al vestuario y no tener el apoyo, pero siempre me he sentido respaldado por ellos. Yo voy a morir por ellos como ellos mueren por mí», sentenció el técnico riojano.

Más contundencia

Sobre los relevos que hizo tras el descanso, el seleccionador español destacó el cambio que se produjo en el encuentro. «Se ha demostrado que sin correr se podía ganar el partido. Necesitábamos correr menos y tener más contundencia.



Merino remata de cabeza para marcar el gol decisivo en la prórroga, ayer, en Stuttgart.



Pedri habla con el seleccionador al retirarse lesionado tras la dura entrada de Kroos.

Eso ha sido suficiente para ganar un partido difícilísimo».

No eludió tampoco De la Fuente pronunciarse acerca del tono bronco empleado por los jugadores de Julian Nagelsmann. «No me ha sorprendido porque esto es fútbol. Esto no me asusta. Esto es fútbol y para eso está el árbitro, que debe tomar decisiones. Aquí se juega al límite y hay que aplicarse con toda la energía y el compromiso. Valoro lo que hemos hecho nosotros, la solidaridad, el trabajo, la calidad y el compromiso. No la agresividad de los otros». Esa actitud del equipo teutón, personificada en Toni Kroos, provocó la lesión de Pedri en el inicio del juego. «La entrada ha sido fortísima y creemos que disciplinariamente podía haberse tomado otra decisión».

El seleccionador volvió luego a sacar pecho por el grupo: «Estamos viendo un hito histórico. Es la primera vez que se consiguen cinco victorias seguidas y es la primera que ganamos a los anfitriones. La historia te pone en tu lugar. Mirando más allá, me gusta el ejemplo que está dando este grupo». También confesó que los peores momentos llegaron al principio y al final. «La lesión de Pedri y el gol de Alemania en el 89 fueron un duro impacto. Pero en el fútbol como en la vida no hay que bajar los brazos nunca».

«Nos lo merecemos, sabemos sufrir. Y tenemos un equipazo», destacó Merino, autor del gol en la prórroga

Por último se mostró «especialmente orgulloso» de haber terminado el partido con futbolistas que le acompañaron en las categorías inferiores de la selección. «He recordado el Europeo de 2015 que ganamos con la sub-19 con Rodri, Mikel Merino o Unai, y el título en la sub-21 con Fabián, Dani Olmo o Ferran... Llevamos casi diez años juntos y ellos nunca fallan».

Dos de esos hombres fueron ayer los goleadores ante Alemania. Dani Olmo, elegido el MVP del partido, se convirtió en el gran protagonista al marcar el primer gol y dar la asistencia del segundo. «Estoy reventado. Pero es un orgullo ver cómo hemos luchado hasta el final. Es el campeonato de todos, del grupo», dijo el jugador del RB Leipzig de la Bundesliga.

No menos eufórico estaba Mikel Merino, autor del cabezazo definitivo tras el centro de Olmo. «Nos lo merecemos. Sabemos sufrir. Y tenemos un equipazo». ■

Alberto Estévez / Efe



Dani Olmo, autor del primer tanto, abraza a Mikel Merino tras el gol que le dio a España el pase a semifinales en el último minuto de la prórroga frente a Alemania.

Toni Cabot, el director de INFORMACIÓN llama a primera hora de la mañana (qué he hecho yo para merecer esto, qué) y me dice: «Ya basta de trillados lugares comunes, Jesús: déjate de «ambiente multicolor en las gradas» y de que «empieza a rodar el balón en el césped del Stuttgart Arena». Necesito una exclusiva, que nos traigas alguna primicia, tener algo con lo que titular a cinco columnas y hacer explotar las redes. Ahí te quiero ver, Jesús: quiero esa primicia, y la quiero ya». Pienso en ello mientras sale a calentar nuestro equipo. Salen en el monitor las caras de Dani Olmo y Mikel Merino calentando, relajados y sonrientes, extrañamente compenetrados...

...El ambiente en las gradas es multicolor y el balón empieza a rodar por el césped a las seis en punto. Antes de los diez minutos Kroos ya ha echado a Pedri del campo y le ha pegado un pisotón a Yamine, pero se va de rositas. Que se note que el campo esta lleno de alemanes y que son los anfitriones. «Los alemanes» le digo a Zar mi perro ovejero inglés «siempre han sido más altos, más fuertes, más serios, más ordenados, y

Oído, visto, leído

Salen en la tele las caras de Dani Olmo y Mikel Merino calentando, relajados y sonrientes, extrañamente compenetrados...

La batalla de Stuttgart



JESÚS JAVIER PRADO

tienen bastante más dinero. Pero por lo demás, son como nosotros». Pero jugamos más y mejor que ellos: Williams hace de la suyas, Rodri y Fabián están de cine, Unai parece seguro. Presionamos bien, Tocamos mejor, llegamos más que ellos. Si fuera por puntos, la primera

parte la ganamos.

En el intermedio juro que veo con el rabillo del ojo como Pedro Sánchez explica al canciller Scholz cómo se juega a piedra, papel y tijera (¿le valdrá esto como exclusiva a mi director) y le dice que a él le es tremendamente útil para llegar a acuer-

dos con sus socios en el gobierno de progreso («Puigdemont es un hacha, me gana casi siempre. Pero Yolanda Díaz se lía, le cuesta, saca papel cuando quiere sacar tijera, y al revés...»)

Salimos como motos en la segunda parte y Lamine da una asistencia estupenda que Dani Olmo coloca pegada al poste. Golazo. Los teutones, noqueados, y el Stuttgart Arena se convierte en un cementerio con gradas durante el primer cuarto de hora. Después de cuarenta y siete faltas, en el minuto sesenta y seis a Kroos le sacan una tarjeta amarilla, alabado sea el señor. El partido está para machacarlos, pero Nico está reventado y Yamine Lamal está fallón. Nos echamos atrás y poco a poco nos van acogotando con esa táctica tan disruptiva e innovadora que es tirar balones a la olla para que los remate un grandullón con sobrepeso que si te cae encima te puede matar. A pesar del buen partido de Unai, caemos cuando estábamos rozando la orilla: 1-1 faltando un minuto. Hay que remar...

...durante la prórroga pasa de todo: el partido es de ida y vuelta, hay ocasiones para am-

bos, sigue habiendo patadas, lesiones, pillerías de ambos lados (Carvajal da un máster). Cada córner es una guerra campal donde se reparten de todo, y cada balón dividido una cuestión de alto riesgo. Unai, Fabián, Nacho, Cucurella, Laporte, se fajan como si no hubiera un mañana. Sufrimos como perros, y aún así «La Roja» tiene sus opciones. Pero todos asumimos la agonía de los penalties que están por llegar. Y en esas que Dani Olmo, el mejor del partido (gracias Kroos, por lesionar a Pedri) mete un centro medido con rosca que Merino remata con todas las ganas del mundo hacia el infinito y más allá. El escorzo total. Gol. Gol. Derrotamos en los cuartos a los alemanes, en su casa, ante su gente, y con un gol en el minuto ciento diecinueve. «La batalla de Stuttgart», tremendo partido que pasa a la categoría de fundacionales del fútbol español. «Zar-le digo a mi pastor ovejero inglés, mientras le preparo el pienso para su cena- pues resulta que ni eran tan altos, ni tan fuertes, ni tan ordenados». Guau, me responde, mientras imito una y otra vez el escorzo de Merino en el espejo del pasillo de casa... ■

EL RIVAL DE ESPAÑA

Francia llega a la semifinal por la vía de los penaltis

Portugal cae desde los 11 metros (3-5) en el duelo del miedo ● João Félix erró el tiro decisivo

JOAN DOMÈNECH
Hamburgo
Enviado especial



Ante la Francia de Kylian Mbappé se jugará España el pase a la final de la Eurocopa. Un duelo con morbo ante la vigente subcampeona del mundo, que se ganó la plaza en el partido de Múnich en la agonía de los penaltis.

Mbappé no hizo llorar a Cristiano Ronaldo, sino que fue João Félix, en el único error de los lusos en la tanda decisiva, que chutó al poste. Ya no estaba en el campo el capitán francés, sustituido. Fueron Dembélé (elegido MVP), Fofana, Koundé, Barcola y Theo quienes le condujeron a la semifinal y oficiaron la despedida de Cristiano Ronaldo, en otro pésimo partido, y la de Pepe, mucho más digna y heroica, colosal en dos lances sin signos de declive de sus 41 años.

En una tónica que se ha acentuado con las eliminatorias, donde no existe margen de error en el resultado, los equipos extremaron las precauciones para suprimir todos los riesgos posibles porque un gol suele ser poco menos que irreparable. No iba a ser menos en el segundo cuarto de final de la jor-

nada, bastante más aburrido que el Alemania-España, con la nueva modalidad descubierta en el fútbol: poseer el balón para que no pase nada.

Es lo que quisieron, como si hubieran convenido jugársela en los penaltis. No le iba a importar a Portugal, segura con Diogo Costa bajo los palos, el héroe del triunfo sobre Eslovenia, y que no paró ni uno de los cinco.

Deschamps va cambiando

El cambio de dispositivo de Deschamps, que le va dando vueltas al dibujo visto lo mal que le queda, liberó a João Cancelo del trago de medirse a Mbappé cara a cara. Contrastado ha quedado esta temporada el intermitente rigor del lateral del Barça para ocuparse de las tareas defensivas. No sufrió ninguna amenaza directa de Camavinga o de Theo que pudieran progresar en ataque y ganó un par de duelos al capitán francés, uno en carrera que descubrió la punta de velocidad del lateral. En el juego lejano sí se ocupaba de Mbappé pero en el próximo anduvo Rúben Dias vigilando al delantero francés.

Peor lo pasó Jules Koundé, que sí se vio presionado por la proximidad de Rafael Leao, que le retó cada vez que recibió el balón. Era la vía por la que se estiró Portugal,



Los futbolistas de Francia celebran el pase a semifinales tras derrotar ayer a Portugal en la tanda de penaltis.

0-0 Portugal
Francia

PORTUGAL: Diogo Costa; Cancelo, Rúben Dias, Nuno Gomes; Vítinha, Palinha, Bruno Fernandes, Bernardo Silva, Cristiano Ronaldo, Leao. Técnico: Roberto Martínez. Cambios: Semedo por Cancelo (m. 74); Conceição por Bruno Fernandes (m. 74); Rúben Neves por Palinha (m. 90); João Félix por Leao (m. 106); Matheus Nunes por Vítinha (m. 118).

FRANCIA: Maignan; Koundé, Upamecano, Saliba, Theo; Kanté, Tchouaméni, Camavinga; Griezmann; Kolo-Muani, Mbappé. Técnico: Didier Deschamps. Cambios: Dembélé por Griezmann (m. 67); Thuram por Kolo Muani (m. 86); Fofana por Camavinga (m. 91); Barcola por Mbappé (m. 106).

GOLES: No hubo.

ÁRBITRO: Michael Oliver, inglés.

TARJETAS: Palinha, Saliba.

recogido en la derecha con Bernardo Silva para llenar el centro del campo con Palinha, Vítinha y Bruno Fernandes. Koundé no pudo reeditar el MVP que se ganó merecidamente ante el belga Doku.

Con el 4-4-2 para la ocasión, Deschamps dio la titularidad de Randal Kolo Muani, que se la mereció por el gol salvador ante Bélgica, que ya fue mucho más de lo aportado por Thuram y Dembélé, sucesivamente borrados del once titular. Tampoco el delantero del PSG resultó la solución. El pie de Rúben Dias le negó el gol que sí le concedió Vertonghen. Desesperado, Deschamps acabó retirando a Griezmann por Dembélé, que despertó el partido del muermo en el que estaba sumido.

Anduvo más ingeniosa Francia que Portugal en el ataque estático a la hora de encontrar pases interiores más o menos intencionados o de crear situaciones francas de disparo. A veces sobró el pase extra, en otras faltó el atrevimiento, pero en Portugal la solución final era el centro al área donde no estaba quien debía estar: Cristiano Ronaldo. La razón de ser de su alineación, como hombre más adelantado y eximido de esfuerzos en la presión o en el repliegue, además de ser el ejecutor de faltas y penaltis, que a día de hoy no dejan de ser oportunidades de oro, y más en jornadas de tanto miedo. Remataron antes Bruno y Vítinha llegando desde atrás. Cuando lo hizo él, en la prórroga, la mandó al limbo. ■

OCTAVOS DE FINAL

- 2 ALEMANIA
- 0 DINAMARCA
- 4 ESPAÑA
- 1 GEORGIA
- 0/3 PORTUGAL
- 0/0 ESLOVENIA
- 1 FRANCIA
- 0 BÉLGICA

CUARTOS DE FINAL

- 1 ALEMANIA
- 2 ESPAÑA
- 0/3 PORTUGAL
- 0/5 FRANCIA

El camino a la final

SEMIFINAL

ESPAÑA
Mar. 9. 21h

FRANCIA

FINAL Mie. 10. 21h

SEMIFINAL

PAÍSES BAJOS
Hoy, 21h

TURQUÍA

INGLATERRA
Hoy, 18h

SUIZA

OCTAVOS DE FINAL

- 0 RUMANÍA
- 3 PAÍSES BAJOS
- 1 AUSTRIA
- 2 TURQUÍA
- 2 INGLATERRA
- 1 ESLOVAQUIA
- 2 SUIZA
- 0 ITALIA



BERLÍN, 14 DE JULIO



21.00 h



EUROCOPIA 2024

Turquía juega en su «casa» de Berlín en un clima de gran tensión

El presidente Erdogan asistirá al partido de hoy en Berlín contra Países Bajos, marcado por la sanción a Demirel tras su apoyo a un movimiento ultra

GEMMA CASADEVALL
Berlín



No todo fue edificante ni hermoso en el partido de octavos con el que Turquía mandó a casa a Austria. Ahí quedaron las imágenes de Merih Demiral, autor de los dos goles turcos, con ambos brazos en alto y mostrando tras su segundo tanto el símbolo de los Lobos Grises, movimiento ultraderechista bajo observación del espionaje alemán. Se generó casi de inmediato un cruce diplomático entre Berlín y Ankara, molesto por las críticas alemanas al mensaje ultra desde el estadio. Le siguió la sanción de la UEFA por dos partidos por «usar un evento deportivo para expresiones ajenas al deporte».

Al 2-1 para Turquía en octavos siguió el acostumbrado y ensordecedor *autokorso* turco, con colum-

nas de potentes coches atravesando Hamburgo, Dortmund y Berlín al filo de la medianoche, a bocinazos y con sus banderas desplegadas. La comunidad germano-turca no solo es la mayor de origen extranjero de Alemania, con unos tres millones de ciudadanos, sino también la que con más vigor festeja sus triunfos. Se llega así al partido de cuartos de hoy contra Países Bajos en Berlín con el ambiente enrarecido. Desde corrientes ultranacionalistas turcas se llama a apoyar al equipo mostrando el signo de los Lobos Grises.

Como en casa

La tensión es máxima. Estará en el Olympiastadion el presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, cuyo partido islámico-conservador AKP gobierna con el apoyo del ultranacionalismo cercano a los Lobos Grises. Será una confrontación entre dos selecciones extranjeras que, cada una a su manera, se sienten en casa. La de Turquía, por el apoyo proce-



Aficionados turcos celebran en Berlín la victoria ante Austria en octavos de final.

dente de ciudadanos de Alemania, en su mayoría nacidos en el país. Gente como el capitán de la selección anfitriona, Ilkay Gündogan, nacido en Gelsenkirchen y quien a diferencia de varios internacionales germano-turcos optó por jugar con la *Mannschaft*.

La afición de Países Bajos, por su parte, se ha convertido en una mascota multitudinaria, con sus columnas humanas cantando por las calles alemanas. Algunos de los estadios de esta Eurocopa, como Düsseldorf, Dortmund o Gelsenkirchen, están a media hora en auto-

móvil de territorio neerlandés.

La turca es la única selección en cuartos que no pertenece a las potencias futbolísticas europeas. Con ella irán los corazones de muchos otros ciudadanos de raíces extranjeras. En algunos barrios berlineses, el porcentaje de población de origen no alemán llega al 51 %. Neukölln, uno de ellos, pero también la céntrica Ku'Damm son los escenarios frecuentes de sus *autokorso*. Uno, en la fase de grupos, acabó con un transeúnte muerto, arrollado por un Mercedes AMG SL63.

Mehringdamm, una calle del

también multiétnico Kreuzberg, se convirtió en una milla del aficionado oficiosa para el partido contra Austria. La calle se trufó de pantallas donde seguir un partido que no ofrecían en abierto las televisiones públicas nacionales -ARD y ZDF- ni tampoco la privada RTL. Era uno de los cinco partidos cuyos derechos se adjudicó Magenta, plataforma de pago de Telekom. La indignación turca fue mayúscula. Los intentos de las televisiones por explicar por qué un partido que atañe a ese colectivo no iba a transmitirse en abierto no convencieron a nadie. ■

¿Suiza ha dejado de ser Suiza? ¿Ha abandonado el pensamiento de equipo pequeño que se conforma con haber superado una fase de grupos? ¿Será Inglaterra por fin Inglaterra? ¿O continuará siendo una quimera de favorito transferido por la historia del fútbol? Todas esas preguntas quedarán contestadas en Düsseldorf, a partir de las seis de la tarde de hoy. O no. El resultado emitirá un dictamen, y quizá no sea concluyente.

El caso es que Suiza repite por segunda vez el acceso a los cuartos de final, la cota máxima de su trayectoria futbolística que asciende progresivamente: octavos en 2016, cuartos en 2020... La semifinal sería la siguiente estación y delante está parada, quieta, y nunca mejor dicho, la estática Inglaterra.

A esta Suiza se le intuye un gen ganador en el campo, tal vez momentáneo, coyuntural, que han adquirido varios de sus jugadores, algunos de ellos terminando la temporada de su vida: el portero Yann Sommer ha defendido las porterías del Bayern de Múnich y el Inter de Milán y ha conquistado las

Southgate dirigirá su partido número cien con una Inglaterra que genera más dudas que certezas ante una Suiza que muestra más ambición que nunca

Los cuartos con más incógnitas

dos ligas consecutivas; Manuel Akanji, el central del Manchester City, ha celebrado seis títulos en dos años. Por delante les capitanea Granit Xhaka, el cerebro del Bayer Leverkusen del doblete alemán, y a ellos les acompañan tipos como Michel Aebischer, Remo Freuler y Dan Ndoye que han metido al Borussia en la Champions, sin olvidar a Xherdan Shaqiri, autor de golazos en el crepúsculo del Chicago Fire estadounidense.

Muchos nombres y ningún título

Insuficiente sucesión de nombres y clubs, sin embargo, que puedan combatir la relación de Inglaterra, con tres jugadores del City, por ejemplo (Kyle Walker, John Stones y Phil Foden), dos del Arsenal (Declan Rice y Bukayo Saka), el carismático Jude Bellingham, doble

JOAN DOMÈNECH
Hamburgo



Gareth Southgate.

campeón de Liga y de Champions, el eterno Harry Kane... Con la selección tienen tantos títulos como los suizos: cero.

«Espero que no nos pongamos límites, no solo a nosotros como jugadores, sino a todo el país», de-seaba el delantero Steven Zuber, otro de los treintañeros de la selección suiza (32), reconociendo la existencia de una secular ausencia de pretensiones al equipo.

Eliminada Italia con suficiencia, con la iniciativa de eliminarla, con ambición, no debería asustar Inglaterra. Y menos la que anda malviviendo en Alemania y que, a falta de virtudes positivas, se agarra al instinto de supervivencia.

«El partido de Eslovaquia fue un punto de inflexión para nosotros emocionalmente», sostenía John Stones, anunciando los be-

neficiosos efectos que provocó el agónico triunfo. Stones esgrimía la imagen de toda la plantilla en el campo celebrando el gol de Bellingham, incluidos suplentes y personal auxiliar. «Muestra esa unidad y esa unión como equipo. Cuando has hecho esas cosas, crees que puedes hacerlo mejor y sabes que puedes hacerlo de nuevo», argumentaba el defensa.

Cambio de cultura

Stones, al igual que otros futbolistas, quiso salvaguardar la figura de Southgate, denostada por las críticas. «Ha cambiado la cultura dentro del equipo» dijo el zaguero en ausencia de otros argumentos futbolísticos.

Al técnico inglés le defendió también su colega y rival, Murat Yakin, que estuvo en la cuerda floja en la fase clasificatoria: «Lo único que podemos hacer como entrenadores es centrarnos en el fútbol, no en lo que leemos en los periódicos».

Southgate dirigirá hoy su partido número 100 con Inglaterra, de los que ha ganado 60. Suiza dictaminará si ha llegado su hora. ■

JOSÉ ANTONIO GALVAÑ

LaLiga Hypermotion

El nuevo Elche de Eder Sarabia empieza a rodar

Los futbolistas franjiverdes pasan las pruebas médicas y se ponen a las órdenes del técnico vasco • El portero argentino Áxel Werner, ausente en la sesión, renueva su cesión con Rosario Central

Reencuentros, saludos, abrazos, presentaciones... Como los niños y niñas en su primer día de colegio. Así fue ayer el arranque de la temporada 2024-2025 para el Elche.

Los futbolistas franjiverdes pusieron punto y final a sus vacaciones y a las siete y media de la mañana llegaron al estadio Martínez Valero. Media hora después se subieron al autocar oficial del equipo para desplazarse hasta las instalaciones de la clínica Klinik PM, donde realizaron las pruebas analíticas, de esfuerzo, de fuerza y movilidad, y electrocardiogramas.

En la primera toma de contacto entre la plantilla y el nuevo cuerpo técnico, el director general, Pedro Schinocca, acompañó al director deportivo, Chema Aragón, y al entrenador, Eder Sarabia, y a su segundo, Jon López, así como al resto de su cuerpo técnico, para recibir a los futbolistas.

Un total de 19 jugadores de la primera plantilla acudieron al reencuentro, conocieron al nuevo al nuevo técnico y se pusieron en manos de los sanitarios.

De la temporada pasada continuaban los porteros Matías Dituto y Miguel San Román. Los defensas Pedro Bigas, Mario Gaspar, Carlos Clerc y Jose Salinas. Los centrocampistas John Cheatuya, Cristian Salvador, Nico Castro, Nico Fernández, Álex Febas, Josan Ferrández y Rodrigo Mendoza. Y los delanteros Óscar Plano y Mourad.

También se unieron a los exámenes médicos y el primer entrenamiento tres futbolistas que vuelven tras estar cedidos la pasada temporada: Edgar Badia (Zaragoza), Álex Martín (Racing de Ferrol) y Raúl Guti (Zaragoza). Áxel Werner, que tiene contrato con la entidad franjiverde, ha renovado su cesión con Rosario Central y no estuvo presente en el primer día.

La única cara nueva fue la del lateral derecho Álvaro Núñez, que, hasta ahora, pasa por ser el único fichaje oficial que ha realizado el club ilicitano, procedente del Amorebieta.

Para completar estos 19 jugadores y a la espera de nuevas incorporaciones, el club ilicitano también convocó para realizar las pruebas médicas y la pretemporada a ocho canteranos: Iomar, Adam Boayar, Ali Al, Mario Guilaibert, Didac, Barzic, Bakary y Pablo García.

Gimnasio en el estadio

Por la tarde estaba previsto realizar el primer entrenamiento de campo en el Díez Iborra. La sesión estaba programada para las ocho de la tarde, después del partido de España de la Eurocopa, frente a Alemania. Sin embargo, al llegar el



Eder Sarabia saludó, uno por uno, a todos los jugadores a su llegada al vestuario.



Óscar Plano sometido a pruebas médicas.



Los jugadores del Elche, en el vestuario.



Los ocho canteranos que están en la pretemporada.

encuentro a la prórroga, Eder Sarabia fue condescendiente con sus futbolistas y decidió aplazar la primera sesión en el césped y se llevó a cabo trabajo de gimnasio y activación en el estadio Martínez Valero.

Será este sábado por la mañana cuando los futbolistas ya acudan

al Díez Iborra para trabajar el aspecto físico y tener el primer contacto con el balón.

Raúl Guti, quien se encuentra en la fase final de la recuperación de la grave lesión en la rótula de la rodilla, que sufrió en su primer partido cedido en el Zaragoza; seguirá trabajando con los recupe-

radores. Mientras que John Cheatuya, quien también se lesionó en el penúltimo encuentro de Liga, frente al Eldense, todavía no está en condiciones de realizar máximos esfuerzos al mismo nivel que sus compañeros.

El nuevo Elche de Eder Sarabia ya ha empezado a rodar. ■

CD Eldense

Sunderland y Oviedo serán los primeros rivales en la pretemporada

El conjunto azulgrana cierra el calendario de partidos amistosos de preparación

J.A.G.

La plantilla del Eldense está citada este lunes 8 de julio para someterse a las pruebas médicas y comenzar los entrenamientos de pretemporada, a las órdenes de su nuevo entrenador, Dani Ponz.

El conjunto azulgrana ya tiene definido el calendario de partidos de preparación, para intentar llegar en las mejores condiciones posibles al estreno liguero del lunes 19 de agosto, a las ocho y media de la tarde, frente al Tenerife, en el Nuevo Pepico Amat.

El club de Elda confirmó ayer dos nuevos encuentros de pretemporada, que serán los dos primeros. El domingo 21 de julio, a las siete de la tarde, en las instalaciones de Pinatar Arena, contra el Sunderland, de la Segunda División inglesa.

Seis días más tarde, el sábado 27 de julio, también a las siete de la tarde y en las mismas instalaciones de la localidad murciana de San Pedro del Pinatar, será el turno de medirse al Oviedo, que este pasado curso se ha quedado a las puertas del ascenso, tras perder la final del «play-off» ante el Espanyol.

A estos dos partidos se unen los otros tres que ya habían sido anunciados. El miércoles 31 de julio, a las siete de la tarde, en La Manga Club, frente al Cartagena, otro rival de Segunda División. El sábado 3 de agosto, contra el Tenerife, su primer rival liguero. Y el último amistoso, será el viernes 9 de agosto, también a las siete de la tarde, ante el Villarreal B, que esta campaña ha descendido a Primera RFEF, en la Ciudad Deportiva José Manuel Llaneza, de la localidad castellonense.

Todos los partidos de preparación será lejos del Nuevo Pepico Amat, ya que el césped del estadio azulgrana ha sido resembrado y no se podrá pisar hasta el primer encuentro de Liga frente al Tenerife. ■

Escalada. Climbing Madrid



JANJA GARNBRET

ESCALADORA

La competidora eslovena se prepara para hacer nuevamente historia en los Juegos Olímpicos de París 2024.



Su constancia, esfuerzo y también su pasión por este deporte han llevado a Janja a lo más alto de la escalada

La mejor escaladora de competición de todos los tiempos

Loli García-Bouza

Pocos nombres resuenan con tanta fuerza en el mundo de la escalada como el de Janja Garnbret. Con 24 años, la prodigiosa atleta tiene el récord de podios en competiciones internacionales. Su estilo dinámico y decidido hacen de ella una competidora única y casi perfecta. Tanto es así, que tiene en su haber 8 campeonatos del mundo, 41 victorias en el circuito mundial de Copa del Mundo y el primer oro olímpico en escalada.

Desde temprana edad, Janja ya apuntaba maneras. Era una niña llena de vitalidad y muy enérgica, cualidades innatas que, quizá, han sido la chispa de su explosividad a la hora de escalar. Sus padres, Darja y Vili, reconocieron su pasión por este deporte enseguida, porque a Janja le divertía escalar en todos los sitios; trepaba por los árboles, escalaba los marcos de las puertas y hasta los muebles de su casa. Y por eso, le apuntaron a clases de escalada en un

rocódromo de la zona. Su primera competición nacional tuvo lugar con tan solo 8 años, y a los 14 ganó el Campeonato Europeo Juvenil de boulder, lo que sería el inicio de una carrera brillante.

Janja es como la escaladora total y, aunque finalmente no pudo participar en Climbing Madrid, el mayor evento de escalada visto en España, que se celebró en la Comunidad de Madrid, en Arroyomolinos, del 10 al 16 de junio, hubiera sido una dura competidora para el resto de participantes.

El ascenso

Sus logros deportivos no habían hecho más que comenzar y, desde su debut en 2016 en la Copa del Mundo de escalada, su trayectoria no ha ido más que en ascenso. Una de sus mejores temporadas fue 2019, porque ganó todas las pruebas en la disciplina de boulder. Ese mismo año, además, superó todas las expectativas posibles, obteniendo la victoria en las tres disciplinas

(dificultad, boulder y formato 3x3) del Campeonato del Mundo de escalada en Hachioji, Japón. Janja se volvía imparable, y llegó la primera medalla de oro olímpica en la historia de la escalada deportiva con una actuación impecable en los Juegos Olímpicos de Tokio 2020.

Se puede decir que a nivel competitivo no existe ni ha existido en la historia ninguna otra escaladora con la técnica y la destreza de Janja Garnbret. Su fuerza y determinación no solo se reflejan en la cantidad de triunfos conseguidos, sino también en la estabilidad de sus resultados como competidora. Es una deportista muy constante y una perfeccionista incansable, haciendo de cada competición un espectáculo garantizado.

La multimedallista también ha demostrado su destreza en la escalada en roca. En 2017 encadenó su primera vía de 9a en Cataluña, "Selecció Natural", y en el mismo viaje se hizo con "Open Your Mind" 8c+. Sus logros no se detienen ahí, porque en 2021 con-

siguió una ascensión histórica: ser la primera escaladora en encadenar (terminar) a vista (en el primer intento) una vía de 8c ("Fish Eye" en Oliana, Cataluña), un hito nunca antes logrado.

Magí Cabestany, escalador y testigo de la hazaña, cuenta cómo lo vivió: "Fue espectacular. En la parte de arriba le daba el sol en la cara y se iba tapando con la mano porque no veía bien los cantos. Leyó muy bien la vía. En alguna sección se equivocó, pero supo rectificar y encarar los pasos por donde tocaba. Arriba del todo dudó un poco, pero escaló muy sólida".

Su constancia, esfuerzo y también su pasión por este deporte son algunos de los elementos que han llevado a Janja a lo más alto de la escalada.

Rumbo a París 2024

Con su victoria en la combinada del Campeonato del Mundo de Escalada 2023 en Berna, Suiza, Janja Garnbret no solo sumó otra medalla de oro a su

extenso palmarés, sino que también ha asegurado su presencia en los Juegos Olímpicos de París 2024. Junto a ella, las atletas Jessica Pilz y Ai Mori han conseguido los primeros billetes para participar en el formato combinado de las próximas olimpiadas. En el caso de Ai Mori, es la primera vez que competiría en los juegos Olímpicos y, sin duda alguna, la joven promesa japonesa de 19 años es una de las favoritas para colgarse una medalla. Ai Mori es una de las pocas escaladoras capaces de vencer a Garnbret, como sucedió en el mismo Campeonato de Berna, concretamente en la disciplina de dificultad.

El nuevo sistema de puntuación establecido por la International Federation of Sport Climbing (IFSC) para la competición combinada parece que va a traer mucha emoción y expectativa a las pruebas olímpicas. A menos de un mes de los JJOO de París 2024, el escenario parece prometedor, ¿conseguirá Ai Mori imponerse ante la maestría de Garnbret?

Planificación de la temporada

El Hércules piensa en cuatro fichajes más... como mínimo

La comisión deportiva tiene abiertos varios frentes para reforzar la punta del ataque, el eje de la zaga y los dos flancos defensivos como opciones ineludibles

PEDRO ROJAS

Dos meses después de celebrar el ascenso a Primera RFEF en la Plaza de los Luceros, el Hércules sigue peinando el mercado para confeccionar un bloque que le permita competir con garantías en la tercera categoría nacional, de la que ha estado apartado tres temporadas. Después de haber cerrado cuatro incorporaciones (Antonio Montoro, Mario García, Antonio Aranda y Oriol Soldevila), Torrecilla tiene a sus disposición a 22 futbolistas, 19 de ellos con licencia profesional, una más de las que le permite dar de alta en la liga la Federación.

A pesar de la desproporción, la comisión deportiva continúa decidida a apuntalar todas las líneas, incluida la portería, lo que obligará indefectiblemente a dar más bajas de las firmadas hasta la fecha. Como mínimo serán cuatro las incorporaciones que hará el Hércules antes de que arranque la competición, que será el próximo 24 de agosto si se cumple la directriz extraída de la última reunión de trabajo de la comisión de Primera RFEF.

Existe en el seno de la secretaría técnica un firme propósito de retocar todas las líneas, y eso incluye al guardameta, aunque en este caso no sea una prioridad. En contra de Javier Cendón juega la edad. El guardameta barcelonés deja de ocupar ficha sub-23, y el Hércules precisa liberar varias licencias sénior para poder cumplir la hoja de ruta establecida para atender las necesidades de plantilla que ha puesto sobre la mesa (en grado de exigencia) el preparador extremeño.

Un delantero que compita de tú a tú con Agustín Coscia y Marcos Mendes en la punta del ataque; un central para satisfacer la demanda en una demarcación sensible, más en la nueva categoría, con mayor exigencia a todos los niveles; y dos laterales, uno en cada flanco, preferentemente, zurdo para rivalizar con Retuerta. Se puede repetir, si el mercado no ofrece una oportunidad apreciable, que el equipo inicie el curso igual que el año pasado, con un titular en el lateral diestro y sin un sustituto natural, tal y como sucedió con Samu Vázquez, que, por suerte, solo se perdió un encuentro en todo el ejercicio, y fue por acumulación de amarillas.

Torrecilla ha citado a todos los jugadores con contrato para iniciar el lunes la pretemporada

De momento, los cuatro nombres nuevos que han entrado en el vestuario desde la apertura del mercado lo han hecho para robustecer dos de los puestos más débiles que tuvo el campeón de liga a lo largo del curso: el eje de la zaga y, sobre todo, el mediocentro de posición, el que debía complementarse con los perfiles de Colomina y Mangada y que el entrenador entendió que no podía desempeñar César Moreno, a pesar de haber destacado en los dos años anteriores en esa tarea, por detrás del pivote ofensivo, ocupando mucho campo en la destrucción.



Áxel Álvarez, uno de los sacrificados en el nuevo proyecto de Torrecilla.

Apuntes

Finetwork adelanta a Marcos Automoción

Marcos Automoción dejará de lucir su marca en la camiseta del Hércules. La firma alicantina haro su contrato publicitario después de comprobar que la SAD propiedad de la familia Ortiz había negociado con la tecnológica Finetwork un nuevo acuerdo de patrocinio que, entre otras cosas, incluía la presencia del logo de la empresa eldense en la equipación del primer equipo. De esta forma se pone fin a tres años de colaboración en uno de los momentos

más bajos del equipo blanquiazul, en los que ha competido en la cuarta categoría nacional.

Este curso, el de vuelta a la antesala de LaLiga, el Hércules une su destino a la proveedora de servicios de internet propiedad del dueño del CD Eldense. «Este acuerdo marca el inicio de una colaboración estratégica con las empresas alicantinas. Finetwork ha demostrado un «fuerte compromiso» local desde su fundación en 2015.

Plantilla del Hércules 24-25

Ficha sénior	Posición
Abad	Portero
Cendón	Portero
Juanmi	Defensa
Josema	Defensa
Nolan	Defensa
Sergi Molina	Defensa
Montoro	Defensa
Mangada	Medio
César Moreno	Medio
Colomina	Medio
Mario García	Medio
Aranda	Mediapunta
Soldevila	Extremo
Nico	Extremo
Alvarito	Extremo
Javi Moreno	Extremo
Jean Paul	Extremo
Mendes	Delantero
Coscia	Delantero
Ficha sub-23	Posición
Retuerta	Lateral
Richie	Extremo
De Palmas	Extremo

El Hércules no tiene prisa para notificar las bajas. Están citados todos el lunes y, en función de las necesidades, se irán tomando las decisiones. Futbolistas como Jean Paul, Sergi Molina, Cendón y el propio César pueden ser los sacrificados en un momento dado porque ninguno de ellos es sub-23 el curso que viene. Tampoco sus rescisiones resultarían gravosas y en todos los casos, menos en el del atacante francés, se podría explorar la vía del préstamo. A las 19 fichas sénior que ya están ocupadas habría que unir la de José Artilles, que dejó encarrilada su renovación antes de marcharse de vacaciones. De momento, solo hay tres futbolista con plaza sub-23 de las siete que prevé ahora la Federación. ■

P. R.

El Intercity cierra la semana de fichajes con el anuncio de la incorporación a sus filas del lateral izquierdo Ekaitz Jiménez, futbolista procedente del Unionistas de Salamanca, que se convierte en la duodécima inscripción federativa del equipo alicantino desde la apertura del mercado el pasado 1 de julio. Jiménez, de 28 años, es un lateral izquierdo formado en la cantera de la Real Socie-

Primera RFEF

Ekaitz Jiménez, duodécimo fichaje del nuevo Intercity

El lateral donostiarra, de 28 años, se une al equipo de Alejandro Sandroni desde Unionistas

dad, con cuyo filial logró el ascenso a Segunda División. Después militó en el Gernika, Córdoba y el conjunto salmantino, su último destino, en el que estuvo peleando hasta el final por meterse en el «play-off» de ascenso a LaLiga Hypermotion.

En el cuadro castellanoleonés, el nuevo jugador puesto a las órdenes de Alejandro Sandroni, disputó la temporada pasada

en Primera Federación un total de 29 encuentros en los que acumuló casi dos mil minutos sobre el terreno de juego. De momento son doce las incorporaciones rea-

lizadas por el Intercity en su tercer intento de ingresar en el fútbol profesional tras los fichajes del portero Samu Casado; los defensas Borja San Emeterio, Miki Codina y Andreu Hernández; los centrocampistas



Ekaitz Jiménez

Julio Gracia, Nito González, Zequi Díaz y Sito Pascual; así como los atacantes Borja Martínez, Sergio Montero y Guille Andrés.

Todos ellos se unen a los hombres con contrato en vigor que continúan: Pol Freixanet, Álvaro Pérez, Mikel Mendibe, Martín Bellotti, Alessandro Burlamaqui, Pol Roig y Emilio Nsue. Oriol Soldevila, principal activo de la SAD propiedad de Salvador Martí, que tenía firmado otra temporada más, fue traspasado al Hércules por un importe variable ligado a objetivos. ■

Ciclismo/Tour de Francia

Evenepoel gana la crono y Pogacar confirma su liderato

El belga y el esloveno cumplen los pronósticos y el alicantino Ayuso pierde más de un minuto

CARLOS DE TORRES/EFE
Gevrey-Chamberin (Francia)

El belga Remco Evenepoel (Soudal Quick Step), campeón del Mundo contrarreloj, estrenó su palmarés en el Tour con una exhibición que le dio la victoria en la crono de 25,3 km disputada entre Nuits-Saint-Georges y Gevrey-Chamberin, batiendo al esloveno Tadej Pogacar (UAE), quien mantuvo el jersey amarillo.

Voló Evenepoel (Aalst, 24 años) entre los mares de viñedos que dan fama mundial al vino de Borgoña, marcando el mejor tiempo de principio a fin y firmando la demostración individual con un tiempo de 28.52 minutos, a una media de

52,581 kms/hora.

Registro que nadie pudo superar, ni Pogacar, quien vestido de amarillo se conformó con la segunda plaza a 12 segundos. Tercera plaza para Roglic a 34 y cuarta para Vingegaard a 37. El alicantino Juan Ayuso fue el primer español, duodécimo, a 1.18 minutos, mientras que Carlos Rodríguez se dejó 1.27, Pello Bilbao a 1.30 y Enric Mas a 1.59.

Se comprime la general en los primeros puestos, pero otros se alejan. Pogacar aguantó el tirón sin grandes rasguños. Tiene a Evenepoel a 33 segundos, a Vingegaard a 1.15 y a Roglic a 1.36. Los españoles dieron un notable paso atrás. Ayuso es quinto a 2.16, le sigue Almeida a 1.17, Rodríguez a 2.31, Landa a 3.35 y



Daniel Cole/A.P.

El belga Remco Evenepoel voló en la contrarreloj.

Mas a 6.20.

«Es una locura tener victorias en las tres grandes. He disfrutado la crono, estoy muy contento. Tuve un pequeño problema, creí que había pinchado, alguien me ha lanzado quizás algo por el ruido que sentí. Quería ganar y lo he conseguido, y además metiendo tiempo a los demás. Será difícil batir a Pogacar, pero nunca se sabe», dijo Evenepoel en meta.

Fueron saliendo los favoritos, los

hombres del top 10. Roglic desplazó a Campenaerts del primer puesto, y ahí empezó la tormenta de los aspirantes. El esloveno del Red Bull Bora resistió por tres segundos a Vingegaard, quien salvó los muebles con nota. Quedaban en la carretera Evenepoel y Pogacar. Un duelo entre los mejores. Remco se mantuvo a su ritmo a pesar de que un pequeño problema con la cadena a punto. Pudo seguir y finalmente en meta abrió su palmarés en el Tour con la

Clasificaciones

Séptima etapa

1. R. Evenepoel (Bél/Sou) ..28,52 m.
2. T. Pogacar (Esl/UAE)a 12 s.
3. P. Roglic (ESL/Bora)a 34 s.
4. J. Vingegaard (Din/Vis)a 37 s.
15. Juan Ayuso (ESP/UAE)a ...a 1.10

General

1. T. Pogacar (Esl/UAE)27h 16:23
2. R. Evenepoel (Bél/Sou)a 33 s.
3. J. Vingegaard (Din/Vis)a 1:15.
4. P. Roglic (ESL/Bora)a 1:36
5. Juan Ayuso (ESP/UAE)a 2:16

victoria en la crono. El pronóstico se cumplió. Otra cosa será la lucha por la general. «Será difícil ganar a Pogacar», subrayó.

En la lucha por el podio los españoles perdieron posiciones y tiempo. Ayuso decimoquinto en la general, está a 1.01 de la tercera plaza que ocupa Vingegaard, y Carlos Rodríguez un segundo después.

Este sábado la octava etapa del Tour unirá las localidades de Semur-en-Auxois y Colombey-les-Deux-Églises a través de 183,4 kilómetros de recorrido. Perfil accidentado, con aroma de clásica y cinco cotas que pueden animar a los aventureros. El triunfo de una escapada entra en los pronósticos en la etapa previa del «sterrato», pistas de tierra. ■



CREO EN VOSOTROS

CAMPAÑA DE ABONOS DEL HÉRCULES

TEMPORADA 2024/25



Puedes sacar tu abono en el antepalco del estadio José Rico Pérez (de lunes a viernes de 9:00 a 13:30 y de 17:00 a 20:00 y sábados de 10:00 a 13:30) o en Fnac Alicante (de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 y sábados de 10:00 a 14:00).

RARCOS ELIMIO-PA fi avanza Coca-Cola asisa VISSUM

neomotor

Coche del Año de los Lectores | Votación del mes de julio

Jorge Doménech
Alicante

En la pasada votación mensual de junio para pasar al listado final de los aspirantes al Premio Coche del Año de los Lectores de Prensa Ibérica se impuso el Suzuki Swift. El icónico modelo de la marca japonesa acaba de renovarse y estéticamente presenta líneas más deportivas con una parrilla frontal más baja y un portón trasero curvado con alerón. Disponible en tres acabados (S1, S2 y S3), ofrece llantas de 15" y 16", interiores orientados al conductor con arranque sin llave y una pantalla multifunción mejorada de 9 pulgadas. Las plazas traseras son amplias y el maletero ofrece una capacidad de 265 litros, ampliable a 589 litros. Bajo el capó, el Swift cuenta con un motor 1.2 trici-líndrico de 82 CV y microhibridación de 12 voltios, y etiqueta ECO. El Suzuki Swift es una opción destacada para quienes buscan un coche urbano compacto y eficiente.



El nuevo Suzuki Swift se ha ganado una plaza en la siguiente fase del premio Coche del Año de los Lectores de Prensa Ibérica.

Tres nuevos candidatos. En el mes de julio se miden tres nuevos candidatos para hacerse un hueco entre los favoritos del premio Coche del Año de los Lectores de Prensa Ibérica: Alfa Romeo Junior, Mitsubishi ASX y Volvo EX30.

Alfa Romeo Junior. Con este modelo la marca italiana entra de lleno en la votación del mes de julio del Premio Coche del Año de los Lectores de Prensa Ibérica, y es el primer modelo eléctrico en toda su historia. Se trata de un vehículo del segmento B-SUV, con unas dimensiones compactas (4,17 metros de longitud, 1,78 de anchura y 1,5 de altura), y que desde su lanzamiento cuenta con tres variantes motrices: dos eléctricas de 156 y 240 CV, y una de combustión asociada a un motor híbrido de 136 CV y batería de 48 voltios. Este último monta

una caja de cambios de doble embrague y seis relaciones, y permite actuar en modo eléctrico durante más del 50% del tiempo de uso.

Mitsubishi ASX. Esta modelo se presenta totalmente renovado, ofrece una conducción mejorada y una mayor conectividad gracias a

su evolución tecnológica. Este B-SUV fabricado en Valladolid es 'primo hermano' del Renault Captur, mantiene sus dimensiones de 4,23 metros de largo, pero introduce cambios significativos que refrescan su imagen. El diseño interior del ASX se centra en la practicidad, con un habitáculo en el que destaca

una pantalla central táctil de 10,4 pulgadas en disposición vertical con Android Automotive 12, y un cuadro de instrumentos digital de 7 ó 10 pulgadas. Bajo el capó, ofrece motores microhíbridos e híbridos, aunque la gama comienza con un motor de gasolina 1.0 de 90 CV con caja manual de seis marchas.

Volvo EX30. El EX30 es el candidato de Volvo para esta votación mensual. Se trata de un SUV Premium compacto 100% eléctrico que se ofrece con dos niveles de potencia: 272 y 428 caballos, sistemas de tracción cuatro o propulsión y autonomías de hasta 476 kilómetros. Con 4,23 metros de longitud, tiene un diseño moderno en el que destaca un frontal cerrado y pintado en el color de la carrocería y unos pasos de rueda que albergan llantas de 18 a 20 pulgadas. En el habitáculo que se ilumina con cinco tonos, se aprecia el diseño escandinavo sencillo y práctico y en el salpicadero destaca la gran pantalla vertical de 12,3 pulgadas que ofrece información de cuadro de mandos e infotainment. El interior dispone de numerosos huecos de almacenamiento y el maletero dispone de una capacidad de 318 litros.

Suzuki Swift, el ganador en junio

En julio entran tres nuevos candidatos en la votación mensual: Alfa Romeo Junior, Mitsubishi ASX y Volvo EX30



El Alfa Romeo Junior es el primer modelo eléctrico de la marca.



El Mitsubishi ASX se presenta totalmente renovado.



El Volvo EX30 es un SUV Premium compacto 100% eléctrico.

Jorge Doménech
Alicante

La UE propone aranceles al coche eléctrico chino

Sólo se recaudará si deciden imponer tasas definitivas dentro de cuatro meses tras la entrada en vigor de las provisionales

La Unión Europea ha impuesto desde el pasado jueves, 4 de julio, aranceles provisionales de hasta casi un 38% al automóvil de 100% eléctrico importado desde China, una medida que llega tras semanas de contactos infructuosos entre Bruselas y Pekín para buscar una solución a los subsidios que reciben los fabricantes chinos y que los europeos ven como una ventaja «desleal» contra sus marcas.

En la práctica, la medida entró en vigor un día después, ayer viernes 5 de julio, tras su publicación en el Diario Oficial de la UE y tiene la forma de una 'garantía' definida por cada Estado miembro, de modo que sólo se recaudará si el bloque decide imponer aranceles definitivos cuatro meses después de la entrada en vigor de los provisionales. Estos derechos se sumarán, además, al 10% que la Unión Europea ya percibe de manera general de las importaciones de vehículos 100% eléctricos.

El caso se remonta a octubre del pasado año, cuando el Ejecutivo comunitario abrió formalmente una investigación por subvenciones anticompetitivas que daba un plazo máximo de 13 meses para tomar una decisión. Antes, a los nueve meses, fecha que se cumplió el pasado jueves, los servicios comu-

nitarios acordaron medidas temporales.

La Comisión Europea anunció su propuesta el pasado 12 de junio e informó de las condiciones tanto a las autoridades y sector chino como a los Estados miembro, entre los

que hay gobiernos que ven con dudas la medida por miedo a una guerra comercial con el gigante asiático -como Alemania o Suecia- y otros que la defienden, como es el caso de España y Francia.

Si de aquí a noviembre Bruselas

considera que los aranceles deben volverse definitivos deberá entonces presentar una propuesta formal a los Veintisiete, que podrán aprobar o tumbar la decisión por mayoría cualificada. Si las capitales no logran sumar la mayoría necesaria

ni a favor ni en contra, el Ejecutivo comunitario podrá entonces imponer los aranceles.

Desde que Bruselas adelantó la inminente imposición de aranceles provisionales, las partes han mantenido contactos técnicos para buscar una solución eficaz que ponga fin al 'dumping' que denuncian los europeos, pero el diálogo no ha dado frutos. Pekín, de hecho, anunció horas después del anuncio una investigación sobre el sector del porcino europeo en represalia y la Comisión advirtió de que debe seguir las reglas de la Organización Mundial del Comercio (OMC).

Entretanto, las consultas con las empresas afectadas directamente han llevado a los servicios comunitarios a introducir ajustes a las tasas planteadas en un primer momento, lo que ha reducido muy levemente los primeros porcentajes conocidos.

En concreto, la Comisión planeaba imponer aranceles del 17,4% a BYD, del 20% a Geely y del 38,1% a SAIC, pero que tras la revisión se queda en un 19,9% para Geely y en un 37,6% para SAIC; mientras que se mantiene sin cambios el gravamen para la producción de BYD.

También se han reajustado los aranceles a los fabricantes que han cooperado con los servicios comunitarios durante la investigación del 21% al 20,8%, mientras que el resto que no han colaborado estarán sometidos al porcentaje más alto, que pasa de 38,1% a 37,6%.

Los servicios comunitarios activaron la vigilancia de las importaciones para estudiar medidas tras observar entradas masivas de casi 200.000 vehículos entre octubre de 2023 y enero de 2024, lo que representa un incremento del 11% en comparación con el mismo periodo del año anterior, en términos de media mensual, y del 14% en comparación con el periodo equivalente entre octubre de 2022 y enero de 2023.



El gravamen para la producción de BYD es del 17,4 %.



Tras la revisión, los aranceles se quedan en un 37,6 % para SAIC, que fabrica MG.

Ligier celebra la ampliación del Moves III

Dónde recargar, la pregunta más repetida por los interesados en un Ligier eléctrico

Ligier Group, el fabricante líder de micromovilidad con las marcas Ligier, Microcar y Ligier Professional, celebra la ampliación del Moves III hasta finales de este año, así como el incremento del presupuesto en 200 millones de euros para este plan, si bien coincide en la necesidad de agilizar los trámites para que los compradores reciban la subvención en el momento de la adquisición.

Además, a pesar de considerar muy positiva la ayuda de 1.400 euros para la compra de los cuadrí-clos L6e (1.600 si se achatarra un vehículo) y de 1.800 o 2.000 para los L7e, el principal problema que se encuentran para comercializar sus modelos eléctricos es la falta de red de carga en España.

La principal pregunta de los clientes es dónde recargar los cuadrí-clos. No obstante, la autono-



Ligier Group es el fabricante líder de micromovilidad.

mía de 192 kilómetros del Ligier Myli, su eléctrico estrella, está lejos del alcance de la competencia.



MICROMUT CENTER ALICANTE
HERMANOS MORENO

C/ Monóvar, 6 - SAN VICENTE DEL RASPEIG • T. 965 661 825
www.microautocenter.com • @microautocenteralicante



Los niños, entre 4 y 12 años, son el paciente más común en el Hospital Vithas Medimar.

Aumentan las consultas pediátricas por otitis y quemaduras de la piel

Actuar de manera preventiva es la mejor forma de proteger la salud de los pequeños

R.E.

El verano trae consigo la alegría de las vacaciones y las actividades al aire libre, especialmente para los niños. Sin embargo, esta temporada también implica un aumento en las consultas pediátricas debido a ciertas patologías comunes. La pediatra Carolina Sanz, coordinadora de pediatría del Hospital Vithas Medimar, nos indica que entre las razones más frecuentes para visitar al médico en esta época se encuentran las infecciones del conducto auditivo, conocidas como otitis externas.

Estas infecciones, explica la doctora, «suelen ser causadas por bucear en el agua, ya sea en piscinas, playas, etc. y representan un motivo de preocupación significativo para los padres».

Además de las otitis externas, la Dra. Sanz señala que «otros problemas de salud comunes en verano incluyen las quemaduras solares y las infecciones de la piel». En este sentido, detalla que «las largas horas bajo el sol, sin la protección adecuada, pueden llevar a quemaduras solares dolorosas, mientras que el contacto constante con superficies y la exposición al ambiente húmedo facilitan la aparición de infecciones cutáneas».

El perfil del paciente más común durante los meses de verano en el Hospital Vithas Medimar, es el de un niño activo, generalmente entre 4 y 12 años, que disfruta plenamente de las actividades al aire libre. «Estos niños suelen pasar gran parte de su tiempo en la piscina, en la playa o jugando en el parque, involucrándose en actividades acuáticas y deportes al aire libre, este estilo de vida activo, aunque saludable y

beneficioso, aumenta la probabilidad de enfrentarse a las patologías mencionadas anteriormente», afirma la Dra. Sanz.

Prevención infantil

Para prevenir estas afecciones comunes, es esencial tomar medidas específicas. En el caso de las otitis externas, «se recomienda que los niños usen tapones para los oídos mientras nadan y se aseguren de secar bien sus oídos después de estar en el agua, utilizando un spray especial para mantenerlos libres de humedad. Mantener los oídos secos y limpios puede reducir significativamente el riesgo de infecciones».

La protección contra las quemaduras solares es igualmente crucial. «Aplicar un protector solar con un factor de protección alto (SPF 30 o más) cada dos horas y después de nadar es fundamental para proteger la piel de los niños. Además, se debe fomentar el uso de ropa protectora, sombreros y gafas de sol para evitar la exposición directa al sol y prevenir los daños que puede causar».

En cuanto a las infecciones de la piel, una buena higiene es la clave. Se recomienda «lavar a diario la piel de los niños con agua y jabón, prestando especial atención a cualquier herida o rozadura. Aplicar un antiséptico en las heridas es fundamental para evitar infecciones y asegurar una rápida cicatrización».

«Con estas medidas preventivas, los padres pueden asegurarse de que sus hijos disfruten de un verano seguro y saludable. Mantenerse informado y actuar de manera preventiva es la mejor forma de proteger la salud de los más pequeños durante los meses de calor, permitiéndoles disfrutar plenamente de sus vacaciones sin contratiempos», concluye la pediatra. ■

Hiperplasia Benigna de Próstata

Rezūm™

Terapia Vapor Agua

Última tecnología para solucionar los problemas de la próstata con Vapor de Agua

Hospital Vithas Medimar en ALICANTE, centro acreditado para realizar el tratamiento con vapor de agua en la **HIPERPLASIA PROSTÁTICA**.
Prevía evaluación urológica.

- Duración del tratamiento: **20 minutos**.
- Sin ingreso hospitalario.
- Anestesia local y mínima sedación.
- Sin efectos secundarios: sangrado, incontinencia.
- No afecta la función sexual
- Evaluado y aprobado por las principales Agencias de Salud Europeas y Americanas (FDA, NHE).



Dr. Bartolomé Lloret
Urólogo



Avda. Denia, 78
03016 Alicante

T. 965 269 070
Móvil 672 377 363

saludhombre@vithas.es
www.saludhombre.es

R.E.

Con el fin del curso escolar, comienza la experiencia en campamentos para muchos niños y niñas, en relación a esto, muchos padres se preguntan cuál es el calzado más adecuado que han de llevar. Desde el Colegio Oficial de Podología de la Comunidad Valenciana (ICOPCV) se ha elaborado una guía con 9 consejos para escoger el calzado más adecuado a cada tipo de campamento y así proteger la salud de los pies de los más pequeños. «Lo primero que tenemos que conocer es por dónde va a desarrollarse el campamento y si tiene combinación de diversas actividades puesto que, si es así, se debe utilizar un calzado diferente que se adapte a las necesidades de cada actividad y evitar las lesiones en los pies», ha declarado Jorge Escoto, podólogo y miembro de la junta directiva del ICOPCV.

Nueve consejos básicos

1. Si la zona es de montaña, lo aconsejable es llevar botas de caña media para proteger los tobillos y evitar los esguinces por torcedura, que es la lesión más común. Las botas tienen que ser de un material impermeable y transpirable a la vez, puesto que en las zonas montañosas el tiempo cambia rápidamente y el día puede empezar soleado y caluroso y de repente puede ponerse a llover. También hay que tener en cuenta que el agarre de la suela al terreno sea óptimo para minimizar el riesgo de resbalones y caídas. Además, este tipo de calzado protege la punta de los dedos, por lo que evitará la aparición de hematomas subungueales.
2. Los calcetines que se utilicen han de sobrepasar la altura de la bota y estar confeccionados con materiales que mantengan el pie libre de humedad, lleven refuerzos en puntera y en talón junto con sujeción del arco plantar. «Los calcetines son una prenda especialmente importante ya que si las fibras son las adecuadas se evitará las ampollas por fricción. Es muy importante recordar que no se debe estrenar una bota ni otro tipo de calzado directamente en una marcha o caminata por la montaña. Lo aconsejable es haberlas usado antes en periodos cortos de tiempo», ha afirmado Jorge Escoto.
3. Es recomendable alternar el uso de las botas con otro tipo de calzado como deportivas o sandalias cómodas con buena sujeción, para los momentos en los que el terreno lo permita.
4. Si en el campamento la mayoría de actividades se desarrollan de forma acuática, lo ideal es llevar sandalias que vayan sujetas a



Hay que alternar el uso de las botas con otro tipo de calzado como deportivas o sandalias.

¿Qué calzado han de llevarse los niños a los campamentos?

Esguinces, torceduras e infecciones por hongos, algunas de las afecciones más comunes por usar calzado inapropiado

ge Escoto.

5. Es fundamental proteger los pies con protector solar en todas las actividades que se realicen al aire libre con calzado abierto.

tobillo y empeine para que el pie no tenga que trabajar en exceso intentando que no se pierda el calzado durante la realización de las actividades. Además, estas sandalias protegerán la planta del pie de posibles laceraciones provocadas por el entorno.

Hay que usar protector solar en los pies cuando las actividades al aire libre requieran ir descalzos

En las zonas húmedas comunes como piscinas o duchas hay que llevar sandalias o chanclas

La protección se repetirá cada dos horas aproximadamente para evitar las quemaduras en el empeine.

6. Utilizar en todos los campamentos sandalias o chanclas en las zonas húmedas comunes como piscinas o duchas comunitarias para protegerse frente a contagios por hongos o virus del papiloma humano.

7. Los podólogos aconsejan para cualquier otro tipo de terreno utilizar zapatillas deportivas que sean transpirables, por el calor que hace en esta época, con calcetines que mantengan el pie seco y que sean cómodas y con buena capacidad de amortiguación, ya que los más pequeños estarán todo el día moviéndose.

8. Al finalizar las actividades diarias es importante lavar los pies con agua y jabón, secarlos minuciosamente prestando especial atención a los espacios interdigitales y aplicar, si fuera posible, una crema hidratante y desfatigante.

9. Realizar una revisión previa en el podólogo. «Algo que también es aconsejable es antes del campamento realizar una revisión de los pies de los niños en el podólogo para confirmar que no hay ningún tipo de infección en las uñas o en los pies y evitar contagios, cortar de forma correcta las uñas y frearlas para que, en caso de utilizar de nuevo un calzado cerrado, no aparezcan uñas encarnadas porque son muy doloras e incapacitantes y podrían arruinar el campamento», ha concluido Jorge Escoto. ■

Nosotros

Nos conocemos, nos cuidamos, nos queremos.

BALLESOL
★★★★★

**RESIDENCIAS Y APARTAMENTOS
PARA MAYORES BALLESOL ALICANTE**

ESTANCIAS TEMPORALES Y PERMANENTES

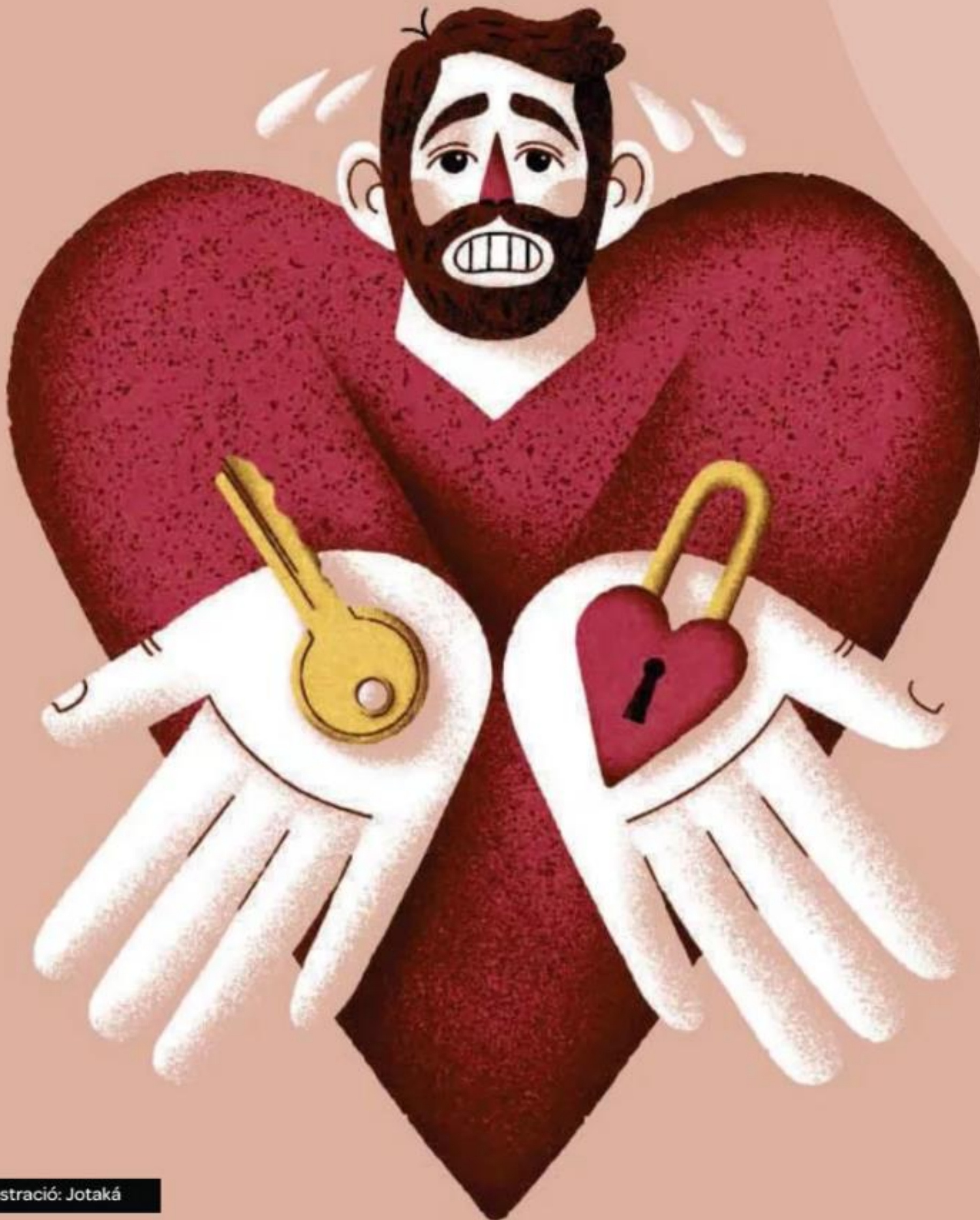
Costa Blanca Resort | Vía Parque | Playa de San Juan

**RESERVA YA TU ESTANCIA
900 24 24 25**

**ÚLTIMAS
★ PLAZAS ★**

ballesol.es

Llegir en Valencià sense por



Il·lustració: Jotaká

**DIVENDRES I
DISSABTES**

Per només

1€

DIUMENGE

7

JULIOL

PRIMER LLIBRE

GRATIS AMB

INFORMACIÓ



PARTICIPA I GUANYA 3.500 € EN PREMIS!

www.llegirenvalencia.org

RESERVA LA COL·LECCIÓ AL TEU QUIOSC!



Levante

INFORMACIÓN

Diputació de València

UA UNIVERSITAT D'ALACANT

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

AMOR D'ART

teika

caixa popular

consum

Florida

GENERALITAT VALENCIANA
Amb la col·laboració de la
Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació

ACADEMIA VALENCIANA DE LA LLINGÜA

CONSELL VALENCIÀ D'EDUCACIÓ

escola valenciana

Sábado, 6 de julio de 2024

Comedia

Víctor Ortiz de la Torre aprovechó una lesión para convertirse en un clown diferente. Tras triunfar en el Grand Prix, visita el Teatro Principal de Alicante hoy, a las 18 horas, con su espectáculo de humor físico y acrobacias *Piensa en Wilbur*

Wilbur, el alicantino que pasó del deporte de élite al Grand Prix

JUAN FERNÁNDEZ

Hay artistas que se hacen a sí mismos. El esfuerzo y la amplitud de miras son dos puntos necesarios para conseguir triunfar en el mundo del arte, más aún cuando no naciste con ese cometido. Es el caso de Víctor Ortiz de la Torre, un alicantino del barrio de San Blas que ha dado un vuelco completo a su vida y está viviendo ahora los beneficios de una toma de decisiones más que acertada. Actualmente es conocido con el pseudónimo de Wilbur, un payaso y acróbata que se mostró al gran público el pasado año con la renovada versión del *Grand Prix* y ahora se encuentra en plenas grabaciones de la que será su segunda temporada.

Y atendiendo a sus dotes, es evidente que tuvo un pasado importante dentro de la gimnasia de alta competición. Fue ahí donde comenzó una carrera que le llevó a ser en varias ocasiones campeón de España en diversas modalidades, pero una lesión en 2003 le obligó a cambiar de rumbo y adentrarse en el mundo circense, donde encontró una pasión que sigue llevando por bandera a día de hoy.

Junto a su mentor José Ignacio, creó su primer espectáculo, *Piti y Wilbur*. Desde entonces, ha trabajado como actor publicitario, doble de cine y acróbata en el famoso *Cirque du Soleil* en Madrid. En colaboración con David Morales, fundó la compañía que presentó *MonoAMonoB*, un espectáculo que ganó el premio del público en el Festival de Teatro y Artes de Calle (TAC) de Valladolid y su éxito lo llevó a actuar en varios países europeos y en Japón.

Una bola de nieve engrandecida por su popularidad que desembocó en un viaje artístico en solitario en 2014, con un espectáculo que tenía por nombre *Piensa en Wilbur* y que, de hecho sigue

manteniendo en la actualidad. Este show muestra al espectador una mezcla única de acrobacias, humor y riesgo que le ha valido reconocimientos en festivales nacionales e internacionales. Su próxima parada, además, será en su casa, en el Teatro Prin-

cipal de Alicante, el 6 de julio a las 18 horas.

Éxito

Antes del *Grand Prix*, sus redes sociales ya comenzaron a mostrar un fenómeno que le fue haciendo cada vez más mediático. Fue aquí donde los productores del programa se fijaron en él como un posible personaje al que utilizar como conejillo de indias. «Me contactaron porque vieron lo que hacía en redes sociales y querían probar conmigo. No obstante, como lo que hago no lo puede hacer mucha gente, unir humor y acrobacias, me dijeron que en caso de no hacer ese personaje, ninguna otra persona lo haría. Era un papel hecho a medida para mí».

Esto le ayudó a tener una mayor presencia social, porque salir en la tele permite darte a conocer al gran público. Ese gimnasta de San Blas era ahora reconocido por todos los lugares a los que iba con su proyecto y comenzó a germinar un éxito que, asegura, lleva con total normalidad: «Vivo todo el éxito que se está creando a mi alrededor de manera muy natural. Intento no subirme a las nubes y pisar el suelo en todo momento. Sobre todo noto esa expectación cuando voy de gira por los teatros y noto la acogida de la gente. Sales a escena y ya te conocen. Aunque cada vez la tele se vea menos, siguen viéndola muchísimas personas».

Víctor sin censura

Encarnar un modelo de persona tan histriónico como Wilbur puede generar ciertas complicaciones entre autor y personaje. Sin embargo, Víctor se muestra muy or-

guloso de haber dado vida a quien él considera «un Víctor sin censura»: «Es un personaje que, dentro de sus peculiaridades, es muy parecido a mí. Lo hago con mucho cariño porque, al final, es mi personaje y nació de una manera muy orgánica».

Según explica el alicantino, antes de hacer gimnasia ya sobresalía su payaso interior sin querer darse cuenta. Comenzó a ser el payaso del gimnasio, el payaso de la clase, el payaso del trabajo... hasta que llegó un momento en el que se planteó que podría utilizarlo como método de vida: «Realmente era payaso desde que nací, pero no pensé en poder dedicarme a ello». Por eso mismo siguió dando rien-

Ha pasado de ser campeón del mundo a darse a conocer por salir en televisión

Da rienda suelta al humor más primario, el físico, mostrándose como un clown acróbata

da suelta a su otro don, la gimnasia, algo que también le otorgó varios triunfos como campeonatos nacionales o librarse de la mili por ser considerado deportista de élite.

Y lo que más fascina de su propuesta es que da rienda suelta al humor más primario, al físico. Abraza los estándares clásicos del clown para adaptar todas sus capacidades a un personaje diferente que sorprende por su actitud tan especial, pero añadiendo las acrobacias que le destacan respecto al resto. Y en su espectáculo *Piensa en Wilbur* hace gala de dichos recursos, acercándose a los asistentes e interactuando con ellos. Esta insistencia por profesionalizar este espectáculo le ha hecho contar con público de todas las edades. ■



Proyecto teatral

El dramaturgo propone al Consell la producción de una obra donde Miguel Hernández es Premio Nobel y La Pasionaria, presidenta de la República

Paco Sanguino y el retrato de la **España republicana** que envía al Consell

JUAN FERNÁNDEZ

¿Qué pasaría si la República hubiese ganado la Guerra Civil? Paco Sanguino, el que fuera director del Teatro Principal y vicepresidente de la Academia de Artes Escénicas de España, utiliza el recurso narrativo del condicional, el «¿y si...?» (*what if...*), para crear una distopía sobre una España que salió de la Guerra Civil con el bando democrático vencedor y con un gobierno de coalición de izquierdas, una España erigida como uno de los países clave en la victoria de los aliados sobre el fascismo en la II Guerra Mundial.

En esa restitución republicana salida de la mente de este dramaturgo alicantino, la figura del poeta oriolano Miguel Hernández es clave, pues se convierte en premio Nobel de Literatura en 1968 y se le tiene como el gran referente cultural español y europeo, pero también en una conciencia crítica de los sucesivos gobiernos de izquierda distópicos de la República. Por otro lado, Dolores Ibárruri, co-

nocida como la Pasionaria, se convierte primero en Presidenta del Gobierno y luego de la República en una coalición socialcomunista. España, además, se consolida como uno de los primeros países en la construcción europea.

La acción transcurre en 1975, en el despacho de El Pardo de la presidenta Ibárruri, que tiene conversaciones, debates y discusiones con el poeta. En esos años, se ha producido la caída del muro de Berlín y el inicio de la perestroika para disolver la URSS. Unos eventos que se avanzan en el tiempo en esta ficción de Sanguino.

La acción desarrolla el conflicto entre los dos gigantes de la literatura y de la política y su momento álgido se produce cuando el Papa Pío XII presiona para la excarcelación del militar Francisco Franco por motivos humanitarios, excarcelación a la que se opone el primer ministro Manuel Fraga por la amenaza que supone a su partido conservador el auge de una derecha más allá de su partido. Además, esas reuniones de ambos reflejan también sus pérdidas, sus derrotas a pesar de la victoria, sus



Paco Sanguino, junto al memorial de Miguel Hernández instalado en los juzgados de Alicante.

propias confrontaciones y los avatares de su intensa vida personal.

La obra, cuyo título es Después del odio, perifrasis de un verso de Miguel Hernández, no es solo una distopía, sino también un foco de atención de los riesgos constantes

El dramaturgo cree que Cultura tiene «una oportunidad para demostrar su neutralidad»

en los que se encuentra la democracia. De esta forma, el texto reflexiona sobre el poder, los autoritarismos, las dictaduras y la fragilidad de la democracia en un momento de inflexión ficcionado. «El trasfondo de la obra es la representación de una España distópica

en la que se mantiene la república democrática, pero como parte de un ciclo histórico que se ve de nuevo en peligro con el resurgimiento de los fascismos, alentados por las pérdidas reales de democracias en los setenta, como la de Chile, Brasil, Argentina, Uruguay...».

Encuentra en esta obra en construcción un paralelismo directo con la situación actual de los estados europeos, sucumbidos por la proliferación de los partidos políticos de extrema derecha. El propio autor entiende que la tesis de la obra es la que circula hoy: «la democracia no se gana para siempre, se ha de apuntalar con la protección de las instituciones que la sostienen».

Ahora, expone este proyecto de producción a la Conselleria de Cultura que dirige Vicente José Barrera Simó para hacer realidad este proyecto que tendría su produc-

ción en Alicante. El dramaturgo cree que a estas alturas «no necesitamos seguir teniendo que demostrar que Alicante merece más producciones que las pocas que nos han concedido los distintos gobiernos en los últimos decenios». El proyecto de producción ha sido enviado a una petición de reunión en la delegación del IVC de Alicante.

«Por una parte, la Conselleria tiene la posibilidad de afianzar su actividad en Alicante más allá de la programación, ya que la propuesta incluye su producción en el Ar-niches o en el Principal, donde son titulares. Por otra parte, no voy a evitar reparar en que es una clara oportunidad para demostrar con hechos su declarada neutralidad llevando adelante un proyecto dramático sobre Miguel Hernández y Dolores Ibárruri», expone el dramaturgo. ■

Música en directo

Área 12 celebrará el 30 y 31 de agosto el Bella Fuerza Fest, donde se pinchará desde techno hasta house con artistas como Giorgia Angiuli o Ida Engberg

Alicante acoge el primer **festival de electrónica** totalmente femenino

JUAN FERNÁNDEZ

Alicante sigue apostando por los festivales como foco de atracción turística y de ocio. El nuevo proyecto en salir a la luz es el Bella Fuerza Fest, el primer festival de

música electrónica en Europa con un cartel totalmente femenino, que aterriza en el recinto de Área 12, en el Multiespacio Rabasa de Alicante durante los días 30 y 31 de agosto.

Este nuevo evento está diseñado para cautivar a audiencias de todas las edades y trasladarlas a

un mundo de música, energía positiva y conexiones significativas, convirtiéndolo en un festival de música único en su clase, primando sobre todo la inclusión y el talento femenino en todas las áreas, no solo la artística, sino también en todos los gremios relacionados con la producción.



Cartel del Bella Fuerza Fest.

El festival contará con un line up de primer nivel compuesto por DJs y artistas de renombre que ofrecerán un repertorio di-

verso y ecléctico que va desde el techno hasta el house. Nombres como Giorgia Angiuli, Ida Engberg, Irene Drésel, Miss Kittin, Nastia, Tania Vulcano y Sama Abdulhadi pondrán música en un recinto con capacidad para 15.000 personas.

El objetivo del evento es que confluyan en el cartel artistas internacionales, tanto del ámbito sonoro como del visual, con creadoras emergentes nacionales desarrollando una propuesta audiovisual altamente inmersiva que envíe un claro mensaje transformador. Para ello, en la semana previa, se llevarán a cabo talleres y conferencias a cargo de organizaciones internacionales como AFEM, promoviendo las buenas prácticas en el mundo de la música electrónica. ■

Pilar Cortés

Fijazz

Diferentes formas jazzísticas, con la acusada personalidad de distintos y destacados creadores, van a ir desfilando por el ADDA hasta el próximo día 21 de este mes en la nueva edición del Festival Internacional de Jazz de Alicante, bajo el título *Originals*

Magnetismo musical africano en una fiesta colectiva y sensual

MARC LLORENTE



De tal manera, el primer concierto tuvo lugar el pasado jueves a fin de ver y escuchar al cantautor Salif Keita, quien transportó a Mali a los numerosos espectadores del Auditorio de la Diputación, que no llenaron las 1237 plazas de la sala sinfónica. El público del Fijazz viene asistiendo a la cita veraniega, desde hace 27 años, en diferentes recintos para sentir esta clase de música que sorprende con variedad de tendencias y estilos, como se pudo comprobar, nuevamente, con la «voz de oro» africana.

El artista maliense rompe fronteras y lleva en su equipaje de músicas del mundo su calidad vocal y buena dosis de afropop. Es uno de sus impulsores con ritmos tradicionales de África occidental e influencias europeas y americanas a lo largo de una dilatada trayectoria que empezó en 1968. Un electrificante prólogo y ahí sigue cantando con su compromiso

humano y social. Entre otras, él y los suyos interpretan las vigorosas canciones *M'bemba*, *Yamore* o *Madan*.

El álbum *Soro* supuso su entrada al mercado internacional, y el último disco, *Un autre blanc*, es de 2018. En este concierto interpretó temas de su amplio repertorio con intervención de una banda portadora de guitarra, arpa africana, bajo eléctrico, teclados, batería, percusión y kora, mezcla de arpa y laúd, además de dos hábiles coristas, Bah Kouyate y Soubeiga Fatuomata, quienes también llevan la voz cantante en algunas piezas. Bailan, crean vistosidad, a lo que contribuye el extenso despliegue de luces, e invitan a bailar a la afición, creándose una fiesta colectiva y sensual con asistentes proclives a dejarse llevar por el magnetismo africano.

Salif Keita, nacido albino (signo de mala suerte en la cultura mandinga), fue rechazado, pero



Salif Keita fue el encargado de abrir una nueva edición del Festival Internacional de Jazz de Alicante.

El activista y trovador difundió una evolución sonora que mantiene con frescura el jazz

supo desplegar las alas y triunfar pese a todo. Un ejemplo de superación. Y eso que es descendiente de una antiquísima dinastía real. El activista y trovador difundió una evolución sonora en su momento que mantiene con frescura y espíritu jazzístico. Uno de los grandes del continente negro, que sigue atrapando con su arte musical y las condiciones vocales que esgrime a sus 75 años de edad.

Se airean *Primpin*, *Lerou*, *Lerou*,

Mama y *Dery* en ese universo de pegadizas sonoridades, donde encontramos la capacidad individual y la base rítmica de cada intenso músico. *Laban*, *T'u va me manquer*, *Papa* o *Nous pas bouger*. La atmósfera envuelve y emociona a unos aficionados que reconocieron toda esa labor efusivamente y con grandes aplausos al concluir la primera velada del Fijazz. La concurrencia siempre quiere más, más y mucho más. ¡Siempre! ■



NO SOLO ESTUDIES HAZLO REAL

Campus Elche

Grados, Dobles Grados y Posgrados en Educación Infantil, Educación Primaria, Derecho, Dirección de Empresas, Marketing, Enfermería, Fisioterapia y Odontología en uno de los campus más internacionales de Europa

Es una asociación, pero funciona como una empresa. Ayuda a los que no pueden trabajar, y da trabajo a los que no lo encuentran por sus discapacidades. Pide subvenciones y también créditos bancarios que paga religiosamente. Es AMFI. Es **Andrés Molina**. Toca el silbato y allí estamos todos, igual que si lo necesitamos a él para lo que sea. Sincero, claro, sin pelos en la lengua y muy amigo de sus amigos, Andrés no es de este mundo. Es de ese mundo donde prima la solidaridad, la empatía, la generosidad, la entrega a los demás. ¡Un grande entre los grandes!

AMFI, un referente empresarial en Elda, comenzó hace más de 25 años con dos personas y muchas ideas. Transcurrido este tiempo, la asociación gestiona a través de su fundación más de 5.000 plazas en seis estacionamientos de vehículos y da empleo a más de 40 personas con discapacidad. Además, cuenta con servicios de psicología, logopedia, fisioterapia, talleres de formación y actividades de ocio.

Tras la firma de las cuentas anuales, se celebró un almuerzo para brindar por los brillantes resultados. Una importante colaboradora de AMFI, la alcaldesa de Petrer, Irene Navarro, fue de las primeras en llegar, junto a Paco Sogorb, ex-alcalde de Elda, con su habitual energía, y la escritora Elia Barceló, acompañada por Juan Vera, presidente del Centro Cultural La Tertulia de Elda y Petrer.

También acudió el alcalde de Elda, Rubén Alfaro, con camisa blanca que tenía un bordado. Y no, ni era ni un cocodrilo, ni una corona de laurel, ni un perro salchicha. Era un zapato de tacón de aguja rojo. ¡Haciendo patria, muy bien alcalde! No faltaron el empresario noveldense Cristóbal Serrán con Mari Carmen Ruiz Sabater, patronos de la asociación, así como Andrés González, Alejandro Pascual o Patro Rodríguez.

Entre unas y otros

La Asociación para la integración sociolaboral de personas con discapacidad física y sensorial (AMFI) celebra su junta anual en Elda

El poder de la constancia



ROSALÍA MAYOR



Andrés Molina con Cristóbal Serrán, Mari Carmen Ruiz y otros invitados.

INFORMACIÓN

Suerte de compartir mesa con Bernardo Alonso, comisario de la Policía Nacional de Elda y Petrer, y con los hermanos Manuel y José Madolell, propietarios de la empresa de calidad Solumed Consultores, que resultaron ser de Almería. ¡Qué pequeño es el mundo! También con José J. Martínez, que nos recomendó el libro «Ensayo general» de Milena Busquet; Francis Valero, presidente del Auditorio de Óperas y Concursos ADOC, que nos habló de viajes, fiestas y cementerios, a los que el comisario de Policía llamó «el cortijo de los callaos». También con él hablamos de cómo sonsacar el nombre de las personas que nos saludan y no recordamos cómo se llaman, ¡pero quedamos en guardar el secreto para que no nos descubrieran la estrategia!

Andrés Molina agradeció el apoyo de todas las instituciones, entidades y asociaciones que habían conseguido que en algo más de 25 años, AMFI se haya convertido en una referencia de ayuda a los demás. ¡Que cunda el ejemplo!

Fusión de clubs rotarios

Trabajar en un proyecto único, superando diferencias, y con ganas de poner en marcha proyectos en común que generen un efecto multiplicador, ha sido la principal causa de la fusión de dos de los clubs rotarios de Alicante, que se han convertido en el Rotary Club Alicante Lucentum Puerto. Como presidente seguirá Jesús Guilbert; Andrea Corbalán como vicepresidenta, Pep Rubio de secretario, Pepe Gil López será el tesorero, Ana Marín procederá como presidenta del comité de la Fundación del club, Rafael Jorro interviendrá como presidente del comité de membresía, y de macero actuará Antonio Ibarra.

Aunque no es normal que se mantenga en el cargo más de un año, en esta ocasión Jesús Guilbert repetirá como presidente para cerrar este proceso de fusión que, según sus palabras, «busca alianzas para poder llevar a cabo proyectos de más envergadura, como los que hemos iniciado en una escuela en Guinea, donde más de setecientos alumnos no tenían agua corriente, y se la hemos instalado; o el proyecto 'Con corazón', por el que niños con cardiopatías son operados en España. Además, hemos puesto en marcha el proyecto para dotar de instalaciones deportivas a los niños de la zona Norte de Alicante, donde se encuentran muchos niños en exclusión social».

Muchísimos asistentes entre los que se encontraban Cari Boyer, la diputada autonómica Lola Peña, Pedro Romero, la concejal de Comercio Lidia López, Pablo Rico, Ana Martín, Julio Turmo, Judith Sierra, José Manuel San Román, Sol Sirvent, Pepi Pérez Carcelén (Autobuses Carcelén), el abogado Luis Corno, Paquita Martínez, José Luis Gómez, la doctora Marisa Navarro, Luis Lorenzo, Leonor Martínez (Alinur) y Ana Cortés (Remé Fotógrafos), entre otros. ■



La escritora Elia Barceló (segunda por la izq.), con Juan Vera y otros asistentes.

INFORMACIÓN



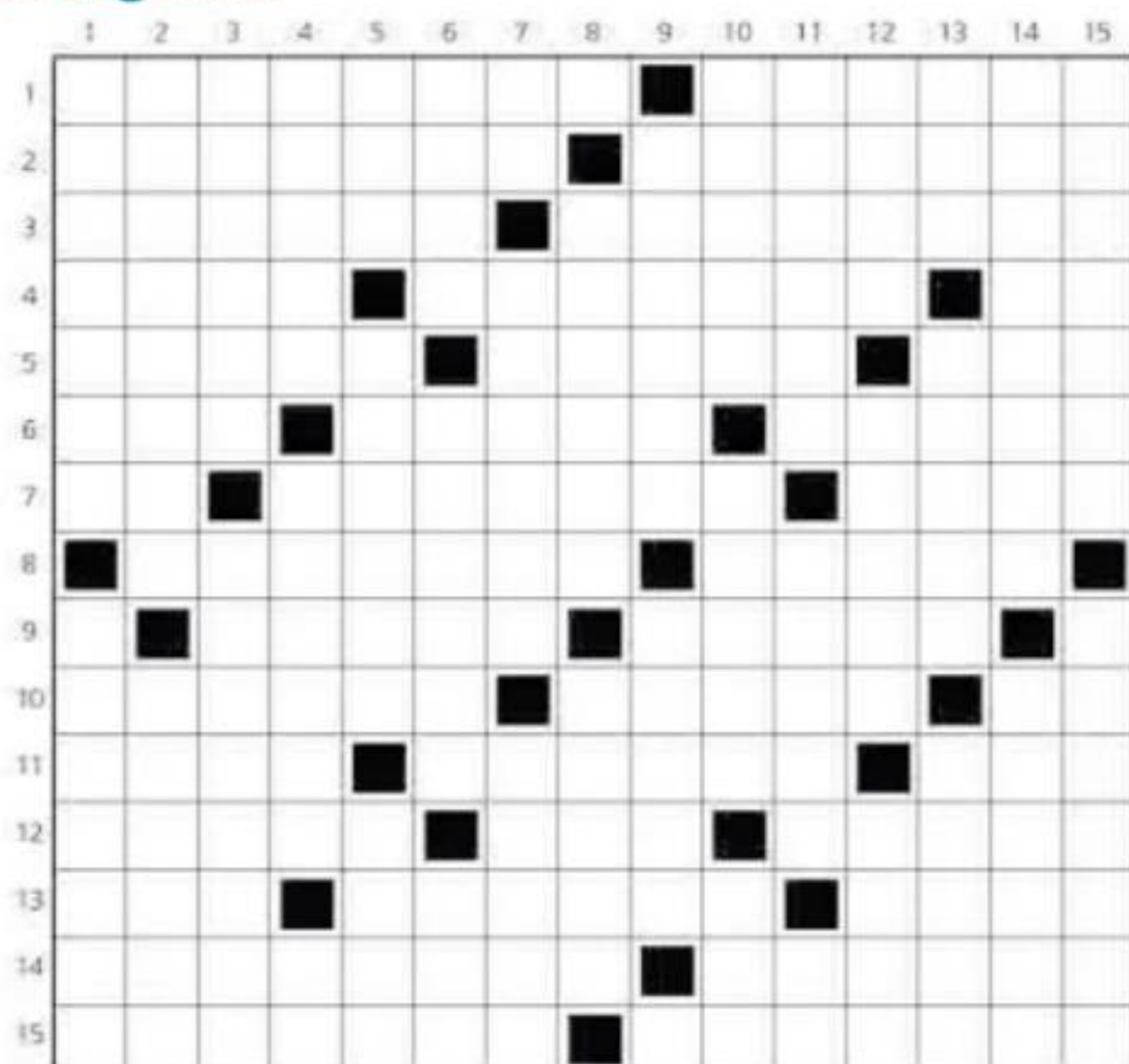
El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, con el Presidente de AMFI.

INFORMACIÓN

Pasatiempos

J. L. Bango

Crucigrama



HORIZONTALES.- 1: Orígene, ocasione. Unidad monetaria de Marruecos y de los Emiratos Árabes Unidos.-2: Parte remota o distante de un lugar. En la antigua Grecia, cortesana.-3: Garantizan. Relativo a los padres.-4: Tonto, tello. Ciudad de Portugal. Símbolo del cesio.-5: Componer con curiosidad y limpieza. Reproducción, calco. Antigua medida de longitud.-6: Concedes. Madera noble. Caballo de mala traza, basto y de poca alzada.-7: Abreviatura de anno domini. Parte de un puerto resguardada artificialmente y adecuada para el fondeo y la carga y descarga de embarcaciones. Incertidumbre.-8: Sitios donde se hallan huesos. Dirección o carrera.-9: En romanos, cien. Árboles ulmáceos. Va caminando por distracción. Símbolo del fósforo.-10: Árboles fagáceos cuyo fruto es la bellota. Tontas. Artículo femenino.-11: Destape un recipiente. Colocar espalda con espalda. Prefijo que expresa intensidad.-12: Ascu. Nombre de consonante. Hermano de Moisés.-13: Tejido de malla. Rizos de cabello en forma helicoidal. Acción y efecto de arar por segunda vez una tierra.-14: Parte de la geología que estudia la formación de las montañas. Seguimos la opinión de alguien.-15: Relativos a la nariz. Retrete.

VERTICALES.- 1: Herida o castigada. Avispón.-2: Inspeccionado. Trabajador manual retribuido.-3: Hendiduras reforzadas en sus bordes y a propósito para abrochar botones. Atrevidos, audaces y licenciosos.-4: Planta compuesta, con flores grandes, de botón central amarillo, muchos pétalos y muy variada coloración. Guadañas. Símbolo del gallo.-5: Primera. Refuerzo del armamento militar existente. Hermano de Cain.-6: Metal blanco, brillante y blando, que se usa para fabricar pilas eléctricas. Decidida, impetuosa. Junta.-7: Negación castiza. Puestas del sol. Manifestáis con palabras el pensamiento.-8: Símbolo del amperio. Partículas elementales del grupo de los mesones. Pan pequeño.-9: Valentón o maleante. Tiene en su poder algo. En romanos, uno.-10: Encuentro futbolístico entre dos equipos cuyos seguidores mantienen constante rivalidad. Termina. Abreviatura de seno.-11: Repetir. Utilizara. Voz de arrullo.-12: Batracio anuro. Cueros para vino. Superior de un monasterio de hombres.-13: Éxito musical. Imputa a alguien un delito, culpa o cualquier cosa vituperable. Hijo del tío de una persona.-14: Araña. Nombre de mujer.-15: Nociva. Colección de poesías de varios autores.

Ajedrez

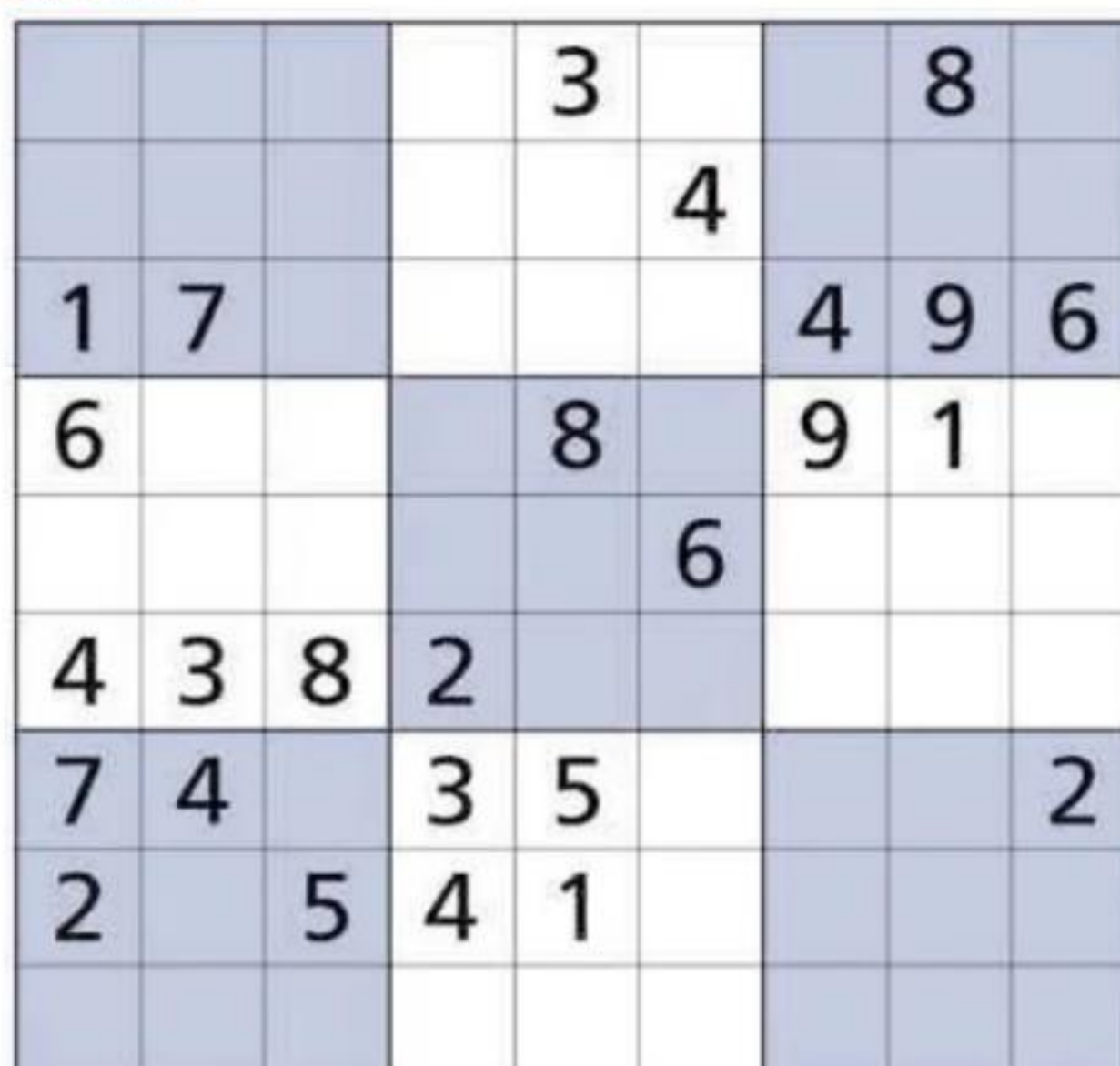


Blancas: Magalotti. Negras: Pantal. Negras juegan y ganan.

Olafo el vikingo Por Chris Brownie



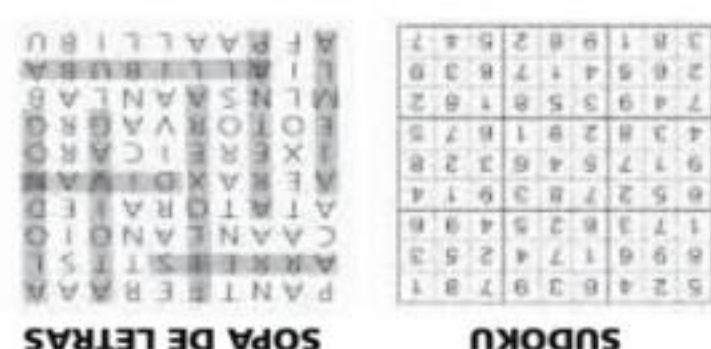
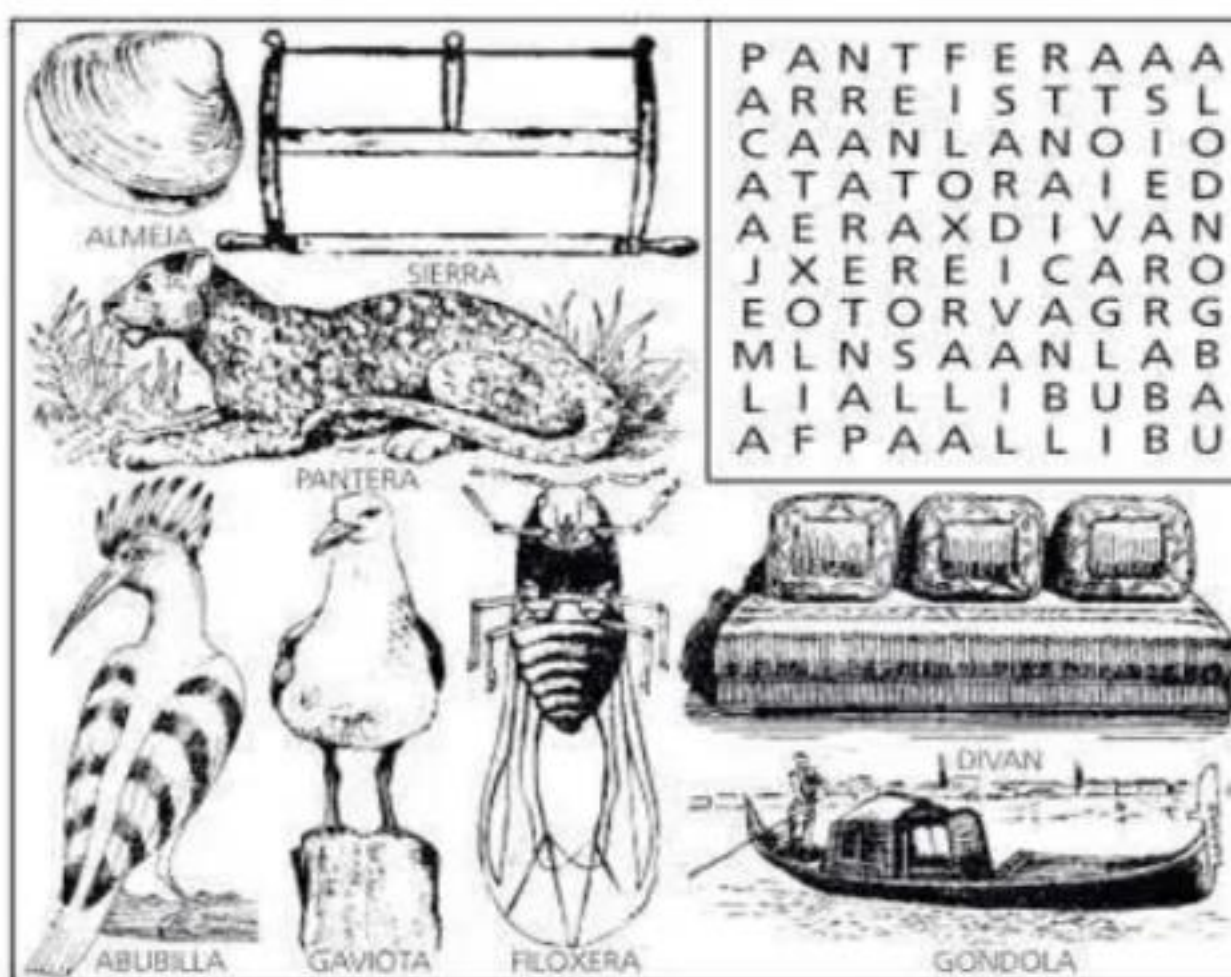
Sudoku



Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



SOPA DE LETRAS

SUDOKU

CRUCIGRAMA
Horizontales.- 1: Produzca. Dirham.-2: Lejanía. Hetaíra.-3: Avalan. Parental.-4: Gill. Colimbra. CS.-5: Asear. Copia. Ana.-6: Das. Ebano. Rodón.-7: AD. Darsena. Duda.-8: Osaros. Curso.-9: C. Olmos. Pasea. P.-10: Robles. Bobas. La.-11: Abra. Adosar. Red. Bucles. Bina.-12: Bresa. Ele. Aarón.-13: Red. Bucles. Bina.-14: Orogénia. Erasmós. Indoror. Abel.-6: Zinc. Brosa. Une.-7: Ca. Ocasos. Decs.-8: A. Piones. Bolla.-9: Hampón. Posee. I.-10: Darbi. Acaba. Sen.-11: Iterar. Usara. Ro.-12: Rana. Odres. Abad.-13: Hit. Acusa. Primo.-14: Arácnido. Leonor.-15: Malsana. Parnaso.
Verticales.- 1: Plagada. Crabón.-2: Revisado. Obreira.-3: Ojales. Sobrados.-4: Dalia. Dallas. Ga.-5: Una. Rearme. 11: Abra. Adosar. Per.-12: Bresa. Ele. Aarón.-13: Red. Bucles. Bina.-14: Orogénia. Erasmós. Indoror. Abel.-6: Zinc. Brosa. Une.-7: Ca. Ocasos. Decs.-8: A. Piones. Bolla.-9: Hampón. Posee. I.-10: Darbi. Acaba. Sen.-11: Iterar. Usara. Ro.-12: Rana. Odres. Abad.-13: Hit. Acusa. Primo.-14: Arácnido. Leonor.-15: Malsana. Parnaso.

Soluciones pasatiempos

La suerte

ONCE 1/7/2024
76534 Serie: 036
2/7/2024
80692 Serie: 050
3/7/2024
18463 Serie: 017
4/7/2024
20436 Serie: 033
Cuponazo 5/7/2024
68352 Serie: 025
Seldazo 29/6/2024
74873 Serie: 013
Seldazo 30/6/2024
07891 Serie: 004

Mi día 5/7/2024
14 MAR 1972 Suerte: 7

Súper ONCE 5/7/2024

Sorteo 1
01-03-12-15-21-22-23-24-30-37-39-54-59-60-68-70-72-74-80-81
Sorteo 2
06-11-16-22-23-25-32-33-38-52-54-58-63-64-65-71-74-77-81-84
Sorteo 3
04-11-13-16-21-24-25-29-34-48-52-53-59-64-71-72-73-74-81-84
Sorteo 4
02-06-09-10-11-14-28-29-30-38-39-47-51-52-60-61-71-73-81-83
Sorteo 5
03-09-14-22-28-29-36-37-38-43-46-50-58-60-62-65-66-68-72-77

Triplex 5/7/2024
Sorteo 1 179
Sorteo 2 200
Sorteo 3 504
Sorteo 4 617
Sorteo 5 804

Euro Jackpot 5/7/2024
4-11-16-25-32
Soles: 1 y 11

Eurodreams 4/7/2024
04-08-22-23-27-33
Sueño: 3

Bonoloto 5/7/2024
24-26-38-39-40-46
C: 16 - R: 3

Euromillones 2/7/2024
02-07-34-35-46
El millón: DSN14520 E: 6 y 8
5/7/2024

11-13-29-31-47
El millón: DVZ43126 E: 1 - 11

La Primitiva 1/7/2024
01-02-05-28-42-49 C: 37 R: 7
Joker: 5 550 469
4/7/2024
01-10-22-38-45-48 C: 29 R: 1
Joker: 7 991 987

El Gordo 30/6/2024
26-34-39-41-51 Clave: 7

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

Cines

Alicante

AANA	965 14 39 20
Blondi	(Digital) 20.30 / 22.15
Fuera de temporada	(Digital) 17.45 / 20.00 / 22.15
Horizon: An American Saga - Capítulo 1	(Digital) 17.00
Kinds of Kindness	(Digital) 17.30
Shayda	(Digital) 20.15 / 22.30

CINES KINÉPOLIS PLAZA MAR 2	965 22 01 91
Bad Boys: Ride Or Die	20.00 / 22.30
Blue Lock. La película. Episodio Nagi	V.O.S. 18.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.30 / 17.15 / 18.00 / 18.45 / 19.30 / 20.15 / 21.00 / 22.00 / 22.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	V.O.S. 16.45 / 19.00
El bus de la vida	17.30 / 20.30 / 22.45
El reino del planeta de los simios	21.45
Gru 4. Mi villano favorito	16.00 / 16.30 / 17.10 / 17.30 / 18.00 / 18.15 / 18.45 / 19.25 / 19.45 / 20.15 / 21.00 / 22.00 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	(3D) 17.00 / 19.15
Gru 4. Mi villano favorito	V.O.S. 16.45 / 19.00 / 21.15
Horizon: An American Saga - Capítulo 1	21.30
Kill Boy	20.00 / 22.30
Kinds of Kindness	V.O.S. 21.15
Mala persona	17.45 / 20.15 / 22.30
Un lugar tranquilo: Día 1	17.30 / 20.00 / 22.30

YELMO CINES 3D PUERTA DE ALICANTE	965 10 79 20
Amigos imaginarios	15.45
Bad Boys: Ride Or Die	20.00 / 22.30
Blue Lock. La película. Episodio Nagi	18.00
Casa en llamas	19.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.00 / 16.25 / 17.05 / 18.10 / 18.30 / 19.10 / 20.20 / 20.40 / 21.15 / 22.30 / 22.45
El bus de la vida	16.00 / 18.05 / 20.10 / 22.15
El reino del planeta de los simios	21.55
En tierra de santos y pecadores	16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45
Gru 4. Mi villano favorito	15.55 / 16.30 / 17.00 / 17.30 / 18.00 / 18.20 / 18.35 / 19.05 / 19.35 / 20.05 / 20.25 / 20.40 / 21.10 / 21.40 / 22.10 / 22.45
Gru 4. Mi villano favorito	(3D) 16.15
Kinds of Kindness	16.15
Un lugar tranquilo: Día 1	16.00 / 18.05 / 20.10 / 22.15

CINE COSTABLANCA	965 63 03 35
Gru 4. Mi villano favorito	22.00
Mala persona	22.30

CINES AXION SAN JUAN	
Bad Boys: Ride Or Die	20.25
Casa en llamas	22.25
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.50 / 18.30 / 19.45 / 21.50
En tierra de santos y pecadores	18.35 / 22.20
Gru 4. Mi villano favorito	18.10 / 18.50 / 20.05 / 22.00
Kill Boy	22.20
Mala persona	20.35
Un lugar tranquilo: Día 1	20.30

Sant Joan d’Alacant

AANA 3D	965 94 09 11
Bad Boys: Ride Or Die	(Digital) 22.15
Casa en llamas	(Digital) 21.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital 3D) 17.30 / 19.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital) 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
El bus de la vida	(Digital) 17.45 / 20.00 / 22.15
En tierra de santos y pecadores	(Digital) 17.45 / 20.00
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) 16.30 / 17.15 / 18.30 / 19.15 / 20.30 / 21.15 / 22.30
Mala persona	(Digital) 17.45 / 20.00 / 22.15
Un lugar tranquilo: Día 1	(Digital) 17.45 / 20.00 / 22.15

Mutxamel

AUTO CINE EL SUR	965 95 08 78
El especialista	23.30
Gru 4. Mi villano favorito	21.45

San Vicente

ODEÓN MULTICINES	965 66 84 88
Amigos imaginarios	16.00
Bad Boys: Ride Or Die	20.00 / 22.30
Blue Lock. La película. Episodio Nagi	V.O.S. 18.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.15 / 17.15 / 17.45 / 18.15 / 19.15 / 19.45 / 20.15 / 21.15 / 21.45 / 22.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	V.O.S. 16.00
El bus de la vida	16.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
En tierra de santos y pecadores	16.00 / 18.00 / 20.00
Gru 4. Mi villano favorito	16.00 / 16.30 / 17.00 / 17.30 / 18.00 / 18.30 / 19.00 / 19.30 / 20.00 / 20.30 / 21.00 / 21.30 / 22.00
Gru 4. Mi villano favorito	V.O.S. 16.00 / 18.00
Horizon: An American Saga - Capítulo 1	21.00
Kill Boy	20.00 / 22.15
Kinds of Kindness	18.00 / 22.00

Mala persona	16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Un lugar tranquilo: Día 1	16.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
Un lugar tranquilo: Día 1	V.O.S. 22.30

CINE LA ESPERANZA	965 66 06 82
Del revés 2 (Inside Out 2)	21.45

Elche

ABC ELX 3D	966 67 38 98
Bad Boys: Ride Or Die	18.10 / 22.30
Blue Lock. La película. Episodio Nagi	18.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.00 / 17.00 / 18.00 / 18.30 / 19.00 / 20.00 / 20.30 / 21.00 / 22.25
El bus de la vida	16.30 / 20.00
En tierra de santos y pecadores	16.05 / 20.20 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	16.15 / 17.15 / 18.15 / 19.15 / 20.15 / 21.15 / 22.15
Horizon: An American Saga - Capítulo 1	16.25
Kill Boy	22.20
Kinds of Kindness	19.50
Mala persona	16.00 / 17.55
Tarot	22.50
Un lugar tranquilo: Día 1	16.20 / 20.25 / 22.30
Vampiras: The Brides	22.50

Alcoy

CINES AXION ALCOY	965 33 11 69
Bad Boys: Ride Or Die	19.55
Casa en llamas	18.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.10 / 18.50 / 20.10 / 20.45 / 22.10 / 22.40
El bus de la vida	20.40 / 22.30
En tierra de santos y pecadores	18.30 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	18.00 / 18.40 / 20.00 / 20.35 / 22.00 / 22.30
Kill Boy	20.25
Kinds of Kindness	21.50
Mala persona	18.40 / 22.30
Un lugar tranquilo: Día 1	20.30

Alfaz del Pi

ROMA	965 88 82 66
Bad Boys: Ride Or Die	22.00

Benidorm

COLCI	965 86 50 60
Bad Boys: Ride Or Die	22.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00 / 20.00 / 21.45
El bus de la vida	19.00 / 21.00 / 23.00
En tierra de santos y pecadores	19.00 / 21.00 / 23.00
Gru 4. Mi villano favorito	18.00 / 20.00 / 21.45
Kill Boy	18.00 / 20.15
Un lugar tranquilo: Día 1	18.30 / 20.30 / 22.30

COLCI RINCÓN	965 85 38 59
Bad Boys: Ride Or Die	19.45 / 22.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.30 / 19.30 / 21.30
En tierra de santos y pecadores	18.00 / 20.00 / 21.45
Fuera de temporada	17.30 / 19.45 / 21.45
Los vigilantes	21.00
Memory	18.00
Sombras del pasado	18.30
Un lugar tranquilo: Día 1	18.00 / 20.00 / 22.00

CINE SUYMA - CALA DE FINESTRAT	965 86 50 60
Gru 4. Mi villano favorito	21.45

Cocentaina

MULTICINES L'ALTET C.C. L'Altet	966 50 11 83 cineslaltet.com
Bad Boys: Ride Or Die	18.55
Casa en llamas	V.O. 17.00 / 21.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.00 / 18.50 / 20.40
En tierra de santos y pecadores	17.00 / 18.55 / 20.50
Gru 4. Mi villano favorito	17.00 / 18.45 / 20.30
Un lugar tranquilo: Día 1	17.00 / 18.50 / 20.40

Dénia

AUTOCINE DRIVE IN	965 75 50 42
Back to Black	23.15
Gru 4. Mi villano favorito	21.45

Ondara

IMF 3D	966 47 74 64
Bad Boys: Ride Or Die	20.00 / 22.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.30 / 18.30 / 19.30 / 20.00 / 20.30 / 21.30 / 22.30

En tierra de santos y pecadores	17.30 / 21.30
Gru 4. Mi villano favorito	17.30 / 18.30 / 19.30 / 20.30 / 21.30 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	V.O.S. 17.30
Horizon: An American Saga - Capítulo 1	19.15
Mala persona	18.00 / 22.00
Un lugar tranquilo	17.30 / 19.30 / 22.30

Orihuela

CINES AXION ORIHUELA	966 74 59 12
Bad Boys: Ride Or Die	18.20 / 20.25 / 22.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00 / 18.25 / 18.50 / 20.00 / 20.40 / 22.00 / 22.30
El bus de la vida	20.40
En tierra de santos y pecadores	20.30 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	17.40 / 18.15 / 19.00 / 20.15 / 20.50 / 22.15 / 22.40
Kill Boy	18.25 / 22.30
Mala persona	20.30
Tarot	21.10
Un lugar tranquilo: Día 1	19.25 / 22.45

CINE ROIG	
Garfield: La película	21.45
Bad Boys: Ride Or Die	21.45

Dehesa de Campoamor

CINE NAVIA	
Gru 4. Mi villano favorito	21.45
El especialista	21.45

Torre de la Horadada

CINE LAS VILLAS	
Garfield: La película	21.45
Bad Boys: Ride Or Die	21.45

Petrer

YELMO CINES 3D VINALOPÓ	965 37 16 37
Amigos imaginarios	15.55
Bad Boys: Ride Or Die	20.00 / 22.25
Blue Lock. La película. Episodio Nagi	18.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	15.55 / 16.15 / 16.50 / 18.00 / 18.35 / 18.55 / 20.05 / 20.40 / 21.00 / 22.10
En tierra de santos y pecadores	20.15 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	15.55 / 16.25 / 17.00 / 18.00 / 18.25 / 19.05 / 20.05 / 20.30 / 21.10 / 22.10 / 22.35
Kinds of Kindness	17.05
Tarot	22.45
Un lugar tranquilo: Día 1	15.45 / 17.50 / 19.55 / 22.15

Santa Pola

CINES AXION	965 41 12 61
Bad Boys: Ride Or Die	20.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.15 / 19.00 / 20.15 / 20.50 / 22.15
El bus de la vida	22.40
En tierra de santos y pecadores	20.30 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	18.00 / 18.45 / 20.00 / 20.40 / 22.00
Kill Boy	22.30
Mala persona	22.35
Un lugar tranquilo: Día 1	18.50

Torrevieja

IMF 3D	965 70 54 14
Bad Boys: Ride Or Die	20.00 / 22.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.30 / 18.30 / 19.30 / 20.00 / 20.30 / 21.30 / 22.30
En tierra de santos y pecadores	17.30 / 21.30
Gru 4. Mi villano favorito	17.30 / 18.30 / 19.30 / 20.30 / 21.30 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	V.O.S. 17.30
Horizon: An American Saga - Capítulo 1	19.15
Kill Boy	17.30 / 22.00
Un lugar tranquilo	17.30 / 19.30 / 22.30

Villajoyosa

LA VILA	966 85 18 84
Bad Boys: Ride Or Die	21.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00 / 20.00 / 22.00
En tierra de santos y pecadores	18.00 / 20.00 / 22.00
Gru 4. Mi villano favorito	18.00 / 20.00 / 22.00
Sombras del pasado	18.30

Xàbia

CINE JAYAN	965 79 01 47
Fuera de temporada	21.00
Gru 4. Mi villano favorito	17.00 / 19.00 / 22.00

Las películas

KINDS OF KINDNESS > Fábula que narra tres historias: la de un hombre que intenta tomar las riendas de su propia vida; la de un policía aterrado porque su mujer, que había desaparecido, ha vuelto y parece otra persona; y la de una mujer decidida a encontrar a alguien con un don especial... **Director.** Yorgos Lanthimos. 165 min. **Intérpretes.** Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe. **Drama.** (Irlanda). 16 años.

UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1 > Lupita Nyong'o encarna a una joven sordomuda que ve como su mundo se desmorona, cuando unos alienígenas con un oído muy bueno han aterrizado en la Tierra sólo para acabar con la raza humana. Aquellos que hagan el menor ruido pasarán desapercibidos... **Director.** Michael Sarnoski. 100 min. **Intérpretes.** Lupita Nyong'o, Joseph Quinn, Alex Wolff. **Terror.** (EE.UU.). 12 años.

DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2) > Riley entra en la adolescencia y el Cuartel General sufre una repentina reforma para hacerle hueco a algo totalmente inesperado: ¡nuevas emociones! Alegría, Tristeza, Ira, Miedo y Asco, con años de impecable gestión a sus espaldas (según ellos...), no saben muy bien qué sentir... **Director.** Kelsey Mann. 96 min. **Animación.** (EE.UU.). Tol.

DESCANSA EN PAZ > En un caluroso día de verano en Oslo, los recién fallecidos vuelven a la vida. Tres familias enfrentadas a la pérdida intentan averiguar qué significa esta resurrección y si sus seres queridos han vuelto realmente... **Director.** Thea Hvistendahl. **Intérpretes.** Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Bahar Pars. 97 min. **Thriller.** (Noruega). 16 años.

SOMBRAS DEL PASADO > Un ex detective de homicidios que sufre pérdida de memoria vuelve a examinar un antiguo caso sobre el brutal asesinato de un profesor universitario. Mientras se somete a un novedoso tratamiento contra el Alzheimer, su investigación le revelará nuevas

pistas y escalofriantes secretos del pasado... **Director.** Adam Cooper. **Intérpretes.** Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. 110 min. **Thriller.** (EE.UU.). 16 años.

VIDAS PERFECTAS > Alice y Celine, disfrutan de sus idílicas vidas junto a sus respectivos hijos y exitosos maridos. Son mejores amigas y vecinas. La perfecta armonía de sus vidas se rompe repentinamente después de un trágico accidente. Una combinación de culpa, sospecha y paranoia destruye el vínculo... **Director.** Benoît Delhomme. **Intérpretes.** Jessica Chastain, Anne Hathaway, Josh Charles. 93 min. **Drama.** (EE.UU.). 16 años.

BAD BOYS: RIDE OR DIE > Una peligrosa red de narcotraficantes se está infiltrando el mercado con una letal droga de diseño, desatando una ola de crímenes violentos. Con su característico estilo temerario y su inquebrantable sentido del deber, Mike y Marcus se embarcan en una misión llena de explosiones y tiroteos... **Director.** Adil El Arbi, Bilal Fallah. **Intérpretes.** Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens. 115 min. **Acción.** (EE.UU.). 16 años.

LA ÚLTIMA SESIÓN DE FREUD > Freud invita al icónico autor C.S. Lewis a un debate sobre la existencia de Dios. Explorando la relación única de Freud con su hija lesbiana Anna y el romance poco convencional de Lewis con la madre de su mejor amigo, la película entretiene pasado, presente y fantasía... **Director.** Matt Brown. **Intérpretes.** Matthew Goode, Anthony Hopkins, Jodi Balfour. 122 min. **Drama.** (Reino Unido). 12 años.

ARTHUR > Mikael Lindnord, el capitán del equipo sueco de atletismo de aventura, tuvo un extraño encuentro durante la carrera de 400 millas en la jungla ecuatoriana, cuando en su camino se cruzó un perro callejero. Tras el momento en el que Lindnord le alimentó, el perro le siguió por el resto del recorrido... **Director.** Simon Cellan Jones. **Intérpretes.** Mark Wahlberg, Nathalie Emmanuel, Simu Liu. 106 min. **Aventuras.** (EE.UU.). 7 años.

ESTRENOS DE LA SEMANA

GRU 4. MI VILLANO FAVORITO > Gru, Lucy y las niñas dan la bienvenida a un nuevo miembro en la familia: Gru Junior, que parece llegar con el propósito de ser un suplicio para su padre. Gru tendrá que enfrentarse en esta ocasión a su nueva némesis Maxime Le Mal y su sofisticada y malévola novia Valentina... **Director.** Patrick Delage, Chris Renaud. 95 min. **Animación.** (EE.UU.). Tol.

MALA PERSONA > Pepe es la mejor persona del mundo, hasta que descubre que tiene una enfermedad y que le quedan meses de vida. Para evitarle el sufrimiento a sus seres queridos, Pepe decide convertirse en la peor persona del mundo y así alejarlos de él para que no le echen de menos... **Director.** Fernando García-Ruiz. 99 min. **Intérpretes.** Arturo Valls, Malena Alterio, Julián Villagrán. **Comedia.** (España). 16 años.

INFORMACIÓN



Faro de plata del festival.

Festival

L'Alfàs del Pi se convierte hoy en el epicentro del cine español

EFE

La alfombra roja que llenará de glamour y estrellas de la pequeña y la gran pantalla a l'Alfàs del Pi está a punto de desplegarse. Hoy tendrá lugar la gala inaugural que dará el pistoletazo de salida a la 36 edición del Festival de Cine de Alfaz que, hasta el próximo día 14, se convertirá en el epicentro del cine español, especialmente de los cortometrajes. Protagonizarán el desfile por esa alfombra roja Luís Zahera, Malena Alterio y Vladimir Cruz que llegan mañana a la localidad para recoger el Faro de Plata, máximo galardón del certamen, en un evento que se celebrará a las 22 horas en la Casa de Cultura, presentado por el humorista e imitador Raúl López. A partir de entonces, el municipio alfasino será un gran cine, con un programa de más de 80 proyecciones en sus cuatro sedes: la Casa de Cultura, el Cinema Roma, que cumple 45 años, les Escolles Velles o la Villa Romana del Albir. El festival está centrado principalmente en el cine de factura nacional, aunque también cuenta con una sección de Cine en Versión Original, con *Bull Run*, *El Último Verano*, *L'Àvia i el Foraster*, *Perfect Days*, *Puan* o *Star Wars*. El resto; secciones de cine familiar y películas como *¡Salta!*, *Lilo*, *Mi Amigo el Cocodrilo* o *Los Buenos Demonios*, proyecciones al aire libre con Cine en la Villa Romana en la que se podrán ver títulos como *Buscando a Coque*, *Gran Turismo* o *Bob Marley, la Leyenda*. ■

El tiempo

Hoy en la provincia

Máxima 30°
Mínima 21°



Por la mañana

Predominio de cielo poco nuboso o despejado. Temperaturas sin cambios. Viento flojo variable, con intervalos de intensidad moderada en el litoral.

Por la tarde-noche

Intervalos nubosos en el interior, donde no se descartan chubascos y tormentas ocasionales. Viento definiéndose del sur.

Mañana

Intervalos nubosos. Probables chubascos dispersos en el interior por la tarde.

CHALET RÚSTICO SAX
PARAJE CARRÚS
Terreno 11.000 m2
Impresionante piscina
335.000 €
4 habit. 3 baños 380 m2.

CHALET URBANO ELDA
ZONA RESIDENCIAL
Parcela de 1.292 m2
Piscina
495.000 €
4 habit. 4 baños 400 m2

TERRENO RÚSTICO SAX
PARAJE CABRERAS
En producción - Edificable
500 olivos - 100 almendros
122.000 €
AGUA LUZ SUPERF. POSIBILIDAD 130.672 m2

Grupo Ideas Sax
INMOBILIARIA / ESTATE AGENCY
966 968 349 grupoideas@grupoideas.com.es
Plaza Cervantes, nº 3
03630 Sax (Alicante)
www.grupoideas.com.es

Farmacias de horario extendido

PLAYA SAN JUAN FARMACIA HIDALGO ALICANTE Avda. Histonador Vicente Marnes, 50 (frente a L'Espresso) Abierta de 9.00 a 21.00 h. de lunes a sábado www.farmaciahidalgo.com 965 268 369	ALICANTE FARMACIA CIUDAD JARDÍN C/ Pintor Peyret, 38 Abierta 24 horas todo el año www.farmacia24horas.com 965 177 463
ELCHE FARMACIA HIDALGO ELCHE C/ José María Buick, 24 Abierta de 9.00 a 21.00 h. de lunes a sábado www.mariajosehidalgo.com 965 448 323	ELCHE FARMACIA 24 HORAS L.D.A. GUILLES GARCÍA C/ Juan Carlos I, 18 (frente Hotel Tryp) www.farmacias24horas.com 965 452 429

Para anuncios en esta sección **963 989 176**

Farmacias

Servei d'urgència de 9 a 22 h.

ALICANTE C/ Vicente Chavarri, 18. C/ Pintor Peyret, 38. Avda. Benito Pérez Galdós, 19-21. C/ Dr. José L. de La Vega, 2 Loc-4.
ELCHE Avda. Juan Carlos I, 18. Avda. Reina Victoria, 30. C/ Antonio Machado, 43. Plaza del Pont, 2. C/ Llauredors, 26. Avda. San Bartolomé Tirajana, 28-Arenales. C/ Poeta Miguel Hernández, 72.
SANTA POLA Avda. Santiago Bernabeu, 42-43.
MUTXAMEL Avda. Carlos Soler, 74.
SANT JOAN D'ALACANT C/ Cristo de La Paz, 39.
SAN VICENTE DEL RASPEIG C/ Madrid, 16 esq. C/ Colón.
XIXONA C/ Cortes Valencianas, 4.
ALCOY C/ Pintor Casanova, 8.
BIAR C/ San Cristóbal, 9.
BANYERES Avda. Constitución, 11.
CASTALLA Travesía Cuatro Caminos, 12.
COCENTAINA Plaza del Pla, 10.
MURO Plaza de La Ermita, 7.
ONIL Avda. Constitución, 17-21 esq. C/ Barberán y Coll.
BENIDORM Avda. Ibiza, 6 esq. Avda. Europa, 12.
ALFAZ DEL PI C/ de La Ferrería, 19.
CALLOSA D'EN SARRIÀ C/ Jaume Roig, 19.
LA NUCIA-POLOP Avda. de La Marina Baixa, 35.
VILLAJOSYOSA C/ Canalejas, 1.
DENIA-ONDARA-VERGEL-ELS POBLETS C/ Constitución, 3. C/ Mar Adriático Las Marinas Km. 5. C/ Marqués de Estrella, 11.
BENISSA C/ Padre Andrés Ivars, 1.
CALPE C/ Corbeta, 10 Ed. Apolo VII, L-4.
JÁVEA Plaza de La Iglesia, 11 esq. Santa Marta.
PEDREGUER C/ Doctor Calatayud, 15.
PEGO C/ Ecce Homo, 12.
ELDA C/ Camilo José Cela, 74.
ASPE Avda. Constitución, 4.
MONFORTE DEL CID Avda. Casto Richart F., 12.
MONÓVAR C/ Luis Martí, 7.
NOVELDA C/ Mayor, 2.
PETRE C/ Camino Viejo de Elda, 43 esq. C/ Novelda.
PINOSO Plaza de España, 10.
SAX C/ Alicante, 28.
ORIHUELA Avda. Teodomiro, 10 Bº. Avda. de Las Adelfas, s/n (dehesa Campoamor).
ALMORADÍ Avda. Doctor Marañón, 14.
BIGASTRO-BENEJUZAR Avda. de La Paz, 38.
CALLOSA DE SEGURA C/ Carlos Galiana, 11.
CATRAL C/ Manuel Flores, 4.
CREVILLENTE C/ San Roque, 1.
GUARDAMAR C/ José Antonio, 8.
PILAR DE LA HORADADA C/ Mayor, 145.
ROJALES C/ Azul, 1 Urb. Ciudad Quesada.
SAN MIGUEL DE SALINAS C/ Diecinueve de Abril, 21.
TORREVIEJA Avda. Antonio Machado, 115. C/ Ramón Gallud, 196 esq. C/ Virgen de La Paloma. C/ Villa de Barcelona esq. C/ San Luis.



Foto de familia en la presentación de los Sanfermines 2024.

RTVE

La cadena pública realiza la mejor cobertura a los sanfermines con una conexión que comienza hoy, a las 11 horas, con el chupinazo

Vuelve la emoción por **San Fermín** a Televisión Española

REDACCIÓN

RTVE se vuelca un año más con las fiestas de Pamplona para convertirse en la televisión y la radio de los Sanfermines, que también llegarán al público a través de RTVE Play y redes sociales. Un dispositivo compuesto por más de 100 profesionales con un solo objetivo: que cualquier espectador en cualquier país del mundo asista en primera fila a los encierros de la capital navarra desde mañana al 14 de julio. Las fiestas darán su pistoletazo de salida hoy, un día antes, con el tradicional Chupinazo, que también se verá en directo en todos los canales de RTVE. Todos los días a partir de las 7:15 horas, Julian Iantzi y Ana Prada presentarán el espacio sanferminero de RTVE y contarán, como cada año, con los comentarios en directo de Teo Lázaro. Este experto corredor, con más de 30 años de experiencia, analizará los mejores momentos y las carreras más arriesgadas y peligrosas de cada encierro. Y como cada año, hoy, desde las 11 horas, La 1 y RTVE Play vivirán el arranque de las fiestas de Pamplona con el tradicional chupinazo desde el balcón de la casa consistorial.

Seis reporteros serán los en-



Imagen de un encierro de las Fiestas de San Fermín 2023.

cargados de contar las fiestas de San Fermín a través de RTVE desde cualquier punto de la ciudad. Ana Valencia, Maitane Bermejo, José Carlos Fernández, Renata Rota, Javier Erro y Alberto Sánchez serán los testigos de la fiesta pamplonesa por las calles de la ciudad, con especial atención a los clásicos enclaves del encierro, como la cuesta de Santo Domingo, la curva de Mercaderes - Estafeta y el callejón de entrada a la plaza de Toros.

El despliegue técnico cuenta una treintena de cámaras distribuidas a lo largo de todo el recorrido. Entre ellas, destacan

las tirolinas que recorrerán las míticas cuesta de Santo Domingo y calle Estafeta. Además, la imagen ofrecida por un dron nos hará llegar un importante momento y de una forma única: la salida de los toros desde los corrales una vez lanzado el cohete que da inicio cada mañana a los encierros.

RTVE también pondrá nombre propio a corredores, pastores, dobladores, sanitarios, etc... dando así voz a todos y cada uno de los protagonistas de la fiesta. *Vive San Fermín* se acercará cada mañana a uno de los corredores que participará en la carrera. ■

Cambiar los nombres



EL TELEADICTO

ANTONIO SEMPERE

Cambiar la cáscara para que todo siga igual. La Fábrica de la Tele se convierte en la mucho más epatante Radical Change Contents para continuar produciendo lo que todos sabemos. Al menos todos quienes estamos al corriente de lo que se consume en Telecinco.

La noticia no es baladí. Por más que digan desde Antena 3 (que sí son líderes en informativos) en Telecinco continúan siendo los más seguidos en cuanto a programas de entretenimiento. Un sector importante de la audiencia, aproximadamente una cuarta parte de quienes consumen televisión en nuestro país (un disparate, que diría el crítico jubilado Cipriano Torres) sintoniza con todos los realitys de Telecinco y sus colaterales, que alientan su parrilla y la vertebran. *Supervivientes*, un programa más largo que un día sin pan, ha conquistado las audiencias más altas de todo este 2024, si descontamos las transmisiones deportivas y los eventos como Eurovisión.

Pero también mantienen la cabeza bien alta muchos otros formatos del perfil de *Socialité* que, salpicados de cortes publicitarios, que cualquier visitante ajeno al medio podrá juzgar con el consiguiente estupor. Máxime si tiene la curiosidad de comparar su millonaria convocatoria de fieles, que podría corresponder a la de una urbe como Barcelona, con la que reúne cualquiera de los programas más o menos culturales salpicados por la parrilla, del estilo de *El cazador de cerebros*, cuyos espectadores totales no sumarían los habitantes de Medina del Campo.

La Fábrica de la Tele no era una fábrica cualquiera. Se ha encargado de entretener a muchísimos millones de españoles (lo de formar e informar, perdonen que me lo ahorre). A partir de ahora continuará haciéndolo como Radical Change Contents. Porque la fórmula es eficaz. Los espectadores que demandan una televisión de calidad son una minoría, y el nivel descendiendo década tras década. ■

información TV

10.30 Resumen informativo semanal.
11.00 La hoja verde.
11.30 + Que cine.
12.30 Infogueres.
13.30 L'arròs de Ximo. Con Ximo Rovira.
14.00 Aventurístico.
14.30 Confidencias.
 El pilar fundamental de este programa es la entrevista, donde se intenta conocer al invitado no sólo en su faceta profesional sino también en su faceta más cotidiana y personal.
15.30 Aventurístico.
16.00 Cine.
 Afterglow. En Montreal, el

arribista Jeffrey Byron está a punto de cerrar otro lucrativo negocio.
18.00 Informativo UMH.
18.30 Infogueres.
19.30 Juntos hablamos de alimentación saludable.
20.00 Aventurístico.
20.30 Hablamos de... Hotel Meridional. Programa centrado fundamentalmente en monográficos de una amplia variedad de temas, donde se profundiza en cada uno de ellos a través de los diferentes especialistas de cada sector.

21.00 Doble sentido.
21.30 Centenario del Hércules.
22.00 Planeta fútbol. la actualidad de los equipos de la provincia a las puertas del inicio de la pretemporada.
22.30 Revista de sociedad. Con Susana Ollero. Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana, en el que se compaginan reportajes a pie de calle y entrevistas en plató a protagonistas destacados de la actualidad.

16.00
 'Afterglow'
 En Montreal, Jeffrey está a punto de cerrar otro negocio. Su esposa Marianne se siente frustrada por no poder ser madre. En la ciudad, vive Lucky, que está casado con Phyllis.



22.00
 'Planeta Fútbol'
 Repasamos la actualidad de los equipos de la provincia a las puertas del inicio de la pretemporada. Conoceremos un poco mejor a Eder Sarabia y Dani Ponz, los nuevos entrenadores del Elche y del Eldense.

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
11.00 Vive San Fermín. Con Julián Iantzi y Ana Prada.
12.30 Españoles en el mundo. Croacia, la Costa Dálmat.
13.20 Españoles en el mundo. Londres pos-Brexit.
13.55 D Corazón. Con Anne Igaritburu y Jordi González.
15.00 Telediario 1. Con Lara Siscar y Igor Gómez.
16.00 Tour de France. Semur en Auxois-Colombey les Deux Eglises.
17.40 UEFA Euro 2024. Inglaterra-Suiza.
20.00 Camino a Berlín.
20.30 Telediario 2. Con Lara Siscar e Igor Gómez.
20.40 UEFA Euro 2024. Países Bajos-Turquía.
23.00 Cine. Pride (Orgullo).
00.50 Cine. La llamada.
02.30 Noticias 24 horas.

La 2

07.30 RTVE responde.
08.00 Los conciertos de La 2.
09.25 El escarabajo verde.
09.55 Agrosfera.
10.35 En lengua de signos.
11.05 Objetivo igualdad.
11.25 Los camioneros.
13.10 Tendido cero.
14.00 Jardines con historia. Con Mónica Luengo.
14.30 Grandes viajes ferroviarios por Asia. De Chiang Mai al río Kwai.
15.35 Saber y ganar fin de semana. Con Jordi Hurtado.
16.25 Grandes documentales.
18.30 Jardines con historia. Los patios del Palacio de Viana. Con Mónica Luengo.
19.00 Saca tu Orgullo.
22.15 El cine de La 2. La mujer del espía. Incluye #Happy: La dictadura de la felicidad en las redes sociales y ¡Qué fea soy! Mi vida con dismorfia corporal.
02.20 Bajo un cielo envenenado.

Antena 3

08.15 Los más...
09.45 Tu cara me suena. Encarando la final.
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte. Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. Los sueños de Heaven.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo.
22.10 La Voz Kids. Semifinal.
01.00 La Voz Kids: grandes momentos.
02.30 The Game Show. Con Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.
03.15 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

07.50 Volando voy.
09.30 Padel Pro TV.
09.35 Volando voy. Arousa.
11.00 Viajeros Cuatro. Navarra.
12.10 Planes Cuatro.
12.15 Viajeros Cuatro. Incluye Navarra y República Dominicana.
13.55 Noticias Cuatro. Con Roberto Arce.
14.55 ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
15.20 El tiempo.
15.40 Momiamanía. La momia: la tumba del emperador Dragón.
17.45 Home cinema. Attraction II: el fin de los tiempos.
20.00 Noticias Cuatro. Con Roberto Arce.
20.55 ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
21.10 El tiempo.
21.15 First Dates.
22.50 El blockbuster. Hércules: el origen de la leyenda.
00.50 Cine Cuatro. Lady Halcón.
03.00 The Game Show.
03.45 En el punto de mira.

Tele 5

07.00 Enphorma.
07.10 ¡Toma salami!
07.40 Love Shopping TV.
08.20 Got Talent España. Momentazos.
11.00 Más que coches. Con Gonzalo Serrano.
12.10 Got Talent España. Momentazos.
13.20 Socialité. Con María Verdoy y Antonio Santana.
15.00 Informativos Telecinco. Con David Cantera.
15.30 ElDesmarque Telecinco. Con Luis García.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta! Con Emma García.
21.00 Informativos Telecinco. Con David Cantera.
21.35 El tiempo.
21.45 ElDesmarque Telecinco. Con Luis García.
22.00 La vida sin filtros. Con Cristina Tárrega.
01.55 Casino Gran Madrid Online Show.
02.20 Supervivientes All Stars. Diario. Con Laura Madruño.

La Sexta

07.00 Zapeando.
08.30 Crea lectura.
09.00 Zapeando. Con Dani Mateo.
10.30 Equipo de investigación. El precio del sol.
11.45 Equipo de investigación. Se vende pueblo.
13.00 Equipo de investigación. El Camino.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 La Sexta deportes.
15.25 La Sexta meteo.
15.30 Cine. Jurassic World.
18.00 MVT Take away.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 La Sexta deportes. Con María Martínez.
21.15 Sábado clave. Con Verónica Sanz.
21.45 La Sexta Xplica! Con José Yélamo.
01.45 Encarcelados. Brasil.
03.05 Pokerstars.
03.45 Play Uzu Nights.

À Punt

08.00 FesTalent.
10.00 Valencians al món. Incluye Costa Rica y Cais de Florida.
11.45 Dejavi. L'any del mundial, 2010. Con Mireia Llinares.
12.55 La ciència darrere de les forces de la naturalesa. Megaincendis.
14.00 À Punt Noticias. Cap de setmana. Con Victoria Maso.
15.15 Animalades, un món bestial. Estiu animal.
15.45 Cine. Cash.
17.25 Cine. Sense filtre.
19.00 De mar i bancal. Va de plagues.
20.10 La cuina de Morera. Llandeta de peix. Bolliit valencià. Con Jordi Morera.
21.00 À Punt Noticias. Cap de setmana. Con Victoria Maso.
22.00 Check-in Hotel.
23.50 Duel de veus.
02.30 À Punt Noticias. Cap de setmana.

17.40
 TVE-1

'Inglaterra-Suiza'
 Previa y partido (18.00h.). El equipo británico es, posiblemente, el que peor juego ha ofrecido en este torneo de entre todos los que se han clasificado para cuartos de final.



Teledeporte

12.50 UEFA Euro 2024. **14.35** Tour de France. **16.00** Copa de España de Balonmano Playa. **16.15** CSI 2* Heras. **17.10** Liga Iberdrola de Gimnasia Artística. **17.25** Primera División de Fútbol Playa Masculino. **18.40** Supercampeonato de España de Rallyes. **19.30** Objetivo: París 2024. **20.10** FIBA Olympic Qualifying Tournament: Finlandia-España. **22.45** París, una historia de amor.

Paramount Network

07.25 Central de cómicos. **08.00** La tienda de Galería del Coleccionista. **11.35** Cinexpress. **11.55** Cine: El Rey Escorpión V: El libro de las almas. **14.00** Cine: La leyenda de la tumba del dragón. **15.50** Cine: 16 calles. **17.50** Cine: The Code. **19.45** Cine: Killerman. **22.00** Cine: El caso Slevin. **00.25** Cine: Infectados. **01.55** Central de cómicos. **02.25** Central de cómicos.

20.40
 TVE-1

'Países Bajos-Turquía'
 Pese a clasificarse como tercera de grupo, la selección que dirige Ronald Koeman ha logrado plantarse en cuartos de final tras eliminar al combinado rumano.



Disney Channel

08.35 SuperKitties. **09.25** Bluey. **09.55** Los Green en la gran ciudad. **11.10** Kiff. **12.15** Hamster & Gretel. **13.05** Hailey, ¡a por todas! **13.55** Los Green en la gran ciudad. **15.10** Cine: Cómo entrenar a tu dragón II. **16.55** Bluey. **18.55** Kiff. **21.00** Los Green en la gran ciudad. **23.05** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **00.35** Los Green en la gran ciudad. **01.45** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **03.15** GhostForce.

Clan

15.25 Cine Clan: Astérix: El secreto de la poción mágica. **16.43** Las pistas de Blue y tú. **17.05** Simon. **17.27** Peppa Pig. **17.42** Edu y Lucy. **17.54** Petronix. **18.06** El diario de Alice. **18.29** Santiago de los mares. **18.51** Vera y el reino del arcoiris. **19.13** Pat, el perro. **19.21** Los Pitufos. **19.44** Tara Duncan. **20.07** Héroes a medias. **20.30** Big blue. **20.41** Bob Esponja.

23.00
 TVE-1

'Pride (Orgullo)'
 Verano de 1984. Durante la manifestación del Orgullo Gay en Londres, un grupo de lesbianas y gais se dedica a recaudar fondos para ayudar a las familias de los mineros.





FESTIVAL NOCHES MAGICAS

JARDINES DE ABRIL - SANT JOAN D'ALACANT

WWW.NOCHESMAGICAS.ES

CON TU ENTRADA

- CONCIERTOS Y MÚSICA EN VIVO EN TODOS NUESTROS ESPACIOS
- EXPOSICIONES, ARTE Y CULTURA
- FOOD TRUCKS
- Y UN ENTORNO INIGUALABLE JARDINES DE ABRIL

GOD SAVE THE QUEEN

V.26 JULIO

GOD SAVE THE QUEEN

THE WATERBOYS

J.1 AGOSTO

THE WATERBOYS

La Feria Party

V.2 AGOSTO

LOS DEL RÍO

80's Summer Party

S.3 AGOSTO

CELTAS CORTOS

+JAVIER OJEDA (DANZA INVISIBLE)

+SEGURIDAD SOCIAL

MOCEDADES Y LOS PANCHOS

D.4 AGOSTO

MOCEDADES Y LOS PANCHOS

MIRANDA!

J.8 AGOSTO

MIRANDA!



AJUNTAMENT DE SANT JOAN D'ALACANT



inaem



GENERALITAT VALENCIANA



mediterranean mix



Costa Blanca

CYMA

JARDINES

